

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6348402		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS Y SUS DIFERENTES TÉCNICAS EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.		
Contratista:	VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO		
No. de Cedula	51.672.983		
Fecha Inicio del Contrato	23 DE MAYO DE 2024	Fecha de Terminación	22 DE AGOSTO DE 2024
Periodo del Informe	23 de julio al 22 de agosto de 2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$9'600.000
Valor a Pagar en este periodo	\$3.200.000
Saldo por Pagar	\$0
Pago No.	3

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Compensar	9468911067	Hasta el 22 de agosto	\$119.200
	9468905557	Julio	\$162.500
ARL SURA	9468911067	Hasta el 22 de agosto	\$5.000
	9468905557	Julio	\$6.800
Pensión Porvenir	Pensionada del Fondo de Pensión Programado.	Certificación: Anexo 7.	N/A

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.6348402 me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo del 23 de julio del 2024 al 22 de Agosto del 2024, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar el servicio como instructor de artes plásticas y sus diferentes técnicas en la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.	-Se presentó el servicio como instructora de los cursos: Curso de Carboncillo, Curso de Pintura Básica en óleo, Curso de Arcilla Introducción a la cerámica, Curso de Pintura Precolombina, curso de Técnicas Mixtas y Materia del PFA Pintura ciclo 1. Anexo 1 Fotografías de la clase. -Se realizó las estadísticas por población de género y etarias de los seis cursos. Captura de Drive: https://drive.google.com/file/d/1FV26Ali_KhMLiOYpO472OofPpdQgDVua/view?usp=sharing

	-En cada curso se vieron los temas y contenidos correspondientes a cada programa de estudios planeado. Ver OBLIGACIONES ESPECÍFICAS 2 Y 4. -Se asistió a reuniones: Convocada por el Alcalde Municipal de Chía. Ver Obligación Especifica 8.
2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma y talleres a desarrollar en el área de artes plásticas en lo relacionado con la enseñanza y sus diferentes técnicas.	Se realizaron las clases de los seis cursos acordes a los temas y contenidos de los programas académicos del plan de estudio por semana, cargados al Drive de Coordinación de área. https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1pj5xxynTDOG-YwyKpaLQTPxJq8QG-jB Anexo 2 Plan de estudios: Tablas de temas y contenidos por semana. Anexo 3. Fotografías de las clases de los seis cursos. -La Instrucción de la enseñanza de este periodo en cada uno de los seis cursos, esta descrita en, Obligación Especifica 4.
3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	-Se presentan planillas de asistencia de cada curso firmadas por los estudiantes al inicio de cada clase de igual manera se realizan fotografías en las clases. Anexo 4 Planillas de asistencia. -En la planilla de asistencia del curso de Técnicas Mixtas se encuentran explicadas las causas específicas de inasistencia y de retiro de tres estudiantes; Esta información se obtuvo por medio de llamadas telefónicas y mensajes de texto por whatsapp. Anexo 5. Capturas de mensajes de texto por whatsapp https://drive.google.com/drive/folders/1Wn2Lxn556op-174j022VWQTb2BYRUaUH?usp=sharing -Se realizó la preparación de clases el día martes de cada semana.
4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico-práctico desde su inicio y para el desarrollo técnico de las artes plásticas.	En los cursos se inició con la socialización de ejercicios y la teoría de la clase anterior como retroalimentación de temas vistos, y se vio la teoría de los nuevos temas para proseguir con la parte práctica. En cada momento de la práctica se explica la teoría y a medida que van surgiendo las necesidades, para interrelacionar la teoría con el momento de la practica como relación de mutua referencia. Temas y contenidos teórico prácticos:

-Materia: Pintura Ciclo 1 PFA

Horario: Miércoles de 10:00 a.m. a 1:00 p.m.
Programa: PFA Programa de Formación Académico.
Lugar: Casa de la Cultura sede Principal
Población: Jóvenes y Adultos
Fechas: 24 y 31 de julio, 14 y 21 agosto.

- Se continuó con el ejercicio pictórico de la monocromía en el tema de objetos en soportes de 35 x 50 c.m., aplicando la teoría del estudio del color en las zonas seleccionadas para contraste, luz y sombras, usando escalas cromáticas.
 - Se vio la teoría de los colores análogos, para la selección de las familias cromáticas y la realización del estudio de color.
 - Esquema para la realización del estudio de color.
 - Análisis en la elección de los modelos de color.
 - Inicio de la realización de los bocetos por medio de dibujo del tema objeto seleccionado por cada estudiante para el segundo ejercicio pictórico para la aplicación de los colores análogos.
 - Análisis del dibujo del objeto seleccionado para estudiar las posibilidades de la fuente de luz.
 - Metodologías para pasar el dibujo y ampliarlo en el soporte.
 - Por estudio de las formas y abstracción geométrica de las formas. Por Cuadrícula. Ejes de simetría.
 - Selección de los colores del estudio cromático para el fondo y el objeto de la composición.
 - Preparación por medio de las mezclas de los colores para el fondo.
 - Aplicación del color en el objeto analizado la luz y la sombra.
 - Aplicación de la elección de las escalas.
 - Envío por correo electrónico del material de estudio N°2 de los temas vistos en clase.
- <https://drive.google.com/file/d/1Y0ga53M0sQzDD0rxmrnT1vhMMpt9iUxl/view?usp=sharing>

-Curso de Técnicas Mixtas

Horario: Miércoles de 3:00 a 6:00 p.m.
Programa: Extensión
Lugar: Casa de la Mujer Vereda Fonquetá
Población: Jóvenes y adultos
Fechas: 24 y 31 de julio, 14 y 21 agosto.

- Realización de dibujos de animales y paisajes aplicando planos y líneas.
 - Ejercicios de pinceladas con acuarela.
 - Recortes de papel periódico para el collage.
- Entraron 4 estudiantes nuevos:**
- Que son las técnicas mixtas, diferencia de técnicas bi y tri dimensionales.
 - Lista de técnicas, preferencia de técnicas.
 - Ejercicios con los tipos de línea.
 - Dibujos no figurativos con los tipos de líneas.

	-Explicación del Círculo cromático para elección de familias de color. -Ejercicios de aplicación de acuarelas en formatos de ¼ de pliego. <u>-Curso Pintura Precolombina</u> Horario: Jueves de 8:30 a 11:30 p.m. Programa: Extensión Lugar: Centro Terapéutico San Rafael Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 25 de julio, 1, 8, 15 y 22 de julio. -Estudio cromático de colores complementarios aclarados y oscurecidos. -Aplicación de las figuras con pincelada en barrido. -Estados de la pintura en la paleta. -Mezcla de médiums para el acrílico. -Diferencia del color plano y las escalas de color. -Manejo de paleta para la óptima mezcla de colores. Dos estudiantes nuevos: -Explicación del círculo cromático. -Estudio cromático con la elección de los colores complementarios. -Análisis de las composiciones geométricas precolombinas. -Metodologías para la estructuración de las composiciones en los soportes de ¼ de pliego. - Teoría, que es fondo y figura para la elección de los colores por valoración tonal de los colores. -Metodologías de aplicación de fondos con brochas y pinceles anchos. <u>-Curso Arcilla Introducción a la Cerámica</u> Horario: Jueves de 1.00 a 4.00p.m. Programa: Cursos Libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 25 de julio, 1, 8, 15 y 22 de julio. - Reconocimiento y metodología del estado de la arcilla para pulir. -Metodologías para pulir. -Realización del proceso de sustracción y adición en la segunda composición de placa en bajo y medio relieve. -Adición por placa sobre placa. -Placas en rodetes. -Utilización de los vaciadores según las formas. -Marcación por incisiones de la figura. -Texturas y alisados. -Retroalimentación de los estados de la arcilla. -Reconocimiento del estado óptimo de la arcilla en los trabajos para cocción. Cargue -Cargue de piezas de arcilla en el horno.
--	---

	<u>-Curso de Carboncillo</u> Horario: Viernes de 2:00 a 5.00 p.m. Programa: Cursos libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 26 de julio, 2, 9 y 16 de Agosto. -Elementos expresivos de los Planos geométricos configurados con líneas curvas. -Fundamentos de la simetría ejercicio dos. -Se continuó con la realización de bocetos con planos geométricos conformados por líneas curvas aplicando la simetría. -Se seleccionó otro boceto para ampliación a ¼ de pliego. -Elección de un boceto para ampliación a ¼ de pliego. -Aplicación de la simetría con métodos aparentes y de precisión. -La valoración tonal en los planos. -Ejercicios de valoración tonal. - Métodos de lacado para fijar los trabajos. <i>Cuatro Estudiantes con Capacidades Especiales:</i> En cada clase se hace la retroalimentación de: -Postura en el caballete. -Maneras de pegar la hoja en la tabla. -Posibilidades expresivas de la línea. Temas nuevos - Ejercicios con líneas onduladas, con lápiz de carboncillo y barra de carboncillo. -Ejercicios de valoración tonal con lápiz de carboncillo y barra. -Metodologías y recomendaciones para aplicar el fijador en aerosol. <u>-Pintura Básica en Óleo</u> Horario: Viernes de 5:00 a 8.00 p.m. Programa: Cursos Libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 26 de julio, 2, 9 y 16 de Agosto. -Taller de composición con figuras geométricas para la realización de bocetos para segundo ejercicio pictórico. - Ejemplos de composiciones geométricas como fuente de inspiración. -Elección de un boceto para el ejercicio pictórico. -Análisis y ajustes del boceto para definir la composición. -Socialización de los bocetos para enriquecer las posibilidades de composición. -Técnicas de ampliación para pasar el boceto al soporte. -Teoría del color monocromático con grises. -Estudios de color monocromático. -Aplicación de capas magras. <i>Tres estudiantes con capacidades especiales.</i> -Participan en las explicaciones de los temas anteriores. -Se les ha reforzado el aprendizaje y retroalimentando continuamente los temas y los procedimientos.
--	---

	-Realización de estudio cromático varias veces para afianzar el aprendizaje y familiarizarlos más con las mezclas. -Retroalimentación de los estados de la pintura y el manejo del médium. -Ejercicios de pinceladas con barridos largos con diferentes pinceles. Anexo 3. Fotografías de las clases de los seis cursos: https://drive.google.com/drive/folders/1zXW2ipY4E1njzu4ZW0PDNUWGuJqbc4Ea?usp=sharing
5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los alumnos de artes plásticas, para elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos	-Se continuó reforzando la importancia de tomar sus propios apuntes, como buena práctica en el desempeño académico. -Se le dio continuidad a la realización de ejercicios previos técnicos y prácticos con el fin de resolver de manera más sencilla un ejercicio creativo. -Se interrelaciono la teoría en el momento en que surgió la necesidad de comprenderla y retroalimentarla en la realización de los ejercicios en la práctica. -Se Socializaron los resultados de las prácticas al inicio y al final de la clases para retroalimentar los conceptos, así mismo para apreciar las etapas de los procesos y experiencias que realizaron otros compañeros para lograr los objetivos propuestos.
6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	- Se verificó la asistencia de los estudiantes a las clases por medio de la firma en las planillas de asistencia en cada clase. -La planilla de asistencia del Curso de Pintura Precolombina no tiene los datos de los estudiantes y está firmada por la coordinadora del Centro Terapéutico San Rafael, debido a confidencialidad y protección de datos de los pacientes. -Las causas de retiro de tres estudiantes y de inasistencia del curso de técnicas Mixtas del programa de Extensión que se dicta en la Casa de la Mujer fueron obtenidas mediante llamada telefónica y por mensajes de texto por whatsapp y contestaron que fueron por las siguientes causas: 1. De los tres estudiantes que manifestaron que se ven obligados a retirarse del curso, dos de ellos entraron a estudiar a la universidad de Cundinamarca y UNAD, otro estudiante al Colegio Conaldi en la jornada de la tarde. Anexo 5. Capturas de mensajes de texto por whatsapp. https://drive.google.com/drive/folders/1Wn2Lxn556op-174j022VWQTb2BYRUaUH?usp=sharing 2. Con dos estudiantes que están en la lista de asistencia se perdió el contacto debido a que en el momento de la inscripción en la Casa de la Mujer dejaron la copia del documento sin escribir el número de teléfono;

	Desde la Casa de la Mujer se están haciendo las gestiones para restablecer el contacto. https://drive.google.com/drive/folders/1Wn2Lxn556op-174j022VWQTb2BYRUaH?usp=sharing 3. Las causas de inasistencia manifestadas por cada estudiante se pueden ver anotadas en la Planilla de Asistencia. Iniciaron nuevos estudiantes en este periodo: Curso de Arcilla: 1 Curso de Pintura Básica en Oleo :2 Curso de Técnicas Mixtas: 4 Curso de Pintura Precolombina: 2 -Se verificó la asistencia de los estudiantes inscritos por medio de la firma de las planillas de asistencia en cada clase. https://drive.google.com/file/d/1yP3DwO0BQFMbXkHXVV4DVL5DabQspBcs/view?usp=sharing Anexo 4. Planillas de asistencia de los seis cursos.
7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los inscritos, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	-Se motivó a los estudiantales a invertir el tiempo libre de una manera asertiva con el aprendizaje. -Se les manifestó frases de felicitaciones cuando alcanzan los logros y resuelven los desafíos. -Se realiza la nivelación del aprendizaje de forma constante. -El aprendizaje es personalizado. -Periódicamente se realiza seguimiento a las causas de inasistencia. -Se brinda apoyo virtual en los caos que se requiera -Al ciclo 1 del PFA se les envía material de estudio y se promueve la realización de apuntes en libreta a manera de bitácora.
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros,	Se asistió a la siguiente reunión convocada por el Alcalde Municipal de Chía: Reunión profesores de la EFACC

reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	Lugar: Auditorio Suati Día: 6 de agosto Hora: De 6:00 p.m. a 9:00 p.m. Temas: Presentación de nueva Directora de Cultura, socialización de los planes para la infraestructura de espacios para la formación artística y la cultura por parte del Alcalde de Chía y resolución de inquietudes de los docentes, así mismo se dio la información sobre el próximo contrato. https://drive.google.com/drive/folders/1Wn2Lxn556op-174j022VWQTb2BYRUaUH?usp=sharing Anexo 6: Fotografías de reunión.
--	--

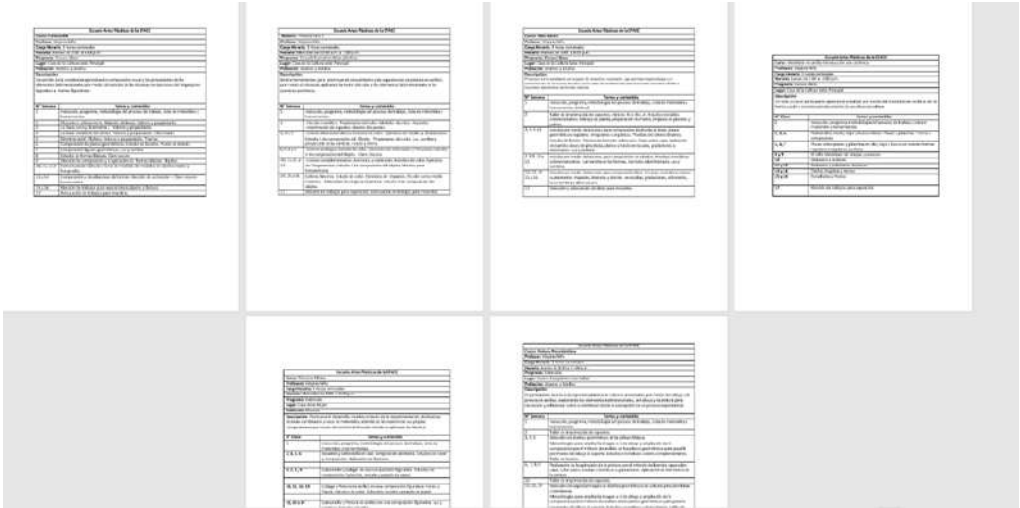
Las evidencias se encuentran cargadas en el Drive compartido:
<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1pj5xxynTDOG-YwyKpaLQTpXaJq8QG-jB>

El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP I.



Evidencias

- Anexo 1
Fotografías de las clases:
- Anexo 2
Plan de estudios: Tablas de temas y contenidos por cada curso y por semana.



Anexo 3.
Fotografías de las clases de los seis cursos.

INFORME # 3 -Registro Fotográfico - Maestra: Virginia Stella Niño Z.
Artes plásticas - EFACC – 23 de Julio al 22 de Agosto 2024

CURSO: Técnicas Mixtas



INFORME # 3 -Registro Fotográfico - Maestra: Virginia Stella Niño Z.
Artes plásticas - EFACC – 23 de julio al 22 de Agosto 2024

CURSO: Pintura Precolombina



INFORME # 3 -Registro Fotográfico - Maestra: Virginia Stella Niño Z.
Artes plásticas - EFACC – 23 de Julio al 22 de Agosto 2024

CURSO: Arcilla introducción a la Cerámica



INFORME # 3 -Registro Fotográfico - Maestra: Virginia Stella Niño Z.
Artes plásticas - EFACC – 23 de Julio al 22 de Agosto 2024

CURSO: CARBONCILLO



CURSO: Pintura Básica en Óleo



Planillas de Asistencia de los seis cursos:

HISTORIA Médica en Color	GESTIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO COMUNO										GSDP-FY-03-V2 1	
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES					PAGINAS		CURSO: Pintura y Esculplonbna		X RURAL		
	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL- PROGRAMA DE EXTENSION (AC Y I)					AREA: Artes Plasticas INSTRUCTOR: Virginia Nifo		URBANO:		FECHA		
ANO:	PERIODO: Primer Semestre 2024					FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	
DIA Y HORA	NOMBRE	APELLIDO	EDAD	DOC. IDENTIDAD	EPS	CITADIAN: 522248995	CONREG: conreg@guianaboa.net.ve	25/07/2024	01/08/2024	08/08/2024	15/08/2024	22/08/2024
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	MICHELLE DAHANNA	RUBIO AROLDITA	15	1150459635	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	DANIEL FELIPE	LAVERDE ALVAREZ	55	1150440377	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	DAVID LEONARDO	ANTIVAR BELTRAN	26	1030897376	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	JOHN STIEL	RODRIGUEZ SANTOS	30	1307029758	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	OWEN SMITH	AGUIAR BR	17	1913116407	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	OSCAR MAURICIO	CHAPARRO MUNEVAR	60	80138077	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	SEBASTIAN	VILLALBA CAMARGO	16	1304981291	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ALAN DIEGO	IMAZNE DIAZ	13	1205463384	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	RICARDO	AGUIRRE AGUIRRE	44	80048885	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ALEXANDER	MURQUE SANCHEZ	45	70829545	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	MARCOS SORCIA	CAMARGO ROJAS	14	105426478	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ISAN PAUL	DELGADO SANTOYA	18	1148014775	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	CRISTIAN DAVID	NORATO CAMPOS	19	1034584271	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	SERGIO IVAN	SANCHEZ VARGAS	22	1031045867	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ELISA JOHANNA	CAJAMARCA PEREZ	30	1031412458	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	SOFIA DANIEL	PEREZ MURCIA	29	1007471077	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	CRISTIAN CASTEL	HURTADO SALAZAR	31	1005571979	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	BRANTON STEVEN	NAVARRO BAZUQUE	19	1007527051	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	JEISSON STE	MARTINEZ ROPOL	29	1031365125	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ARLEY JAVIER	HERNANDEZ TOCINA	19	1028800192	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	MICHAEL STEVEN	PACHECO QUMBAY	29	1102557942	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	GERMAN EDUARDO	PEDROCHA GUERRA	41	80145771	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DIÉNES 8:30 a.m.-11:30 a.m.	ANDRES DAVID	CAPACHO-TEJANA	26	1032836555	Pro	verificadadad no aparecen los datos	✓					

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA						Codigo:	GSPD-FT03-V2:		
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Paginas:			
3º Informe ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL						Area: ARTES PLASTICAS		Materia: Carbonillo	
Semestre: HS2024 - Salon(es): 105-SEDE PRINCIPAL -						Instructor: VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO		Urbano: X Rural:	
Dias	Hora Desde	Hora Hasta	Estudiante	Edad	Num. Identificación	Tel Fijo	Email	Inasistencias	Fecha
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Ross Mery Rodriguez Rincon	51	52172907	3222181594	rodiguessmeryr@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Luz Angéla Chavarro Vasquez	63	51611253	3153392003	luz.a.chavarro@gmail.com	2	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Blanca Cecilia Pinto Moreno	82	20310939	3185125072	blancapinto@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Felipe Villa Gentailes	60	79383601	3154036568	felipevilla@gmail.com	2	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Solene Sofia Herrera Ruiz	15	124082083	3123857223	soleneh02@gmail.com	2	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Judith Marleny Cusipia Noguera	41	35199312	3274340958	judithcusipia@gmail.com	141	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	William Geovanni Mora Mera	39	1112216979	3157347755	williammora1996@gmail.com	3	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Simon Juan Farieta Carrasco	16	1018432543	3054536410	simonfarieta@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Valeria Scier Tobar	14	1072390480	3117688950	valeriastobar@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Ana Sarai Ramirez Fabian	18	10149793818	3052996171	anamaramirez@gmail.com	2	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Mercedes Martin	65	417748030	3066739191	mercedesmartin17@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Yury Andreea Lopez	27	3072715408	3046739981	yurymartinlopez@gmail.com	1	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Sofia Valeria Castro	29	105273471	3216741273	sofia.valeria@gmail.com	4	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Geidi Patricia Vargara Cuello	45	1072673477	3046286262	geidipatricia@gmail.com	242	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	David el Aweid Atrak	21	7760616	3104028782	mdavidatrak@hotmail.com	242	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Angelica Beatriz Brueno	36	103589795	3214617680	angelicabrueno@gmail.com	4	16-08
5-Viernes	2:00 p.m.	5:00 p.m.	Daniela Vazquez	25	101950672	3091321170	danielavazquez@gmail.com	142	16-08

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA						Codigo:	GSPD-FT03-V2:		
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Paginas:			
3º Informe ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL						Area: ARTES PLASTICAS		Materia: Arcilla Introduccion a la ceramica	
Semestre: HS2024 - Salon(es): 105-SEDE PRINCIPAL -						Instructor: VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO		Urbano: X Rural:	
Dias	Hora Desde	Hora Hasta	Estudiante	Edad	Num. Identificación	Tel Fijo	Email	Inasistencias	Fecha
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Angelica Rosa Olier Quiroga	37	107264970	302850699	angelicaolier@gmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Sara Juliana Navarrete Garcia	18	1072649148	3075142923	saranavarrete709@gmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Mauricio Varela Guevara	64	18422560	3284986358	seccante@hotmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Danna Sofia Torres Gonzales	19	1072642269	3213160015	dannasofiat1@gmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Hollen Viviana Obando Guevara	39	29627605	3147517056	hollobando@gmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Diana Yelanda Ferreo Gomez	64	51579409	3118815365	dianafoll@yahoo.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Nelly Josefina Bolivar Irujo	73	41525718	3208832704	familiaibol@hotmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Maria Isabel Lora de Castilla	74	41474917	3005601701	mlorascvoto@gmail.com	1	16-08
4-Jueves	1:00 p.m.	4:00 p.m.	Axel Rivera Forero	43	11203596	316083044	axelriveraforero@hotmail.com	1	16-08

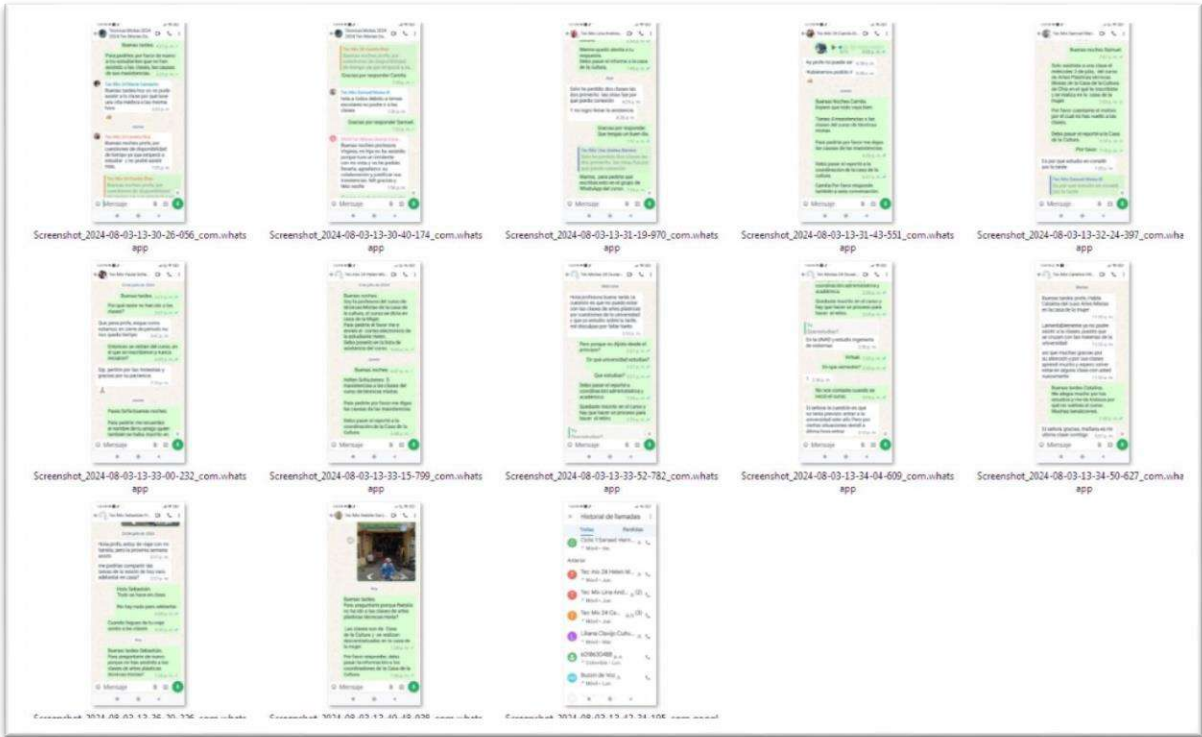
Gestión para el Desarrollo Social									
ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA									
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES									
3° Inicial									
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL									
Semestre: IIS2024 - Salones: Casa De la Mujer Vereda Fenequetá									
Instructor: VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO									
Código: GSPD-FI03-V2									
Página: ARTES PLASTICA Materia: Técnicas Mixtas									
Urbano: Rural:									
Días	Hora Desde	Hora Hasta	Estudiante	Edad	Num. Identificación	Tel Fijo	Tel Móvil	Email	Fecha
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	DIIVAN QUINTANA	18	107794841		312573784	diivan237@gmail.com	24-07
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	JANIRA DIAZ	17	1031852968		314161258	emiladiazpinilla20172017@gmail.com	31-07
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	JOHAN GOMEZ SANDOVAL	9	107211345		314287434	instobesquira80@gmail.com	14-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	MARIA ALAJANCIA CAMACHO RAMOS	16	10111100715		310871166	mariaalajancia8@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	MARIANA PRETO BARBERA	13	1031818807		310191389	barberaerica@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	HELEN SOPHIA MORENO MOLINA	13	1072666226		3194116882	helenmoreno2223@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	MARIA CAMILA GADINA OVALLE	12	1072700751		3154444567	marcamila2223@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 p.m.	PAULA SOFIA RIOS MENDOZA	14	1072666226		3142716672	paulariosmendoza@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	HELEN SANTIAGO CENDUA MENDOZA	18	1020733208				21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	CATALINA VILLAMARIN PALACIOS	18	1072666226		3141066183	catvillamarin26@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	JUAN SEBASTIAN HERRERA ORTIZ	19	1072666226				21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	SAMUEL MATO BACA	14	1072666226		324566230		21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	Maria Jose Delgado Galdames	16	1011264760		312633638	mariajosedelgadogaldames@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	Natalia GOMEZ CARRERA	23	1194334942		312633638	natalia.gomez.carrera@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	Sebastian Hector GOMEZ	18	1031818807		312633638	sebastianhectorgomez@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	María José Galdames	22	1020733208		312633638	mariajosegaldames@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	DELIA GOMEZ GOMEZ	23	1020733208		312633638	delia.gomez.gomez@gmail.com	21-08
3-Miércoles	3:00 P.M.	5:30 P.M.	Diana Corredor	18	1020733208		312633638	dianacorredor@gmail.com	21-08
Inicio 14 de agosto			Tania Aguilar	9	1031818807		3106216743	claudibachis@gmail.com	21-08
Inicio 14 de agosto			Luzmila Jarama G	11	1020733208		3121333638	luzmilajarama@gmail.com	21-08
Inicio 21 de agosto			Maria Camila Ballesteros S	31	1072666226		818566226	mballesteros@gmail.com	21-08

Gestión para el Desarrollo Social									
ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA									
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES									
3° Inicial									
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL									
Semestre: IIS2024 - Salones: 105 SEDE PRINCIPAL									
Instructor: VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO									
Código: GSPD-FI03-V2									
Página: ARTES PLASTICA Materia: Pintura Cido 1									
Urbano: Rural:									
Días	Hora Desde	Hora Hasta	Estudiante	Edad	Num. Identificación	Tel Fijo	Tel Móvil	Email	Fecha
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Silvia Pineda Bohórquez	51	35478148	1014779118	24-07	silvia.pineda@gmail.com	24-07
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Zhang Huijie Prochikan Teller	27	301258158	304622165	31-07	huitangzhang@gmail.com	31-07
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Luz Stella Franco	46	52286223	310132915	14-08	luzstellafranco@gmail.com	14-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Laura Natalia Bulla Bernal	27	307871751	3025146174	21-08	lauranataliabulla@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Sandra Castro	37	46387552	3185324731	21-08	sandracastro25@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Juan Diego Canesto	18	107281988	3093248993	21-08	jdcane29@hotmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Adela Leguia Huertas	45	52737088	3231847045	21-08	adelaleguiag@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Laura Valentina Gracia Hurtado	19	1071644173	3182223086	21-08	lauravalegracia@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Juan Isabel Hernández Macías	52	53873493	3201985066	21-08	jehernandezmacias@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Juanne Mendoza Jaramillo	39	81720708	3156713117	14-08	jaramen1985@gmail.com	14-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Olga Patricia García Pabón	43	32855104	3156713117	14-08	olgapabon@hotmail.com	14-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Juliana Hernández Alahorúa	34	1072666226	3116718486	3-08	jalahorua@gmail.com	3-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Juan Sebastian Diaz Rodriguez	16	1030571620	316062446	21-08	jsebastiandiaz53@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Santiago Diaz Rodriguez	19	1030531710	3155639913	21-08	santodiazr13@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Ana Lucia Diaz Rodriguez	17	1030551876	3203206081	21-08	anadiaz242@gmail.com	21-08
3-Miércoles	9:00 A.M.	12:00 M.	Luisa Fernanda Izaa R.	38	1094895364	304210156	4-08	luisaizaar@gmail.com	4-08

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHIA									
GESTIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES									
ESCUOLA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL									
Semestre: (15/2024 - Salón(es): 105-SEDE PRINCIPAL									
Instructor: VIRGINIA STÍLLA NIÑO ZORRO									
Área: ARTES PLÁSTICAS (Materia: Pintura Básica óleo)									
Código: 6SPD-FT03-VZ									
Páginas:									
Urbana: Rural:									
Días:	Hora Desde:	Hora Hasta:	Estudiante:	Edad:	Num. Identificación:	Tel Celular:	Asistencia:	Fecha:	Fecha:
								20-01	2-02
								4-02	16-02
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Luciana Cruz Rodríguez	23	1141522101	3103182938	3+1+2	Manuel.rodriguez91@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	YULI KATHERINE LEIVA SANCHEZ	36	10726501381	3113776473	1	leivayul345@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Clara Inés Cruz Rivera	53	31781483	3109411722	1	clara.izquierdo@hotmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Francisco Javier De Jesus Correa Lilloa	67	70881113	3153384182	1	francisco.7@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Nani Camilo Pineda Arellano	29	1072794861	3118256137	2+2	jehnonovis@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	MARILYN LAINO RABERTO	16	1053181484	3002837427	2+3	vandrabarretobarrera@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Rocio Rodríguez López	64	39524000	3118859301	1	rociolopez@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	MARIA ELVIRA OLARTE	69	35461597	310790495	1	elvasolarte2014@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Maria Paula Nieto Sánchez	16	1072661811	351975148	2+4	notos4231@hotmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	WILLIAM GEOVANDY MORA MORA	31	1122738749	311777558	3	williammora718@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Ana Isabel Santiago Rodríguez	63	20621967	3174636097	1	ana.isabel.santiago@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Miriam Duarte Gil	54	35475021	3105957218	1	miriamduarte@yahoo.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Daniel Santiago Jaime Carvajal	26	1072655056	318391664	1	danielcarvajal181@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Gustavo Gutierrez Espinosa	40	80445789	3004797331	1+1	gustavogutierrez@hotmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	ANGELICA DEATRIZ BRICEÑO SUPELANO	37	1013589795	3124652620	4+2	angelicabricenosupefano@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	MARIA JOSE ACEVEDO CARON	15	1072558589	3124546514	3+4	alibricenos@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Maria Ludovine Labrador Castillo	73	41493538	3197372704	2+4	labradormaria73498@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Syrus Sofia Palomino Gomez	14	1072596467	3115762917	1	syrius2729@hotmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Maria Ines Gudiño Silva	68	35320926	3124900244	1	mariainesgudiño@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Camille Lilla Sosa Pinzon	53	20431154	312146594	1	camillilla2004@gmail.com	R
5-Viernes	5:00 p.m.	8:00 p.m.	Martha Patricia	62	3-41625521	3188662371	1	marthapalacios@gmail.com	R

Anexo 5.

Capturas de mensajes de texto por whatsapp de causas de inasistencia y retiro de tres estudiantes del curso Técnicas Mixtas Programa Extensión en Casa de la Mujer.



Anexo 6

Fotografía Reunión convocada.



Reunión: Profesores de la EFACC
Día: 06 de Agosto
Lugar: Salón Suati Casa de la cultura

Documentos:

https://drive.google.com/drive/folders/1DhpdWkrx8Xs8L_lbKZjq04ujw3Zk5os8?usp=sharing

Planillas de seguridad social:



Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE							
Identificación	Nº	Nombre Social	Cómodo Aporte	Sistema Previdente	Dirección	Código de Desempeño	Teléfono
CC 51672983		MRO DORIS VIRGINIA STELLA	PROPIETARIO	PRINCIPAL	CL 10 N° 43 CADA 96	CEA-CONDOPARANGA	8619740
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN							
Periodo	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Fecha	Pago	Valor
2024-08	2024-08	86091724	86091724	1	2024/09/19	2024/09/22	\$124.800

LIQUIDACIÓN DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
Rol	Identificación	Nombre	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte		
Sumario: PRINCIPAL (1 Afiliado)				30	\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliado)				30	\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	
Ciudad: CITA Dpto. CONDOPARANGA (1 Afiliado)				30	\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	
1	CC	51672983	MRO VIRGINIA	30	\$0	\$0	09100	32	\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	14-11	32	\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	
Total Afiliados(1)				30	\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0			\$923,394	\$119,306			\$0	\$0	

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	#	Nombre Social	Cómodo a portante	Sucursal Principal	Dirección	Código Departamental	Teléfono	Exonerado de Mora e ICBT	
CC 91672982		MFO JORRO YERGINA STELLA	INDIPENBONTE	PRINCIPAL	CL 10 N° 40 CALA 9A	CABA CUCHIMARACA	8619182	SI	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN									
Periodo		Corte		Tipo		Fecha		Pago	
Prestios	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Límite	Pago	Beneficio	Días Mora	Valor
2024-08	2024-08	86091224	860911087	1	2024/09/19	2024/09/22	BANCOLOMBIA	0	\$124,200
RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO		NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)					1	\$5,000	\$0	\$0	\$5,000
ARL SURIA	14-11		890.903.790	5	1	\$5,000	\$0	\$0	\$5,000
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)					1	\$119,200	\$0	\$0	\$119,200
COMPENSAR	EP5008		860.046.942	7	1	\$119,200	\$0	\$0	\$119,200
TOTAL					1	\$124,200	\$0	\$0	\$124,200

JULIO

DATOS GENERALES DEL APORTANTE																						
Identificación	dv	Nombre Social	Cómodo Aportante	Siglas del Píntel	Dirección	Código de Departamento	Teléfono	Exonerado de la Ley 100														
CC 91672982		MRO DORIS YERGINA STELLA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CL 10 N° 40 CALA 9A	CRA CUNDINAMARCA	8619180	SI														
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN																						
Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago														
Período	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Fecha	Pago	Planilla	Planilla	Planilla	Planilla	Planilla	Planilla										
2024-07	2024-07	780292551	846190387	1	2024/08/22	2024/07/16	BAHIA COLONIA	0	\$169,300													
LIQUIDACIÓN DETALLADA DE APORTES																						
EMPLEADO		PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES				
Rol	Identificación	Horarios	Código	Días	BC	Aporte	Código	Días	BC	Aporte	Código	Días	BC	Aporte	Código	Días	BC	Aporte	Código	Días	BC	Aporte
Bonos de Trabajo PRINCIPAL (1 Afiliado)					30	\$0			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000
Centro de Trabajo PRINCIPAL (1 Afiliado)					30	\$0			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000
Centro de Trabajo CUNDINAMARCA (1 Afiliado)					30	\$0			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000
1	CC 91672982	MRO YERGINA			30	\$0	09500	30		\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000
Total	Afiliados (1)				30	\$0			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000			30	\$1,200,000

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Nombre Social	Cómodo Aportante	Siglas del Píntel	Dirección	Código de Departamento	Teléfono	Exonerado de la Ley 100	
CC 91672982		MRO DORIS YERGINA STELLA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CL 10 N° 40 CALA 9A	CRA CUNDINAMARCA	8619180	SI	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN									
Periodo		Cómodo	Tipo		Fecha		Pago		
Período	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Fecha	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2024-07	2024-07	780292551	846190387	1	2024/08/22	2024/07/16	BAHIA COLONIA	0	\$169,300
RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$6,800	\$0	\$0	\$6,800	
ARL SURA	14-11	890.903.790	5	1	\$6,800	\$0	\$0	\$6,800	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$162,500	\$0	\$0	\$162,500	
COMPENSAR	EP5008	860.066.942	7	1	\$162,500	\$0	\$0	\$162,500	
TOTAL				1	\$169,300	\$0	\$0	\$169,300	



**SOCIEDAD ADMINISTRADORA DE FONDOS DE PENSIONES Y CESANTÍAS
PORVENIR S.A.**
En su condición de administradora del
FONDO ESPECIAL DE RETIRO PROGRAMADO
NIT 900.394.960-0

CERTIFICA QUE:

VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO, identificado(a) con Cédula de Ciudadanía **51.672.983** se le aprobó la **SOLICITUD POR PENSION DE GARANTIA MINIMA** a partir del 01 de Julio de 2022 y actualmente se encuentra bajo la modalidad de Retiro Programado con una mesada pensional por \$1,300,000.00.

La presente certificación se expide el 14 de mayo de 2024.

Cordialmente,

Gerente de Clientes



Tenga en cuenta:

En los Fondos privados como Porvenir la pensión es para toda la vida. Cuando fallece el pensionado, la mesada no termina pasa a sus beneficiarios de ley como hijos y esposa(o).

La afiliación a la EPS en calidad de pensionado el pagador es el Fondo de Pensiones Porvenir S.A. NIT 800.224.808.

Navigation icons: back, forward, search, etc.

SISPRO
Sistema Integral de Información de la Protección Social

RUAF
Registro Único de Afiliados

Afiliaciones de una Persona en el Sistema

INFORMACIÓN BÁSICA

Fecha de Corte: 2024-05-10

Número de identificación	Primer Nombre	Segundo Nombre	Primer Apellido	Segundo Apellido	Sexo
CC 51872863	VIRGINIA	STELLA	NIÑO	ZORRO	F

AFLIACIÓN A SALUD

Fecha de Corte: 2024-05-10

Administradora	Régimen	Fecha Afiliación	Estado de Afiliación	Tipo de Afiliado	Departamento -> Municipio
CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR COMPENSAR	Contributivo	01/10/2016	Activo	COTIZANTE	BOGOTÁ D.C.

AFILIACIÓN A PENSIONES

Fecha de Corte: 2024-05-10

Regimen	Administradora	Fecha de Afiliación	Estado de Afiliación
PENSIONES-AHORRO INDIVIDUAL	SOCIEDAD ADMINISTRADORA DE FONDOS DE PENSIONES Y CESANTIAS PORVENIR SA	2003-12-01	Retirado

AFILIACIÓN A RIESGOS LABORALES

Fecha de Corte: 2024-05-10

Administradora	Fecha de Afiliación	Estado de Afiliación	Actividad Económica	Municipio Labora
Seguros de Vida Suramericana	2023-11-01	Activa		Cundinamarca- CHIA
Seguros de Vida Suramericana	2024-02-01	Activa		Cundinamarca- CHIA

AFILIACIÓN A COMPENSACIÓN FAMILIAR

Fecha de Corte: 2024-05-10

Administradora CF	Fecha de Afiliación	Estado de Afiliación	Tipo de Miembro de la Población Cubierta	Tipo de Afiliado	Municipio Labora
CAJA DE COMPENSACION FAMILIAR COMPENSAR	2023-02-01	Activo	Afiliado	Afiliado pensionado	

AFILIACIÓN A CESANTIAS

Fecha de Corte: 2024-05-10

No se han reportado afiliaciones para esta persona

PENSIONADOS

Fecha de Corte: 2024-05-10

Entidad Pagadora de pensión	Entidad que reconoce la pensión	Tipo de Pensión	Estado	Tipo de Pensionado	Fecha Resolución	Número Resolución Pension PG
FORVENIR SA	FORVENIR SA	Vejez	Activo	Régimen de ahorro individual. No aplica tope máximo de pensión	2022-09-01	514942

VINCULACIÓN A PROGRAMAS DE ASISTENCIA SOCIAL

Fecha de Corte: 2024-05-10

No se han reportado vinculaciones para esta persona

CONFORME CON LA NORMATIVIDAD VIGENTE, LAS ADMINISTRADORAS SON LAS RESPONSABLE DEL CONTENIDO Y LA CALIDAD DE LA INFORMACIÓN REPORTADA AL RUAF, CUALQUIER INCONSISTENCIA DEBE SER INFORMADA A LA ADMINISTRADORA RESPECTIVA, QUIEN DEBE RESOLVERLA

Ministerio de Salud y Protección Social.

Dirección: Cra. 13 # 32 - 76, Colombia, Bogotá D.C. PBX: (57-1) 330 5000, Fax: (57-1) 330 5050.

Fecha: 5/14/2024 4:13:06 PM

Pag.1



Secretaría de
HACIENDA

**CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA
RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA**

Yo, **Virginia Stella Niño Zorro** identificada con cédula de ciudadanía No. 51'672.983 de Bogotá. En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 23 días del mes de agosto de la vigencia 2024.

Virginia Stella Niño Zorro

Cedula de Ciudadania 51'672983 de Bogotá
Dirección Cr 10 N° 6-90 casa 96
Teléfono 3208975254

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co