

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6182215		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA BRINDAR APOYO CON LA DIRECCIÓN MUSICAL DE LA BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHIA		
Contratista:	FRANCISCO GÓMEZ GÓMEZ		
No. de Cedula	79.456.878		
Fecha Inicio del Contrato	8 DE ABRIL DE 2024	Fecha de Terminación	7 DE AGOSTO DE 2024
Periodo del Informe	8 de JUNIO al 7 de JULIO de 2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$17.600.000
Valor a Pagar en este periodo	\$4.400.000
Saldo por Pagar	\$4.400.000
Pago No.	3

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	9469387847	JUNIO	200.000
Pensión			256.000
ARL			8.400

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.6182215, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo del 8 de JUNIO del 2024 al 7 de JULIO del 2024, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Brindar apoyo con la realización de las diferentes convocatorias para la conformación de la Banda Sinfónica Juvenil de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía, a través de los medios asignados para tal fin.	Se ha brindado apoyo a la Dirección de Cultura en la selección de estudiantes interesados en participar en la banda sinfónica juvenil de Chía, en colaboración con la coordinación del área para solicitar a los docentes los estudiantes para completar cada cuerda, utilizando tanto llamadas telefónicas como mensajes por WhatsApp.
2. Apoyar con la elaboración del cronograma para los ensayos parciales y generales de acuerdo con las disposiciones impartidas por la Dirección de Cultura.	Se realizaron ensayos generales y parciales con la banda sinfónica juvenil de Chía, los días lunes de 5:30 pm a 8:00 pm, miércoles de 5:00 a 7:00 pm y los viernes de 5:00 a 8:30 pm
3. Apoyar en la realización de muestras artísticas (Conciertos) que evidencien el proceso de formación enmarcado en el desarrollo creativo, técnico-expresivo individual y colectivo, teniendo en cuenta la agenda asignada por la Dirección de Cultura.	Para el periodo informado, se solicitó a la coordinación de música, la realización de un concierto con la banda sinfónica Juvenil, el cual quedó programado para el día viernes 12 de julio, a las 7:30 pm en la iglesia santa Lucía de Chía.
4. Brindar acompañamiento a la Banda Sinfónica Juvenil de la Escuela de Formación Artística y Cultural	Se está a la espera de la convocatoria para los encuentros pedagógicos, para esto, una de las obras que se llevarán a dicho encuentro, es

de Chía, en encuentros pedagógicos y/o artísticos cuando sea requerido por la Dirección de Cultura.	bambuquísimo y ya se encuentra en proceso de montaje.
5. Apoyar y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos y encuentros, así como establecer el repertorio musical que la Banda Sinfónica Juvenil requiera para su montaje y posterior presentación.	Se ha definido el conjunto de piezas musicales que interpretará la banda sinfónica, lo cual contribuye al fortalecimiento del proceso. Para ello, se seleccionan obras que refuercen los aspectos de ritmo, melodía y audición, entre otros.: • sinfonía del nuevo mundo • Bambuquísimo • Raspa • San Juanero
6. Coadyuvar con el seguimiento a los instrumentistas que conforman la Banda Sinfónica Juvenil con la finalidad de elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos de los músicos integrantes.	Mediante ensayos divididos por secciones, se detectan las áreas de mejora en cada obra musical, aplicando tácticas para mejorar el desempeño tanto individual como grupal de la banda sinfónica juvenil.
7. Brindar apoyo con la creación, implementación y seguimiento a los procesos del nivel básico, medio y avanzado determinados en el Plan Pedagógico para los estudiantes del programa.	Se ha llevado a cabo un monitoreo del avance musical de los jóvenes integrantes de la banda sinfónica juvenil. Esto se ha conseguido mediante una revisión detallada de las piezas musicales por secciones de instrumentos, enfocándose en las partes más difíciles y elaborando estrategias para resolver cualquier pregunta que pueda surgir.
8. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	Se verifica la asistencia de los integrantes de la agrupación, por medio del diligenciamiento de los listados de asistencia.
9. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los músicos integrantes de la Banda Sinfónica Juvenil, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	Se anima a los estudiantes mediante la elección de obras que les gusten para ser interpretadas, lo cual ayuda a mantener y reforzar su compromiso con el proceso de la Banda Sinfónica Juvenil, reduciendo la posibilidad de que abandonen el proceso.
10. Brindar apoyo integral a la Dirección de Cultura para la realización de actividades y eventos de promoción artística y cultural que se realicen o se proyecte realizar relacionados con el área Artística de Música.	Para el periodo informado, se proyectó un concierto con la banda sinfónica juvenil, el día 12 de julio, en la parroquia Santa Lucia de Chía a las 7:30 pm
11. Velar por la inclusión efectiva y el cumplimiento de la protección de los derechos de los niños, niñas, adolescentes, adultos mayores, personas diversamente hábiles, mujeres y género, inscritos en la Escuela de Formación Artística y Cultural de la Dirección de Cultura.	Se ha velado por la inclusión de niños, niñas y adolescentes, así como estudiantes con condiciones especiales, a la banda sinfónica juvenil de Chía, mediante la revisión de la base de datos suministrada por la coordinación de área.
12. Participar en las reuniones y eventos que la Dirección de Cultura convoque, que se encuentren relacionadas con su objeto contractual y que sea designado por el supervisor del contrato.	Se asistió a tres reuniones convocadas, la primera, el día 15 de junio, en el auditorio Zea Mays, a las 1:00 pm, donde se presentó al equipo de trabajo y se hablaron de las metas propuestas para el cuatrienio. La otra reunión se realizó el día 25 de junio a las 7:00 am, donde se habló del cronograma de actividades de la EFAC para el año 2024. La última reunión se realizó el día viernes 5 de julio, con los padres de familia de la banda sinfónica juvenil, para evaluar el proceso hasta la fecha, allí asistieron, el director de cultura, coordinador académico y coordinadora de música.
13. Hacer entrega de la información documental física o digital, que den cuenta de la trazabilidad de las obligaciones realizadas en el marco del contrato. Para efectos del informe final deberá entregar un backup de la información, de los archivos de gestión donde se relacione la documentación producida durante la ejecución del contrato para garantizar la seguridad de	N/A

la información y continuidad de la operación. En cumplimiento del artículo 2.8.2.2.4 del Decreto 1080 de 2015 deberá entregar los archivos que se encuentren en poder del contratista, aplicando la tabla de retención documental y diligenciando el formato único de inventario aprobado por la entidad, cuando sea el caso.	
---	--

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de computo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

Reuniones



Ensayos



El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

Banda Sinfónica Juvenil Listado 2024									
Director: Francisco Gómez Gómez									
Nombres y Apellidos									
1	Instrumento	Edad	Documento de Identidad	Teléfono	Celular	Correo	24/04/24	26/04/24	29/04/24
Angel Thomas Rodriguez Moreno	Fautas Traversa	15	T.I. 1024559830	3223145804		rosarodriguezmoreno513@gmail.com	✓	✓	✓
Mariana Jaramillo Arrieta	Fautas Traversa	15	T.I. 1034519742	3166219551	3152320861	bombarrreia@gmail.com	✓	✓	✓
Miguel Angel Gómez	Oboe	16	T.I. 1072661170	3187808858		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Anabel Alejandra Cepeda Salas	Oboe	16	T.I. 5930053	3204700073		orlisa1511@gmail.com	✓	✓	✓
Juanita García Palacios	Clarinete	13	T.I. 1188214538	321099064		anretracapi1005@gmail.com	✓	✓	✓
Danna Gabriela Gómez Tovar	Clarinete	15	T.I. 1072650373	3219031290	320254725	dannagabrielagomez2006@gmail.com	✓	✓	✓
Jacobo Trifño Pineda	Clarinete	17	T.I. 1072650373	3214635361		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Juan Pablo Pereira Cano	Clarinete	14	T.I. 1072990254	3103138267		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Juliana Sánchez Hernández	Clarinete	15	T.I. 1010965474	3183368154		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Laura Valentina Sánchez Navas	Clarinete	19	C.C. 1025320869	3217193482	3212276043	lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Miguel Angel Pereira Cano	Clarinete	16	T.I. 1072655127	3207807937		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Sara Daniela González Crisóstomo	Clarinete	13	T.I. 1051070624	3208939737	3204901002	lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Sara María Herrera Baracaldo	Clarinete	17	T.I. 1073482204	3192327732	3192728566	lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Thomas Alejandro Cagua Martínez	Clarinete	14	T.I. 1016715942	3115258067		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Laura Mariana Buitrago Vargas	Clarinete	16	T.I. 1021298424	3217533728	307922547	lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Alejandro Rodríguez Torres	Saxofón	14	T.I. 1072665296	3001361073		alej15@hotmail.com	✓	✓	✓
Camilo González Puente	Saxofón	15	T.I. 1018435967	3022809387	3184159771	camilopg300@gmail.com	✓	✓	✓
Daniel Steven Pérez	Saxofón	12	T.I. 1013272683	3185700371		manuvelavida1@gmail.com	✓	✓	✓
Juan Manuel Méndez Calderón	Saxofón	15	T.I. 1034866863	3132823199	314455311	danielcalderon1@gmail.com	✓	✓	✓
Maria Alejandra Arevalo Cortés	Saxofón	12	T.I. 1072699809	3204266407	314843158	yoly_cortes@hotmail.com	✓	✓	✓
Jerónimo Pachón Bojaca	Saxofón	15	T.I. 1072657519	3107724554		fnobobojaca@yahoo.es	✓	✓	✓
Maria paula leon villarreal	Fagot	14	T.I. 1028440585	3213716288		Doriana47@gmail.com	✓	✓	✓
Alejandro Luque Mesa	Corno Francés	14	T.I. 1011203888	3207609093	3166174471	Alejo101739@gmail.com	✓	✓	✓
Maria Fernanda Delgado Macías	Corno Francés	16	T.I. 1013267343	3204700073		delfadomaciasfernandaf@gmail.com	✓	✓	✓
Jerónimo Alarcón Rodríguez	Trompeta	16	T.I. 1031653882	3153046452	3003336486	jerunio@yahoo.com	✓	✓	✓
Juan Fernando Guzmán Delgado	Trompeta	17	T.I. 1072650747	3214602964		juanfernandogu@gmail.com	✓	✓	✓
Bibiana Lucía Herrera Baracaldo	Trombón	15	T.I. 1013268878	3197576107	3192728566	billan2019@gmail.com	✓	✓	✓
Duán Camilo Guaiteros Prieto	Trombón	15	T.I. 1072657479	3208215555		egpetermichu4@gmail.com	✓	✓	✓
Sergio Nicolás Rodríguez Correa	Trombón	15	T.I. 1072657479	3134714644	3148077707	lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Daniel Santiago Hernández Rodríguez	Tuba	17	T.I. 1019626763	3053669354	3173755410	danielhantigohernandez36@gmail.com	✓	✓	✓
Nicolás Alejandro Hernández Bojya	Tuba	19	C.C. 1033098027	3214837889	316481020	nicolas2005hernandez@gmail.com	✓	✓	✓
José Daniel Méndez Pineda	Percusión	15	T.I. 1096067868	3004774720		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Ana Sofía Rojas Fierro	Percusión	17	T.I. 1013264376	3214352937		anassofiarojas@gmail.com	✓	✓	✓
Karen Juliana Hernández Rodríguez	Percusión	14	T.I. 1019605188	3150567777	3173755410	karenjulianahernandez03@gmail.com	✓	✓	✓
Mathías Romero Villalobos	Percusión	13	T.I. 1073483440	3103786452		lucacu@yahoo.es	✓	✓	✓
Thomas Pincor Rocha	Percusión	13	T.I. 1072667881	3156567637	322862547	chrispincor1971@hotmail.com	✓	✓	✓
Violeta Jaramillo Arrieta	Percusión	13	T.I. 1013068853	3166219551	3168918525	bombarrreia@gmail.com	✓	✓	✓
Anderson Esteban Suárez Junco	Percusión	13	T.I. 1024493546				✓	✓	✓

Banda Sinfónica Juvenil Listado 2024

Director: Francisco Gómez Gómez						
Nombres y Apellidos		Instrumento	Edad	Documento de Identidad	Teléfono	Celular
1	Ángel Thomas Rodríguez Moreno	Flauta Traversa	15	T.I. 1072659830	3223145804	
2	Mariana Jaramillo Arrieta	Flauta Traversa	15	T.I. 1034519742	3166219551	3152320861
3	Miguel Ángel Gómez	Flauta Traversa	14	T.I. 1072661170	3182808858	
4	Arabel Alejandra Cepeda Salas	Oboe	16	T.I. 5930053	3204700073	
5	Juanita García Palacios	Oboe	13	T.I. 1188214598	3213099064	
6	Danna Gabriela Gómez Tovar	Clarinete	17	T.I. 1072650373	3219031290	3202554725
7	Jacobo Traviño Pineda	Clarinete	15	T.I. 1072658936	3214633561	
8	Juan Pablo Peralta Cano	Clarinete	14	T.I. 1072990254	3103138267	
9	Juliana Sánchez Hernández	Clarinete	15	T.I. 1010965474	3183868154	
10	Laura Valentina Sánchez Navas	Clarinete	19	C.C. 1025320869	3221219548	3212276043
11	Miguel Ángel Peralta Cano	Clarinete	16	T.I. 1072653127	3507807937	
12	Sara Daniela González Cristancho	Clarinete	13	T.I. 1051070624	3208939737	3204901002
13	Sara María Herrera Baracaldo	Clarinete	17	T.I. 1073482204	3192327732	3192729636
14	Thomas Alejandro Cogua Martínez	Clarinete	14	T.I. 1016719942	3115258067	
15	Laura Manuelita Buitrago Vargas	Clarinete	16	T.I. 1021398424	321733728	3057922547
16	Alejandro Rodríguez Torres	Saxofón	14	T.I. 1072665296	3001361073	
17	Camilo González Puente	Saxofón	15	T.I. 1018435967	3022809387	3184159771
18	Daniel Steven Pérez	Saxofón	12	T.I. 1013273683	3185700371	
19	Juan Manuel Méndez Calderón	Saxofón	15	T.I. 1014866863	3132823199	3114455311
20	María Alejandra Arevalo Cortés	Saxofón	12	T.I. 1072699809	3204266407	3143843258
21	Jerónimo Pachón Bojard	Saxofón	15	T.I. 1072657519	3107724554	
22	María Paula León Villarreal	Fagot	14	T.I. 1028440585	821 3716288	
23	Alejandro Luque Mesa	Corno Francés	14	T.I. 1011203888	3107609093	3166174471
24	María Fernanda Delgado Macías	Corno Francés	16	T.I. 1013267343	3204700073	
25	Jerónimo Alarcón Rodríguez	Trompeta	16	T.I. 1031653882	3153046452	3003336486
26	Juan Fernando Guzmán Delgado	Trompeta	17	T.I. 1072650747	3214602964	
27	Bibiana Lucía Herrera Baracaldo	Trombón	15	T.I. 1013268878	3197576107	3192729636
28	Duván Camilo Gualteros Prieto	Trombón	15	T.I. 1072657479	320 8215555	
29	Sergio Nicolás Rodríguez Correa	Trombón	15	T.I. 1072657909	3134714644	3143027707
30	Daniel Santiago Hernández Rodríguez	Tuba	17	T.I. 1019026763	305 3698354	3173755410
31	Nicolás Alejandro Hernández Borja	Tuba	19	C.C. 1033098027	3124837889	3166481020
32	José Daniel Meneses Pineda	Percusión	15	T.I. 1096067868	3004974720	
33	Ana Sofía Rojas Forero	Percusión	17	T.I. 1013264376	320 4359257	
34	Karen Juliana Hernández Rodríguez	Percusión	14	T.I. 1019065188	3150567777	3173755410
35	Matthias Romero Villalobos	Percusión	13	T.I. 1073483440	3103389452	
36	Thomas Pintor Rocha	Percusión	13	T.I. 1072667681	3156267637	3228632547
37	Viola Jaramillo Arrieta	Percusión	13	T.I. 1013008853	3166219551	3169818525
38	Anderson Esteban Suárez Junco	Percusión	13	T.I. 1024493546		

Correo	
rosarodriguezmoreno513@gmail.com	
bombardierita@gmail.com	
lpedout@yahoo.es	
oslis1511@gmail.com	
angeliccapm1006@gmail.com	
dannagabriela2006@gmail.com	
japcc811@hotmail.com	
jpperalta2009@gmail.com	
juliansanchez@gmail.com	
lavasana3@gmail.com	
maperalta20072@gmail.com	
myterez28@hotmail.com	
shirahb.16@gmail.com	
yejioth@hotmail.com	
ayv17@hotmail.com	
alejats@gmail.com	
camilogo300@gmail.com	
manthyleveta1@gmail.com	
dianacalderon01@gmail.com	
yoly_cortes@hotmail.com	
fablobolera@yahoo.es	
Dorana47@gmail.com	
Alejo101739@gmail.com	
delgadomaciasmariafernanda@gmail.com	
lizunui@yahoo.com	
juanferguzmadel@gmail.com	
bligh12019@gmail.com	
esperanzaadelu4@gmail.com	
llpoco20@yahoo.com	
danielsantiagohernandez06@gmail.com	
nicolas2005hernandez@gmail.com	
luzamparopinedas@gmail.com	
anaacofiarojas@gmail.com	
karenjulianahernandez09@gmail.com	
luzanrola1993@gmail.com	
clarsintor1971@hotmail.com	
bombardierita@gmail.com	

9/6/24	14/6/24	18/6/24	17/6/24	19/6/24	21/6/24
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓			

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF	
CC 79456878		GOMEZ GOMEZ FRANCISCO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CALLE 13 11-50	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	Si	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-06	2024-06	99477510	9469387847	I	2024/07/18	2024/07/04	BANCO DE OCCIDENTE	0	\$496,400

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																					
EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,600,000	\$256,000			\$1,600,000	\$200,000			\$1,600,000	\$32,000			\$1,600,000	\$8,400		\$0	\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,600,000	\$256,000			\$1,600,000	\$200,000			\$1,600,000	\$32,000			\$1,600,000	\$8,400		\$0	\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$1,600,000	\$256,000			\$1,600,000	\$200,000			\$1,600,000	\$32,000			\$1,600,000	\$8,400		\$0	\$0
1	CC 79456878	GOMEZ FRANCISCO	25-14	30	\$1,600,000	\$256,000	EPS008	30	\$1,600,000	\$200,000	CCF24	30	\$1,600,000	\$32,000	14-11	30	\$1,600,000	\$8,400	30	\$0	\$0
Total Afiliados(1)					\$1,600,000	\$256,000			\$1,600,000	\$200,000			\$1,600,000	\$32,000			\$1,600,000	\$8,400		\$0	\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 79456878		GOMEZ GOMEZ FRANCISCO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CALLE 13 11-50	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	Si

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago		Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Valor
2024-06	2024-06	99477510		9469387847	I	2024/07/18	2024/07/04	BANCO DE OCCIDENTE	\$496,400

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$256,000	\$0	\$0	\$256,000	
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$256,000	\$0	\$0	\$256,000	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$8,400	\$0	\$0	\$8,400	
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	\$8,400	\$0	\$0	\$8,400	
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$32,000	\$0	\$0	\$32,000	
COMPENSAR	CCF24	860,066,942	7	1	\$32,000	\$0	\$0	\$32,000	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$200,000	\$0	\$0	\$200,000	
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	1	\$200,000	\$0	\$0	\$200,000	
TOTAL				1	\$496,400	\$0	\$0	\$496,400	

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, Francisco Gomez identificado con cédula de ciudadanía No. 79456878, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 10 del mes de Julio de la vigencia 2024.

FIRMA:

F. A. G.

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 14989759267			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 79456878				6. DV 4		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
14. Buzón electrónico 32							
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 79456878		27. Fecha expedición 19860922	
Lugar de expedición COLOMBIA		28. País 169		29. Departamento Bogotá D.C. 11		30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C. 001	
31. Primer apellido GOMEZ		32. Segundo apellido GOMEZ		33. Primer nombre FRANCISCO		34. Otros nombres	
35. Razón social							
36. Nombre comercial BACONGA ORQUESTA							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Chía		175	
41. Dirección principal CL 13 11 50							
42. Correo electrónico pachofranciscog@gmail.com							
43. Código postal				44. Teléfono 1 3133723518			
45. Teléfono 2							
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 9007	47. Fecha inicio actividad 20180115	48. Código 5630	49. Fecha inicio actividad 20180115	50. Código 0010	51. Código 2453		
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 549							
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario							
49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
				57. Modo			
				58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0		61. Fecha 2024 - 04 - 05 / 13 : 38: 56	
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.			
Firma del solicitante:				Firma autorizada:			
				984. Nombre GOMEZ GOMEZ FRANCISCO			
				985. Cargo CONTRIBUYENTE			