

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 8

FECHA DEL INFORME 29/08/2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☐	FINAL ☒	PERIODO DEL INFORME DESDE 23/07/2024 HASTA 22/08/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE Social y Productivo	
		SECTOR Cultura	
		PROGRAMA Consolidación del tejido artístico y cultural.	
		META 82	
		NOMBRE DEL PROYECTO DESARROLLO DE LA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN CHÍA.	
		CÓDIGO BPPIN 2020251750020	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		Prestación de Servicios Profesionales				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.6348402	
CONTRATISTA		VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO					
PLAZO DE EJECUCIÓN		03 MESES					
FECHA DE CONTRATO		21/05/2024		FECHA DE INICIO		23/05/2024	
				FECHA TERMINACIÓN		22/08/2024	
PRORROGA		FECHA N/A		TIEMPO N/A		FECHA TERMINACIÓN N/A	
SUSPENSIÓN		FECHA N/A		TIEMPO N/A		FECHA TERMINACIÓN N/A	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$9.600.000		EN LETRAS		NUEVE MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS MC/TE	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN		29/08/2024	
SOPORTES		REGISTRO FOTOGRÁFICO	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMADO (SI APLICA – N/A)	% ALCANZADO (SI APLICA – N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO
1. Prestar el servicio como instructor de artes plásticas y sus diferentes técnicas en la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.	100%	100%	Prestó el servicio como instructora de los cursos: Curso de Carboncillo, Curso de Pintura Básica en óleo, Curso de Arcilla Introducción a la cerámica, Curso de Pintura Precolombina, curso de Técnicas Mixtas y Materia del PFA Pintura ciclo 1. Realizó las estadísticas por población de género y etarias de los seis cursos. En cada curso se vieron los temas y contenidos correspondientes a cada programa de estudios planeado. Asistió a reuniones: Convocada por el Alcalde Municipal de Chía.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma y talleres a desarrollar en el área de artes plásticas en lo relacionado con la enseñanza y sus diferentes técnicas.	100%	100%	Realizó las clases de los seis cursos acordes a los temas y contenidos de los programas académicos del plan de estudio por semana, cargados al Drive de Coordinación de área. Describió la instrucción de la enseñanza de este periodo en cada uno de los seis cursos, a través de la Obligación Específica 4.
3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	100%	100%	Presentó planillas de asistencia de cada curso firmadas por los estudiantes al inicio de cada clase de igual manera se realizan fotografías en las clases. Nota: En la planilla de asistencia del curso de Técnicas Mixtas se encuentran explicadas las causas específicas de inasistencia y de retiro de tres estudiantes; Esta información se obtuvo por medio de llamadas telefónicas y mensajes de texto por whatsapp. Realizó la preparación de clases el día martes de cada semana.
4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico-práctico desde su inicio y para el desarrollo técnico de las artes plásticas.	100%	100%	Inició los cursos con la socialización de ejercicios y la teoría de la clase anterior como retroalimentación de temas vistos, y se vio la teoría de los nuevos temas para proseguir con la parte práctica. En cada momento de la práctica explicó la teoría y a medida que van surgiendo las necesidades, para interrelacionar la teoría con el momento de la practica como relación de mutua referencia. Temas y contenidos teórico prácticos: <u>-Materia: Pintura Ciclo 1 PFA</u> Horario: Miércoles de 10:00 a.m. a 1:00 p.m. Programa: PFA Programa de Formación Académico. Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 24 y 31 de julio, 14 y 21 agosto. Continuó con el ejercicio pictórico de la monocromía en el tema de objetos en soportes de 35 x 50 c.m., aplicando la teoría del estudio del color en las zonas seleccionadas para contraste, luz y sombras, usando escalas cromáticas. -Se vio la teoría de los colores análogos, para la selección de las familias cromáticas y la realización del estudio de color. -Esquema para la realización del estudio de color. -Análisis en la elección de los modelos de color. -Inicio de la realización de los bocetos por medio de dibujo del tema objeto seleccionado por cada estudiante para el segundo ejercicio pictórico para la aplicación de los colores análogos. -Análisis del dibujo del objeto seleccionado para estudiar las posibilidades de la fuente de luz. -Metodologías para pasar el dibujo y ampliarlo en el soporte. - Por estudio de las formas y abstracción geométrica de las formas. Por Cuadrícula. Ejes de simetría. - Selección de los colores del estudio cromático

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			para el fondo y el objeto de la composición. -Preparación por medio de las mezclas de los colores para el fondo. - Aplicación del color en el objeto analizado la luz y la sombra. -Aplicación de la elección de las escalas. -Envío por correo electrónico del material de estudio N°2 de los temas vistos en clase. <u>-Curso de Técnicas Mixtas</u> Horario: Miércoles de 3:00 a 6:00 p.m. Programa: Extensión Lugar: Casa de la Mujer Vereda Fonquetá Población: Jóvenes y adultos Fechas: 24 y 31 de julio, 14 y 21 agosto. -Realización de dibujos de animales y paisajes aplicando planos y líneas. -Ejercicios de pinceladas con acuarela. -Recortes de papel periódico para el collage. Entraron 4 estudiantes nuevos: -Que son las técnicas mixtas, diferencia de técnicas bi y tri dimensionales. Lista de técnicas, preferencia de técnicas. -Ejercicios con los tipos de línea. -Dibujos no figurativos con los tipos de líneas. -Explicación del Círculo cromático para elección de familias de color. -Ejercicios de aplicación de acuarelas en formatos de ¼ de pliego. <u>-Curso Pintura Precolombina</u> Horario: Jueves de 8:30 a 11:30 p.m. Programa: Extensión Lugar: Centro Terapéutico San Rafael Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 25 de julio, 1, 8, 15 y 22 de julio. -Estudio cromático de colores complementarios aclarados y oscurecidos. -Aplicación de las figuras con pincelada en barrido. -Estados de la pintura en la paleta. -Mezcla de médiums para el acrílico. -Diferencia del color plano y las escalas de color. -Manejo de paleta para la óptima mezcla de colores. Dos estudiantes nuevos: -Explicación del círculo cromático. -Estudio cromático con la elección de los colores complementarios. -Análisis de las composiciones geométricas precolombinas. -Metodologías para la estructuración de las composiciones en los soportes de ¼ de pliego. - Teoría, que es fondo y figura para la elección de los colores por valoración tonal de los colores. -Metodologías de aplicación de fondos con brochas y pinceles anchos. <u>-Curso Arcilla Introducción a la Cerámica</u>

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	4 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Horario: Jueves de 1.00 a 4.00p.m. Programa: Cursos Libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 25 de julio, 1, 8, 15 y 22 de julio. - Reconocimiento y metodología del estado de la arcilla para pulir. -Metodologías para pulir. -Realización del proceso de sustracción y adición en la segunda composición de placa en bajo y medio relieve. -Adición por placa sobre placa. -Placas en rodetes. -Utilización de los vaciadores según las formas. -Marcación por incisiones de la figura. -Texturas y alisados. -Retroalimentación de los estados de la arcilla. -Reconocimiento del estado óptimo de la arcilla en los trabajos para cocción. Cargue -Cargue de piezas de arcilla en el horno. <u>-Curso de Carboncillo</u> Horario: Viernes de 2:00 a 5.00 p.m. Programa: Cursos libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 26 de julio, 2, 9 y 16 de Agosto. -Elementos expresivos de los Planos geométricos configurados con líneas curvas. -Fundamentos de la simetría ejercicio dos. -Se continuó con la realización de bocetos con planos geométricos conformados por líneas curvas aplicando la simetría. -Se seleccionó otro boceto para ampliación a ¼ de pliego. -Elección de un boceto para ampliación a ¼ de pliego. -Aplicación de la simetría con métodos aparentes y de precisión. -La valoración tonal en los planos. -Ejercicios de valoración tonal. - Métodos de lacado para fijar los trabajos. <i>Cuatro Estudiantes con Capacidades Especiales:</i> En cada clase se hace la retroalimentación de: -Postura en el caballete. -Maneras de pegar la hoja en la tabla. -Posibilidades expresivas de la línea. Temas nuevos - Ejercicios con líneas onduladas, con lápiz de carboncillo y barra de carboncillo. -Ejercicios de valoración tonal con lápiz de carboncillo y barra. -Metodologías y recomendaciones para aplicar el fijador en aerosol. <u>-Pintura Básica en Óleo</u> Horario: Viernes de 5:00 a 8.00 p.m. Programa: Cursos Libres Lugar: Casa de la Cultura sede Principal Población: Jóvenes y Adultos Fechas: 26 de julio, 2, 9 y 16 de Agosto.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	5 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			-Taller de composición con figuras geométricas para la realización de bocetos para segundo ejercicio pictórico. - Ejemplos de composiciones geométricas como fuente de inspiración. -Elección de un boceto para el ejercicio pictórico. -Análisis y ajustes del boceto para definir la composición. -Socialización de los bocetos para enriquecer las posibilidades de composición. -Técnicas de ampliación para pasar el boceto al soporte. -Teoría del color monocromático con grises. -Estudios de color monocromático. -Aplicación de capas magras. Tres estudiantes con capacidades especiales. -Participan en las explicaciones de los temas anteriores. -Se les ha reforzado el aprendizaje y retroalimentando continuamente los temas y los procedimientos. -Realización de estudio cromático varias veces para afianzar el aprendizaje y familiarizarlos más con las mezclas. -Retroalimentación de los estados de la pintura y el manejo del médium. -Ejercicios de pinceladas con barridos largos con diferentes pinceles.
5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los alumnos de artes plásticas, para elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos.	100%	100%	- Continué reforzando la importancia de tomar sus propios apuntes, como buena práctica en el desempeño académico. - Le dio continuidad a la realización de ejercicios previos técnicos y prácticos con el fin de resolver de manera más sencilla un ejercicio creativo. - Se interrelacionó la teoría en el momento en que surgió la necesidad de comprenderla y retroalimentarla en la realización de los ejercicios en la práctica. - Socializó los resultados de las prácticas al inicio y al final de la clases para retroalimentar los conceptos, así mismo para apreciar las etapas de los procesos y experiencias que realizaron otros compañeros para lograr los objetivos propuestos.
6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	100%	100%	- Verificó la asistencia de los estudiantes a las clases por medio de la firma en las planillas de asistencia en cada clase. - La planilla de asistencia del Curso de Pintura Precolombina no tiene los datos de los estudiantes y está firmada por la coordinadora del Centro Terapéutico San Rafael, debido a confidencialidad y protección de datos de los pacientes. -Las causas de retiro de tres estudiantes y de inasistencia del curso de técnicas Mixtas del programa de Extensión que se dicta en la Casa de la Mujer fueron obtenidas mediante llamada telefónica y por mensajes de texto por whatsapp y contestaron que fueron por las siguientes causas:

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	6 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			1. De los tres estudiantes que manifestaron que se ven obligados a retirarse del curso, dos de ellos entraron a estudiar a la universidad de Cundinamarca y UNAD, otro estudiante al Colegio Conaldi en la jornada de la tarde. 2. Con dos estudiantes que están en la lista de asistencia se perdió el contacto debido a que en el momento de la inscripción en la Casa de la Mujer dejaron la copia del documento sin escribir el número de teléfono; Desde la Casa de la Mujer se están haciendo las gestiones para restablecer el contacto. 3. Las causas de inasistencia manifestadas por cada estudiante se pueden ver anotadas en la Planilla de Asistencia. Iniciaron nuevos estudiantes en este periodo: Curso de Arcilla: 1 Curso de Pintura Básica en Oleo :2 Curso de Técnicas Mixtas: 4 Curso de Pintura Precolombina: 2 -Se verificó la asistencia de los estudiantes inscritos por medio de la firma de las planillas de asistencia en cada clase.
7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los instrumentistas, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	100%	100%	Motivó a los estudiantes a invertir el tiempo libre de una manera asertiva con el aprendizaje. Manifestó frases de felicitaciones cuando alcanzan los logros y resuelven los desafíos. -Se realiza la nivelación del aprendizaje de forma constante. -El aprendizaje es personalizado. -Periódicamente se realiza seguimiento a las causas de inasistencia. -Se brinda apoyo virtual en los caos que se requiera -Al ciclo 1 del PFA se les envía material de estudio y se promueve la realización de apuntes en libreta a manera de bitácora.
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	100%	100%	Asistió a la siguiente reunión convocada por el Acalde Municipal de Chía: Reunión profesores de la EFACC Lugar: Auditorio Suati Día: 6 de agosto Hora: De 6:00 p.m. a 9:00 p.m. Temas: Presentación de nueva Directora de Cultura, socialización de los planes para la infraestructura de espacios para la formación artística y la cultura por parte del Alcalde de Chía y resolución de inquietudes de los docentes, así mismo se dio la información sobre el próximo contrato.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	7 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN	
OBSERVACIONES	Se realiza seguimiento a los soportes, links y información del informe.
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO	
SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	

VALOR INICIAL			\$9.600.000					
VALOR ADICIÓN			\$0					
VALOR TOTAL			\$9.600.000					
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR				% EJECUCIÓN	
3	DE	3	\$3.200.000				33,33%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$9.600.000				100%	
SALDO POR EJECUTAR			\$0				0%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO	
2024001269		22/05/2024	2304163301202 0251750020126 2.3.2.02.02.009	1205	\$9.600.000	\$3.200.000	\$0	

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	9468905557 9468911067	Julio 2024 Agosto 2024	SALUD	\$162.500 (Julio) \$119.200 (Agosto)
			PENSIÓN	N/A por ser pensionada por el fondo PORVENIR
			ARL	\$6.800 (Julio) \$5.000 (Agosto)
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.				

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	N/A
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	N/A
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de diez días consecutivos, que se ve afectado el servicio y el desarrollo de las obligaciones contractuales.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Fenómenos naturales o epidemiológicos o de pandemia donde se formen medidas normativas que impidan el desarrollo del objeto del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	8 de 8

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6348402	CONTRATISTA	VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO		
FECHA DE CONTRATO	21/05/2024	NIT / CC	51.672.983	TELÉFONO	3208975254
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS Y SUS DIFERENTES TÉCNICAS EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.				
FECHA DE EVALUACIÓN	29/08/2024	PERIODO EVALUADO DEL	23/07/2024	AL	22/08/2024

EVALUACIÓN								
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE			
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR			
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	14			
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8				
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0					
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	14			
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8				
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0					
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12			
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6				
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0					
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12			
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6				
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0					
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	16			
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13				
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4				
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0					
	EFFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18			
GESTIÓN		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10				
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4				
	Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0						
	PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		90		
	☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)							
	OBSERVACIONES							
								
								

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6348402		CONTRATISTA	VIRGINIA STELLA NIÑO ZORRO	
FECHA DE CONTRATO	21/05/2024		NIT / CC	51.672.983	TELÉFONO 3208975254
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS Y SUS DIFERENTES TÉCNICAS EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA..				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
3	DE	3	DEL	23/07/2024	AL	22/08/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23041633012020 2517500201262. 3.2.02.02.009	1205	\$9.600.000	\$3.200.000	\$ -

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
9468905557 9468911067	Julio 2024 Agosto 2024	SALUD	\$162.500 (Julio)\$119.200 (Agosto)
		PENSIÓN	N/A por ser pensionada por el fondo PORVENIR
		ARL	\$6.800 (Julio) \$5.000 (Agosto)
TOTAL			\$169.300
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 29 DÍAS DEL MES Agosto DEL AÑO 2024

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.