

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6384379		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN LA ENSEÑANZA DEL INSTRUMENTO DE CUERDA PERCUTIDA PIANO NIVEL INICIACIÓN EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.		
Contratista:	Jose Luis Velasquez Hernandez		
No. de Cedula	80.449.633		
Fecha Inicio del Contrato	31/05/2024	Fecha de Terminación	15/08/2024
Periodo del Informe	31 de mayo del 2024 al 30 de junio del 2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$ 7.500.000
Valor a Pagar en este periodo	\$ 3.000.000
Saldo por Pagar	\$ 4.500.000
Pago No.	001

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	9468969627 9469257953	Junio 2024	\$162.500
Pensión			\$208.000
ARL			\$6.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR. .6384379**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo **31 de mayo del 2024 al 30 de junio del 2024**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Apoyar la instrucción del instrumento de cuerda percutida piano nivel iniciación de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.	Se presta el servicio como docente de piano en la escuela de formacion artistica y cultural del municipio de Chía. NIVEL INICIAL: se instruye la postura de la muñeca, antebrazo, dedos y el correcto sentado. Se enseñan los conceptos basicos de la lectura pianistica y se abordan los conceptos de pentagrama, clave de sol, clave de fa, compases 2/4, 3/4 y 4/4, las notas (DO central, Re y Mi) en la mano derecha, las notas (DO central, Si y LA) en la mano izquierda y las figuras musicales de redonda, blanca y negra. NIVEL INTERMEDIO: para los alumnos que ya tocan repertorio se les asignan las obras para este semestre teniendo en cuenta su nivel y destreza pianistica.

	Para Adelina de Richard Cleyderman hasta el compas 4, Matrimonio de amor de Frederic Chopin hasta el compas 3, Invension en FA mayor de Johan Sebastian Bach hasta el compas 4, Invension en RE menor de Johan Sebastian Bach hasta el compas 5, Lagrimas negras son cubano hasta el compas 6, The heart asks pleasure first de Michael Nyman hasta el compas 3, Manos de tijera de Camilo hasta el compas 4 y Clocks de Coldplay hasta el compas 5.
2. Apoyar la elaboración del plan de estudios, cronograma de y talleres a desarrollar en el área de artes en lo relacionado con la enseñanza del instrumento de cuerda percutida piano nivel iniciación.	Se elavora plan de estudio y pedagogico con el area de piano de la Escuela de formacion y artistica de Chía, donde se tiene en cuenta los diferentes niveles de aprendizaje como tambien otras corrientes academicas como la popular y folklorica.
3. Asistir la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción relacionada con su objeto contractual, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	Se asiste a reunion virtual con el area de piano y la coordinadora de Música el dia martes 4 de junio con el fin de concertar el horario de cada uno de los docentes, la cantidad de horas semanales en las que se prestara el servicio de instrucción de piano y la asignacion de alumnos de la lista de inscritos para este año.
4. Apoyar en la realización de actividades teórico-practico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico del instrumento de cuerda percutida piano nivel de iniciación.	Los métodos que se utilizaron para la enseñanza teorico-practica fueron: Thompson's Easiest Course for the Piano Vol.1 y Thompson's Modern Course for the Piano Grade 1 de John Thompson, Piano Básico de Bastien Vol.1 de James Bastien, Schmitt's Preparatory Exercises Op.16 de Aloys Schmitt. Se abordan los conceptos Gramaticales desde la enseñanza del instrumento y con el apoyo de cada uno de estos metodos se enfatiza la tecnica corporal para la ejecucion del piano.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	Se verifica la asistencia de los alumnos mediante evidencia fotografica y firma de los alumnos con los siguientes horarios. LUNES 9 am Eulalia Garavito 10 am Ernesto Moreno 11 am Diana Forero 1 pm Jhojana Guzman 2 pm Catalina Guzman 3 pm Sara Montenegro 3 pm Tomas Hoyos 4 pm Juan Felipe Mendoza 4 pm Samuel Mendoza 5 pm Juan Diego Ramirez 5 pm Gabriel Valencia 5 pm Gabriela Jimenez 6 pm Paula Nicole Gonzalez 6 pm Azzul Rodriguez 7 pm Eras Jose Aponte 7 pm Juan Lucas Merchan 7 pm Gabriel Barragan JUEVES 9 am Leydi Gilmay 10 am Samuel David Pavon 11 am Sara Gabriela Niño 1 pm Santiago Corredor 2 pm Sara Gabriela Barbosa 2 pm Juan Esteban Buitrago

	3 pm Daniels Suarez 3 pm Lida Marcela Ibañez 3 pm Marilyn Saray Parra 4 pm Clarissa Contreras 4 pm Santiago Jose Bueno 4 pm Manuela Isaza Puentes 5 pm Sarah Sofia Rozo 5 pm Juan David Gualteros 5 pm Esteban Lopez 6 pm Maria Jose Sanchez 6 pm Dina Jazmin Correa 6 pm Vivian Salome Galeano 7 pm Ana Victoria Ruiz 7 pm Juan Felipe Comezaquira 7 pm Juan Pablo Burbano
6. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	Se apoya en el trasteo de los pianos de la casa de la cultura a la sede de la Carrera 9na el día viernes 7 de junio. Se asiste a la reunion programada por la Alcaldia y la Direccion de Cultura en el auditorio Zea Maiz el día 15 de junio, donde se informo a la comunidad y a la planta de docentes el inicio de actividades y presentacion de coordinadores y director encargado. Se asiste a reunion con la coordinacion general el día martes 25 de junio en el auditorio Suati, donde se hablo sobre la presentacion de informes, firma del nuevo contrato entre otros.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

- 1. Evidencia Fotográfica
- 2. Planilla de asistencia
- 3. Aporte a salud, pensión y arl
- 4. Rut
- 5. Certificado retención en la fuente

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Trasteo de pianos 7 de junio



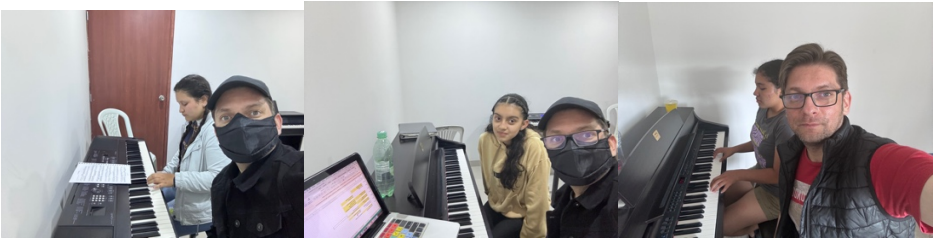
Reunion en el Zea Maiz 15 junio, Suati 25 de junio y de area de piano 4 de junio



Clases de piano semana del 10 al 14 de junio



Clases de piano semana del 17 al 21 de junio



Clases de piano semana del 24 al 28 de junio





GESTIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Ministerio de Educación de Cuba

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

ÁREA: Música

CODIGO

GASPO

1

PAGINAS

MATERIAL PARA

URBANO: X

RURAL

AÑO 2024		PRESENCIA		FALTAS		TOTAL		OBSERVACIONES		FECHA 1.º		FECHA 11.º		FECHA 21.º		FECHA 31.º	
SEM	FECHA	Nº	INSTITUCIÓN	INSTITUCIÓN	INSTITUCIÓN	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
1	9/01	1	Eulalia Garavito Martínez	3142658353	eugaravito@gmail.com												
1	10/01	2	Ernesto Moreno Nieto	3006185342	ernesto.moreno.nieto@gmail.com												
1	11/01	3	Diana Yolanda Forero Gomez	3133865365	dufai@yaho.com												
1	12/01	4	Jhoana Guzmán Torres	3225088579	guzmanjhoana8@gmail.com												
1	13/01	5	Catalina Guzmán Torres	3225088579	guzmanjhoana8@gmail.com												
1	14/01	6	Sara Daniela Montenegro	3133109022	MONIKAKAH66@HOTMAIL.COM												
1	15/01	7	Tomas Hoyos Maín	3124181666	alexamartin74@hotmail.com												
1	16/01	8	Juan Felipe Mendoza Ceron	3143647209	carrioc12@hotmail.com												
1	17/01	9	Samuel Andres Mendoza Ceron	3143647209	ingrid.ceron@ecun.edu.co												
1	18/01	10	Juan Diego Ramirez Moya	3012640126	dekoarquitectura0@gmail.com												
1	19/01	11	Gabriel Valencia Caez	5.73013E+11	leonardovalencia181@gmail.com												
1	20/01	12	Gabriel Jimenez Duarte	3176578436	alexandraduarte2@gmail.com												
1	21/01	13	Paula Nicole Gonzalez Jurado	316650747	snugonoro@gmail.com												
1	22/01	14	Azzul Rodriguez	3117316845	snugonoro@gmail.com												
1	23/01	15	Eras José Aponte Henríquez	3215465034	elvisrademesaponte@gmail.com												
1	24/01	16	Juan Lucas Merchán Amortegui	3214965655	maiomarchanamortegui@gmail.com												
1	25/01	17	Gabriel Barragan Molina	3057516280	karinamolinalchunza@gmail.com												
1	26/01	18	Ledy Gilmary	3167352200													
1	27/01	19	Samuel David Pabón Lozano	3213211615	AdrianoCardozo@gmail.com												
1	28/01	20	Sara Gabriela Niño Poveda	3245060428	povedad40@gmail.com												
1	29/01	21	Santiago Corredor Correa	3016097771	dina.1927.brs@gmail.com												
1	30/01	22	Juan Esteban Buirago Castillo	3214052317	sarlabo2122@gmail.com												
1	31/01	23	Daniels Silven Suarez Barrera	3153835201	andrea.cd21@gmail.com												
1	32/01	24	Lida Marcela Ibáñez Garzon	3126871428	danielsestiven127@gmail.com												
1	33/01	25	Clarissa Alejandra Contreras Becerra	3024465538	mancelibanez9007@gmail.com												
1	34/01	26	Santiago Pedro Jose Bueno	3212671968	VAPERER@GMAIL.COM												
1	35/01	27	Manuela Isaza Puentes	3132754070	paipuentes@hotmail.com												
1	36/01	28	Sarah Sofia Rojo Talman	3103230304	paipuentes@hotmail.com												
1	37/01	29	Juan David Guiteros Plazas	3156085551	sansrozalman@gmail.com												
1	38/01	30	Esteban Lopez Aveniario	3104904417	marcovaleros@gmail.com												
1	39/01	31	Maria José Sanchez Huertas	3204540541	yalaven.88@gmail.com												
1	40/01	32	Dina Jazmin Correa Heredia	3166387717	onemargato@gmail.com												
1	41/01	33	Vivian Salomé Galeano Torres	3016097771	dina.1927.brs@gmail.com												
1	42/01	34	Marilyn Saray Parra Moreira	3133300604	viviana.2702@hotmail.com												
1	43/01	35	Ana Victoria Ruiz Torres	3214571277	maridomiamorenamaya@gmail.com												
1	44/01	36	Juan Felipe Comenzaquira Varela	3108108916	marileortez2625@gmail.com												
1	45/01	37	Juan Pablo Burbano Hernández	3006738106	juanfecomezacuira@gmail.com												
1	46/01	38	Juan Pablo Burbano Hernández	3005658800	soc.04@hotmail.com												

DATOS GENERALES DEL APORTANTE						
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento
CC 8049633		VELASQUEZ HERNANDEZ JOSE LUIS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 31 n 2 57 casa 14 vereda bodajaca	CHIA-CUNDINAMARCA
					Teléfono	Exonerado SENAE e ICBF
					5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor	
2024-06	2024-06	1000000323	946896627	I	2024/07/09	2024/06/27	BANCO DE BOGOTÁ	0		\$370,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte
Sucursal PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,300,000	\$208,000			\$1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$0	\$0			\$0	\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,300,000	\$208,000			\$1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$0	\$0			\$0	\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$1,300,000	\$208,000			\$1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$0	\$0			\$0	\$0
1	CC 8049633	VELASQUEZ JOSE	25-14	30	\$1,300,000	\$208,000	EPS005	30	\$1,300,000	\$162,500	0	\$0	\$0	\$0	0	\$0	\$0	\$0	0	\$0	\$0	\$0
Total			Afiliados(1)		\$1,300,000	\$208,000			\$1,300,000	\$162,500			\$0	\$0			\$0	\$0			\$0	\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE										
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF		
CC 80449633		VELASQUEZ HERNANDEZ JOSE LUIS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 31 n 2 57 casa 14 vereda bojaca	CHIA-CLINDINMARCA	5555555	No		
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION										
Periodo		Clave	Tipo	Fecha		Pago				
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor	
2024-06	2024-06	1000000323		I	2024/07/09	2024/06/27	BANCO DE BOGOTA	0	\$370,500	
RESUMEN DE PAGO										
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES		VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)										
	COLPENSIONES	25-14		900,336,004	7	1	\$208,000	\$0	\$208,000	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)										
	SANTAS	EPS005		800,251,440	6	1	\$162,500	\$0	\$162,500	
TOTAL						1	\$370,500	\$0	\$0	\$370,500

DATOS GENERALES DEL APORTANTE						
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento
CC 80449633		VELASQUEZ HERNANDEZ JOSE LUIS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 31 n 2 57 casa 14 vereda bojiata	CHIA-CUNDINAMARCA
					Teléfono	Exonerado SENAE ICBF
					5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago		Valor	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	N	Limite	Pago	Banco	Dias Mora		
2024-06	2024-06	734408941	9469237953		N	2024/07/09	2024/06/27	BANCO BBVA COLOMBIA S.A.	0	\$6,800	

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			PENSION			SALUD			CCF			RIESGOS			PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$0	\$0			\$0	\$0			\$1,300,000	\$6,800			\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$0	\$0			\$0	\$0			\$1,300,000	\$6,800			\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$0	\$0			\$0	\$0			\$1,300,000	\$6,800			\$0
1	CC 80449633	VELASQUEZ JOSE	25-14	30	(\$1,300,000)	(\$208,000)	EPS005	30	(\$1,300,000)	(\$162,500)	0	14+11	0	\$0	0	\$0	\$0
2	CC 80449633	VELASQUEZ JOSE	25-14	30	\$1,300,000	\$208,000	EPS005	30	\$1,300,000	\$162,500	0	14+11	30	\$1,300,000	\$6,800	0	\$0
Total Afiliados(1)					\$0	\$0			\$0	\$0			\$1,300,000	\$6,800			\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF	
CC 80449633		VELASQUEZ HERNANDEZ JOSE LUIS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 31 n 2 57 casa 14 vereda bojaca	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2024-06	2024-06	734408941		N	2024/07/09	2024/06/27	BANCO BBVA COLOMBIA S.A.	0	\$6,800
RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)									
ARL SURA		14-11		890,903,790	5	1	\$6,800	\$0	\$6,800
TOTAL						1	\$6,800	\$0	\$6,800

BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA COLOMBIA S.A

NIT No 860.003.020-1

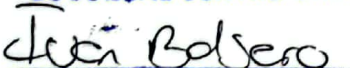
CERTIFICA

Que **JOSE LUIS VELASQUEZ HERNANDEZ**, identificada con cédula de ciudadanía **80.449.633** se encuentra vinculada con nuestra entidad a través de los siguientes productos:

PRODUCTO	No DE PRODUCTO	ESTADO
CUENTA DE AHORROS LIBRETON	00130184500200223071	EMBARGADA

La presente se expide en CHIA a solicitud del interesado a los trece (13) días del mes de Marzo de 2024. Con destino: A quien interese.

Cordialmente,

BBVA
SUCURSAL CENTRO CHIA

ASESOR INTEGRAL DE SERVICIO

AIS
Oficina CENTRO CHIA

acrb

**CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA**

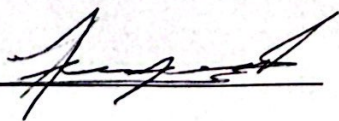
Yo, Jose Luis Velasquez Hernandez identificado con cédula de ciudadanía No. 80449633, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 15 del mes de Julio de la vigencia 2024.

FIRMA: 

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co