

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 25 - 07 - 2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒ FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME	DESDE 22/06/2024 21/07/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐	INVERSIÓN ☒		
	EJE SOCIAL Y PRODUCTIVO		
	SECTOR CULTURA		
	PROGRAMA CONSOLIDACIÓN DEL TEJIDO ARTÍSTICO Y CULTURAL		
	82 DESARROLLAR ANUALMENTE OCHO (8) PROGRAMAS DE FORMACIÓN PARA FOMENTAR LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES, DE MANERA PRESENCIAL Y /O VIRTUAL, EN LOS SECTORES URBANO Y RURAL DEL MUNICIPIO.		
	META DESARROLLO DE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN CHÍA		
	NOMBRE DEL PROYECTO CHÍA		
CÓDIGO BPPIN 2020251750020			

DATOS GENERALES DEL CONTRATO													
TIPO DE CONTRATO		PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.6318079							
CONTRATISTA		SERGIO ANDREY SIERRA CASAS											
PLAZO DE EJECUCIÓN		(03) TRES MESES											
FECHA DE CONTRATO		10/05/3024		FECHA DE INICIO		22/05/2024		FECHA TERMINACIÓN		21/08/2024			
PRORROGA		FECHA		N/A		TIEMPO		N/A		FECHA TERMINACIÓN		N/A	
SUSPENSIÓN		FECHA		N/A		TIEMPO		N/A		FECHA TERMINACIÓN		N/A	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$9.600.000		EN LETRAS		NUEVE MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS							
ADICIÓN		FECHA		N/A		VALOR		N/A		VALOR FINAL		N/A	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN									
FECHA DE PRESENTACIÓN		25/07/2024		SOPORTES		ANEXO PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO			
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:									
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)		OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO	
1. Prestar el servicio como instructor de corno francés en el área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.				100%		66,67%		Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 1, Realizó clases como instructor de corno francés de la siguiente manera: -Nivel iniciación: se realizaron ejercicios de flexibilidad con dos y tres armónicos en negras en las siete posiciones de corno en fa y si bemol buscando mejorar el registro agudo y que los cambios de nota sean rápidos y precisos, se trabajaron las escalas de do, fa, si bemol y mi bemol en figuración de blancas y negras, se trabajó la obra gallant fanfare de la pre banda. -Nivel básico: se explicó la escala cromática desde do y se trabajó en blancas y negras, se realizaron ejercicios de flexibilidad con dos, tres y cinco armónicos en figuración de negras y corcheas buscando que los cambios de nota sean precisos y veloces, se trabajaron las escalas de do, fa, si bemol, mi bemol, la bemol, re bemol, sol y re, en figuración de corcheas buscando que los estudiantes apliquen el círculo de quintas y mejoren las digitaciones, se trabajan las obras de banda infantil donde se busca la independencia sonora de cada uno de los estudiantes. - Nivel intermedio: se realizaron ejercicios de flexibilidad con dos, tres y cinco armónicos en figuración de semicorcheas en las siete posiciones de corno en fa y si bemol, se trabajaron todas las escalas mayores en figuración de corcheas y se explica un nuevo modelo de escala volviendo a la tónica, se trabajan las obras de banda juvenil donde se corrigen detalles de interpretación y articulación. -Nivel avanzado: se realizaron ejercicios de flexibilidad con dos, tres y cinco armónicos en semicorcheas donde hay grados conjuntos y saltos hasta de quintas, se trabajaron todas las escalas mayores en figuración de corcheas y se explicó un nuevo modelo de	

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			escala por modos, se trabajaron las obras de banda de mayores donde el objetivo principal es mejorar la afinación y balance de la cuerda. -Lugar: casa de la cultura -Fecha:22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08,09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: los estudiantes entienden los conceptos técnicos explicados logrando que clase a clase avancen de manera significativa los conocimientos teóricos y la práctica del instrumento. Véase anexo 1 informe del contratista.
2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza de corno francés.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 2, elaboro base al plan de estudios de la siguiente manera: Nivel iniciación: flexibilidad con dos y tres armónicos, escalas de do, fa si bemol y mi bemol, lectura de obras de pre banda. Nivel básico: flexibilidad con dos, tres y cinco armónicos, escalas de do, fa, si bemol, mi bemol, la bemol, re bemol, sol y re, lectura de las obras de banda infantil. Nivel intermedio: flexibilidad con dos tres y cinco armónicos, todas las escalas mayores y obras de banda juvenil. Nivel avanzado: flexibilidad con dos, tres y cinco armónicos, todas las escalas y obras de banda de mayores. -Lugar: casa de la cultura -Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: cada uno de los estudiantes avanza de manera significativa logrando buen desempeño individual y grupal. Véase anexo 2 informe del contratista
3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción del instrumento, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 3, realizo: organización de los horarios de instrucción de corno francés y ensayo de banda de mayores de la siguiente manera: Lunes: 20:00-21:00 Martes: 14:00-21:00 Jueves: 13:00-21:00 Sábado: 8:00-12:00 -Lugar: casa de la cultura -Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: total de horas semanales: 20 horas. Total de horas mensuales: 80 horas Véase anexo 3. 1 informe del contratista. Anexo 3
4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico- práctico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico del instrumento corno francés.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 4, realizo: En las horas de instrucción de corno francés se explican temas teóricos como la escala cromática, estructura de una escala mayor, ubicación de notas en el pentagrama, tipo de articulaciones, matices, tempos. -Lugar: casa de la cultura -Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: los estudiantes entienden los temas teóricos explicados y los aplican en la práctica del instrumento. Véase anexo 4. Informe del contratista
5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los alumnos. con el seguimiento de aprendizaje a los actores aprendices, con la finalidad de elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 5: Para este periodo el plan de acción se realizó de la siguiente manera: Trabajo con los estudiantes de pre banda de manera intensiva la escala de si bemol ya que es la tonalidad de la obra gallant fanfare. Con los estudiantes de banda infantil se trabajó de manera intensiva la precisión de las notas, y la independencia sonora donde deben aprender que tienen voces diferentes y no suenan igual entre ellos. Con los estudiantes de banda juvenil se trabajó la velocidad de la flexibilidad, la digitación de las escalas y lectura de las obras de banda juvenil. Con los estudiantes de banda de mayores se trabajan las obras de banda de mayores donde se busca unificar el balance, afinación y articulaciones. -Lugar: casa de la cultura -Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: los estudiantes entienden los conceptos explicados y los aplican correctamente en cada una de las agrupaciones. informe del contratista
6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 6, realizo: Mediante listas y constante comunicación con estudiantes y padres. Se verificó la asistencia de los estudiantes a clases. -Lugar: casa de la cultura -Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. -Logros: con constante presencia de los estudiantes en clases se evidencia el compromiso que tienen con el instrumento. Véase anexo 6. Informe del contratista
7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los alumnos, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 7, realizo: Propuso objetivos con los estudiantes en base a las clases individuales y las agrupaciones para una continua mejora y así notar los alcances en cada uno de ellos.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Lugar: casa de la cultura Fecha: 22, 24, 25, 27, 29 de junio, 02, 04, 06, 08, 09, 11, 13, 15, 16, 18, 20 de julio. Logros: durante el periodo en ejecución no se presentaron deserciones en el programa de corno francés.
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	100%	66,67%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 8: Junto con la banda de mayores asistió al encuentro nacional de bandas Abel Valderrama Yusti. Asistió a la reunión programada por la dirección de cultura donde se habló sobre informes y temas varios de la escuela. Asistió a la conmemoración del día nacional de la libertad religiosa donde hicimos un concierto con quinteto de metales por petición de la dirección de cultura Lugar: Neiva, Huila Salón suati, casa de la cultura. Auditorio Zea mayz Fecha: 22, 23, 25 de junio y 5 de julio. Logros: se realizaron dos conciertos muy buenos en la ciudad de Neiva, y se entienden y acatan las instrucciones por parte de la dirección de cultura. Véase anexo 7.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO		SI ☒	NO ☐
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$9.600.000					
VALOR ADICIÓN			\$0					
VALOR TOTAL			\$9.600.000					
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR				% EJECUCIÓN	
2	DE	3	\$3.200.000				33,33%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$6.400.000				66,67%	
SALDO POR EJECUTAR			\$3.200.000				33,33%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO	
2024001138		11/05/2024	2304163301202 0251750020126 2.3.2.02.02.009	21603	\$9.600.000	\$3.200.000	\$3.200.000	

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	9469510642	JUNIO 2024	SALUD	\$290.000
			PENSIÓN	\$371.200
			ARL	\$12.200
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.				

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Expedición de normas que cambien las condiciones pactadas en el contrato	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de 10 días consecutivos	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Fenómenos naturales o epidemiológicos o de pandemia donde se formen medidas normativas que impidan el desarrollo del objeto contractual	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6318079	CONTRATISTA	SERGIO ANDREY SIERRA CASAS		
FECHA DE CONTRATO	10/05/2024	NIT / CC	1.072.708.291	TELÉFONO	3118053184
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO DE VIENTO METAL Corno Francés de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía				
FECHA DE EVALUACIÓN	25/07/2024	PERIODO EVALUADO DEL	22-06-2024	AL	21/07/2024

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	13	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	14	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	20	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
		GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo		
Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1			10		
Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones		1	4	4	
	Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.		0			
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		90	
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)						
OBSERVACIONES _____						

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6318079	CONTRATISTA	SERGIO ANDREY SIERRA CASAS		
FECHA DE CONTRATO	10/05/2024	NIT / CC	1.072.708.291	TELÉFONO	3118053184
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO DE VIENTO METAL CORNO FRANCÉS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
2	DE	3	DEL	22/06/2024	AL	21/07/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23041633012020 2517500201262. 3.2.02.02.009	21603	\$9.600.000	\$3.200.000	\$3.200.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
9469510642	JUNIO 2024	SALUD	\$290.000
		PENSIÓN	\$371.200
		ARL	\$12.200
TOTAL			\$673.400
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 25 DÍAS DEL MES Julio DEL AÑO 2024	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.