

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6810246		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DEL EQUIPO DE INSTRUCTORES Y APOYO ADMINISTRATIVO Y OPERATIVO PARA EL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS A CARGO DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA		
Contratista:	Gladys Carmenza Garzón Forero		
No. de Cédula	39.797.797		
Fecha Inicio del Contrato	25/09/2024	Fecha de terminación del Contrato	20/12/2024
Periodo del Informe	Del 25/10/2024 al 24/11/2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$10.344.000 COP (DIEZ MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL PESOS)
Valor a Pagar en este periodo	\$3.448.000 COP (TRES MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL PESOS)
Saldo por Pagar	\$3.448.000 COP (TRES MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA Y OCHO MIL PESOS)
Pago No.	002

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
	N/A	

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud - Compensar	81728419	Octubre 2024	\$172.400
Pensión - Colfondos			\$220.700
ARL - Sura			\$7.200

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.6810246, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo **25/10/2024 - 24/11/2024**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en la instrucción en el programa de despertar de los sentidos, conforme el cronograma concertado con el supervisor del contrato.	Realicé el apoyo oportuno con instrucción musical y artística en algunas clases para fortalecer el proceso y especialmente los montajes que se están preparando para la presentación del Show de cierre de año, ensayos, planeación y requerimientos logísticos, los cuales están registrados en las fotografías data. También como es habitual, en la organización y ejecución de los talleres artísticos para padres e hijos los cuales se desarrollaron en las siguientes fechas con sus respectivas temáticas tratadas: Octubre 29 Arte cuento -Taller de arte integral teniendo como centro un cuento con mensaje para colorear que enfoca la música folclórica de la región Caribe y el manejo de instrumentos autóctonos Noviembre 5 Juguetes ópticos, sombras y movimiento en el cine La fundación Lámina en apoyada por Ministerio de Cultura, realiza este taller experimental usando varios espacios para de la casona Villa Lucrecia para incursionar en cómo se realizan los films Noviembre 12 Elaboración del atuendo por parte de los padres y acudiente para la presentación Guerreros de Fuego quienes son los niños y niñas del grupo 1 de los jueves, viernes grupo 1 y 2, asesorados por un maestro del programa Noviembre 19 Elaboración de los atuendos por parte de padres y acudientes para la presentación de Las Góticas y Danza del Pulpito para los niños y niñas del grupo 1 de los miércoles grupo 1 y sábados grupo 2 1, asesorados por tres maestros del programa
2. Apoyar el seguimiento de las actividades desarrolladas dentro del programa de despertar de los sentidos de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Se brindó apoyo y seguimiento a las actividades de esta última etapa del proceso las cuales están enfocadas en las presentaciones finales que serán parte del show muestra de cierre de año. Estas presentaciones cuentan con coreografías de danza, canto, interpretación de instrumentos de percusión menor, expresión teatral y exposición de obras plásticas realizadas por cada grupo. También se contó con el apoyo del maestro Antonio Gómez quien realizó pequeñas intervenciones de títeres y funciones para los niños y acudientes Para los grupos de proyección artística se contó por el periodo de cuatro sesiones con la presentación de algunos instrumentos de viento metal y maderas, para motivar a los niños que terminan el proceso del Despertar artístico y por su edad deben tomar para el próximo año un área en específico. Para estas mini experiencias musicales tuvimos el apoyo de varios maestros de la Banda Sinfónica Especial de la EFAC

3. Apoyar la planeación, ejecución y evaluación de los programas y talleres artísticos- culturales correspondientes al programa de despertar de los sentidos de la Escuela de Formación Artística y Cultural-EFAC.	Se realizó la planeación de las puestas en escena junto con la planeación de actividades finales según las temáticas asignadas tanto en la sede de Villa Lucrecia como en los lugares atendidos por el programa los cuales son, seis (6) CDI operados por la Fundación Santa Engracia, tres (3) Jardines Sociales del Municipio y los tres (3) preescolares de Instituciones, Laura Vicuña, José Joaquín Casas y Conaldi. Se realizó la inducción y planeación de actividades para el programa al nuevo docente Joel Fabián Torres a quien asigné algunos apoyos y horas para el Despertar de los Sentidos Artísticos, quedando a disposición las demás horas de su contrato al programa de Extensión. Las reuniones docentes y de planeación se han centrado en las puestas en escena de los niños y niñas del programa en Villa Lucrecia como es habitual los días lunes en la tarde y miércoles en la mañana de cada semana. A cada Institución Educativa donde se lleva el programa y quien representa a los niños beneficiarios es la directora del curso o coordinador del lugar, se les dirigió para que realizaran la Evaluación Institucional para la EFAC al igual que a cada padre de familia y acudiente en la sede central (Villa Lucrecia)
4. Apoyar la elaboración del cronograma de enseñanza y/o instrucción relacionada con el programa de despertar de los sentidos, asignando la carga académica de acuerdo con los lineamientos emitidos con el supervisor.	Se elaboró el Drive por parte de la Coordinación general en el cual se relacionaron por áreas y en específico el programa Despertar de los Sentidos Artísticos, las fechas de ensayo y presentaciones finales de los grupos, horarios, requerimientos, especificaciones y demás asignaciones relacionadas con la logística de lugar donde se realice el evento que en nuestro caso es el Auditorio Zea Mays. Aquí pego el enlace del drive de las muestras en general: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1LtbOgJdQN3c-LZWZNL45lgwEh9PsxY8J/edit?usp=drive_link&ouid=110232888308120679559&rtpof=true&sd=true
5. Apoyar el seguimiento del Plan Pedagógico de la Escuela de Formación Artística y Cultural, por parte de los formadores del programa de despertar de los sentidos en los lugares que se lleven a cabo.	Se realizó el respectivo seguimiento a los distintos procesos según están asignado al programa Despertar de los sentidos Artísticos, teniendo en cuenta que nuestro enfoque es la primera infancia tanto en el sector urbano que opera en la casona Villa Lucrecia como en las tres instituciones Educativas donde se atienden todos sus grupos pre-escolares, seis CDI y los tres Jardines Sociales ubicados en Fagua, Bojacá y Fonqueta. A continuación, relaciono talleres y clases junto con los maestros: -Angélica Achury: Taller de música y percusión corporal en las instituciones, más apoyo a grupos en Villa Lucrecia -Sarha Safira Oviedo: Taller cuéntame un ARTECUENTO en las diferentes instituciones y trabajo en dupla con 7 grupos en clases de arte integral sede Villa Lucrecia -Juan Pablo Ruíz: Trabajo en dupla con 4 grupos en clases de arte integral sede Villa Lucrecia -Juan Camilo Valderrama: Taller Mini Tuna ensamble musical en las Instituciones Educativas y apoyo musical en la sede Villa Lucrecia -César Peralta: Taller texturas mixtas y exploración en las Instituciones Educativas y trabajo en dupla de arte integral con tres grupos en la sede Villa Lucrecia

	-Yuli Harley Caicedo: Taller títeres "Las estaciones" en las diferentes instituciones Educativas ya poyo a talleres en la sede Villa Lucrecia -Ximena Vásquez: Trabajo en dupla con 4 grupos en clases de arte integral sede Villa Lucrecia -Joel Fabián Torres: Apoyo artístico en talleres padres e hijos y en algunos grupos de la sede Villa Lucrecia
6. Apoyar la verificación de la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Se realizó la verificación de asistencia mediante las planillas y el seguimiento mediante comunicación vía correo electrónico, telefónico y de manera presencial. Se realizó el registro habitual en las planillas correspondientes de asistencia a los Talleres Padres e hijos y clases en la sede Villa Lucrecia y a los ensayos adicionales que se requirieron en este periodo. En las instituciones educativas donde se llevan los Talleres artísticos se solicitaron las planillas de asistencia que maneja cada lugar.
7. Apoyar la aplicación de mecanismos que eviten la deserción de los estudiantes del programa de despertar de los sentidos tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	A través de correos electrónicos y los grupos de WhatsApp me comuniqué directamente con los padres y acudientes. Por estos medios también se envían las invitaciones a los talleres y eventos, junto con una retroalimentación a vuelta de correo con los registros fotográficos que los padres pueden compartir y descargar. Se vincularon a los acudientes y padres de familia en la parte de creación de escenografía y la elaboración y confección de los atuendos para el show de cierre, para hacerlos parte del proceso de una manera activa y dinámica ya que esto genera sentido de pertenencia y más aprecio al proceso artístico que llevan sus acudidos.
8. Asistir la consolidación de los reportes académicos presentados por los instructores del programa de despertar de los sentidos.	Los reportes e informes de los instructores que están bajo mi coordinación fueron revisados en su momento y enviados a cada uno de los supervisores de los docentes, verificando planillas de asistencia, cumplimiento de horas, registros fotográficos y especialmente el desarrollo del proceso artístico en su parte pedagógica y metodológica.
9. Brindar apoyo integral a la Dirección de Cultura para la realización de actividades, eventos, reuniones, comités de promoción artística y cultural.	Asistí a las reuniones y eventos convocadas por la Dirección de Cultura y la coordinación general en las fechas a continuación: -lunes 28 de octubre capacitación Corrycom convocada por el coordinador Iván Manrique y en la tarde reunión con los docentes del programa Despertar de los Sentidos Artísticos y el coordinador general de la EFAC. -martes 29 y miércoles 30 de octubre reunión de coordinadores para la planeación de las muestras finales y formatos referente a las escuelas formales -jueves 31 de octubre apoyo al evento Día Dulce convocado por la Dirección de Cultura -miércoles 6 de noviembre capacitación nueva plataforma en Moodle para 2025 -jueves 14 de noviembre reunión convocada por la coordinación general de la EFAC con el fin de relacionar lo adelantado con las

	escuelas formales y las muestras finales de cada área -viernes 15 de noviembre reunión convocada por el Señor Alcalde Leonardo Donoso para todos los contratistas del Municipio octubre asistí a la capacitación de las TIC para iniciar el manejo de la plataforma Moodle -jueves 21 de noviembre reunión convocada por el coordinador general de la EFAC para tratar temas de vacaciones recreativas y cambios necesarios en los lugares y fechas de las muestras junto con la programación de los eventos para el mes de diciembre. En la noche asistencia a la asamblea del Concejo Municipal para respaldar a la Dirección de Cultura
10. Brindar apoyo con la elaboración de informes de gestión de la Dirección de Cultura que le sean asignados por el supervisor del contrato	Dentro de lo establecido en el contrato, se prestará el apoyo cuando sea solicitado por la Dirección de Cultura o el supervisor del contrato.

NOTA:

El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Talleres Artísticos Padres e hijos

Arte integral "ArteCuento"



Taller de juguetes ópticos sombras y movimiento CINE



Elaboración elementos escenografía y utilería



Elaboración atuendos Grupo agua

Reuniones de Coordinación general y Capacitaciones



Reuniones pedagógicas, apoyos docentes y reuniones de planeación Villa Lucrecia



Apoyo a eventos



Apoyo a clases y ensayos



Apoyo a clases y ensayos





ALCALDIA MUNICIPAL
DE CHÍA

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

ACTA DE REUNION

CÓDIGO

SIG-FT-01-V3

PAGINAS

1 de 3

PROCESO:

Despertar de los Sentidos Artísticos.

DEPENDENCIA:

Casa de Cultura

RESPONSABLE DE LA REUNIÓN:

Gladys Garzón Forero

NATURALEZA DE LA REUNIÓN:

Inducción a las temáticas y objetivos del Programa despertar Artístico

☐ Consejo

☐ Comité

☐ Reunión

☒ Otro Inducción

ACTA N°			FECHA	08/Noviembre/2024	
LUGAR					
ASISTENTES	NOMBRE	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	CARGO/DEPENDENCIA	CORREO ELECTRÓNICO	
	Gladys Garzón Forero	59747797	coordinadora	coordi.garzon@ma.gov.co	
	Jael Fabian Torres Pineda	1007781984	Docente	jael.fabian.torres@ma.gov.co	
INVITADOS					
1. OBJETIVO DE LA REUNIÓN					
Introducir al nuevo docente del Programa Despertar artístico dándole a conocer los lineamientos y Proyección del Programa Para Poder Planear los temas y las actividades concernientes a su área Artística la cual adaptara a las edades de Primera infancia.					
2. ORDEN DEL DÍA					
1. Presentación del Programa.					
2. Metodología.					
3. Requerimientos.					



ALCALDIA MUNICIPAL
DE CHIA

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

ACTA DE REUNION

CÓDIGO

SIG-FT-01-V3

PAGINAS

2 de 3

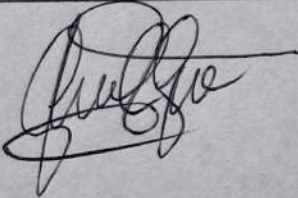
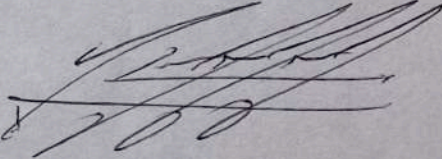
4. Contextualización

3. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

- 1.) En este Primer encuentro con el docente se hizo la Presentación formal del Proceso desde su inicio hasta la fecha.
- 2.) Se dio a conocer la forma de llevar los diferentes talleres Artísticos a las instituciones educativas como Preescolares, Jardines Sociales y CDI del municipio, a diferencia de la metodología que se lleva en la sede de villa lucrécia que es por temáticas semestrales.
- 3.) Se habló de la importancia de la atención parental y acompañamiento cuando es el Proceso en la sede central, los cuales deben proveer los materiales y recursos para desarrollar las actividades necesarias.
- 4.) Teniendo en cuenta los puntos anteriores se hizo la contextualización pertinente con referencia a las temáticas, Actividades, Condiciones físicas de los lugares donde se lleva el Programa teniendo en cuenta las condiciones y Políticas de atención a la Primera Infancia.

 ALCALDIA MUNICIPAL DE CHÍA	PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN		
	ACTA DE REUNION	CÓDIGO	SIG-FT-01-V3
		PAGINAS	3 de 3

3. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA
4. CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN
Se Cumplio Con la asignación dada Por el Coordinador Ivan Manrique Para llevar a cabo esta asesoria.

5. ANEXOS		
6. COMPROMISOS		
ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE COMPROMISO
Reunion de inducción Al Programa	Gladys C Garza	08/11/2024
Despertar de los Sentidos Artísticos		
FIRMAS		
 		

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

PAGINAS

SIG-FT-41 de

CAPACITACIÓN

ENTRENAMIENTO

REUNIÓN

OTRO (*)

JAL?

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA

29/10/24

HORA INICIO

FINAL

LUGAR

Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Arte cuento (Arte integral)

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1981 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila a

personales, incluido mis indígenas y en voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/#!/index.php?ley=1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/38-atencion-al-ciudadano/2829-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del-sito-web-y-proteccion-de-datos-personales>.

Nº	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENTE
1	Araci David Norves	3204220305	hijo	patriciapetron@gmail.com	Maryoly Tejeras B	
2	Joan Pablo Anasta	3204831469	madre	Kathys7294@gmail.com	Carla Anasta	
3	Jerónimo Roman Quintero	3103380698	madre	urantia13@hotmail.com	a.ancelor Quintero	
4	Sergio Telb Colizza	3008494507	madre	superior@gmail.com	Fiorella Colarizza	Fiorella Colarizza
5	Emily Sofia Redaza	3112748655	MARIA	US562463@gmail.com	VALENTINA SANCHEZ	
6	Diana Samantha Rico	3125184768	MAMA	ling-pachis@hotmail.com	Juan Mauricio Velasco	Juan
7	Va Nicolas Bobinos N	3133412045	madre	Valler y.2505@hotmail.com	Vallera Navea	
8	Nora Sofia Puentes	3118741911	madre	Sandra g.2.docente@gmail.com	Sandra Guevara	
9	Astino Linares	3108125448	madre	saritthma@gmail.com	Saritthma	
10	Rebecca Rincon	3008282426	madre	vicioraferrera23@gmail.com	Victoria Coca	
11	Maria Allan	3175933194	Madre	edc20125@gmail.com	Danyela Cifuentes	
12	Maria Camila Rodriguez	3134146454	Abuelita	bertha.eohn@gmail.com	Bertha Xerena	Bertha Xerena
13	Hauana Galvis	3134700603	Mamá	dianam.villal@hotmail.com	Diana Villal	
14	Selome INFANTE	3104288301	mama	Pipentantero@gmail.com	Carolina Serrano	
15	ANDY SERRANO	3165242509	Pachito	blserranos@gmail.com	BYRON SERRANO	
	ana paz jimenez Rened	3102368391	madre	mofesiu01@gmail.com	triana Fernando Rened	
	Azucena Daza.	3125830200	Mama	anamadavila@gmail.com	Ana Maria An la Lozano	Ana Maria

DAVID EMILIO HICARDA	3115738905	mami	Saulito h2014@gmail.com	amara pakepa	Jessica Castro
Lucia Leon Castro	3160411040	mami	Jesika060996@gmail.com	Jessica Castro	
Jerónimo Contreras	3219245700	Mami	nataliabojack@gmail.com		
Anahí Baena Zapata	3147962704	Mami	ivoneta87@hotmail.com	Ivonne M. Zapata.	
Gabriel Cely R.	3193736763	Mami	reina.kui@gmail.com	Equika Reina.	
Salome Uaca Perez	3204192854	Mami	Concepcion Lorenc370710@gmail.com	NPC	
Oliver Reyes	3504777130	Mami	cuthvandom3@gmail.com	Camelion Perilla	
Emmanuel Perilla	3012901375	Mami	polen carbina@gmail.com		
JERONIMO ROJAS HURTADO	3160553271	Mami	Mizela16@gmail.com		
GERÓNIMO MARTÍNEZ G	3216193332	Mami	glomant79@gmail.com	Gloria Apóstolos G	
Delú Dina Zambrano	3002595452	Mami	MonicaZambranojondocilla	Felipe Dina	



Aldia Municipal
de Chila

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

SIG-FT-02-V3

PAGINAS

1 de 2

CAPACITACIÓN ☒ ENTRENAMIENTO ☐ REUNIÓN ☐ OTRO ☐ JAL?

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA

05-11-2024

HORA INICIO

FINAL

LUGAR

Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Taller de Juguetes ópticos, sombras y movimiento en el cine

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1981 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila para que utilice mis datos personales, incluido mis imágenes y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/articulo/index.php?ley=1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/comunicacion-electronica-paravulgarizacionesjudiciales/58-Atencion-al-ciudadano/2829-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del-sito-web-y-proteccion-de-datos-personales>.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	David Emilio Hicarius P.	3115738905		soulitok2014@gmail.com	Amanda Parada	
2	Miranda Pachón Sierra	3012488440		dianasierraz12@gmail.com	Diana Sierra Rivas	Diana Sierra Rivas.
3	Juan José Donoso	3017665496			Andrea Socha	
4	Ana Lucía Cardozo Mateos	3212910945		linamora.tss1@gmail.com	Natalia Mateos	
5	Luciana León Castro	3164111040		Jesika060996@gmail.com	Jessica Castro	Luciana Castro
6	Julión Esteban Rodríguez	3104544669		Julyreceporel@gmail.com	July Colorado	
7	Samuel David Rodríguez	3043705872		loranacalderonmteia@gmail.com	Lorena Calderón	
8	Mila Calderón Correa	3125115078		melicar@gmail.com	Melina Correa A	
9	Azucena Daza Aula	32583200		annaaula@gmail.com	Ana Maria Aula	Anna Aula
10	Alexandro Pasada	3208266036		luzdaymao@hotmail.com	Maria Lucrecia Sandoval	Maria Lucrecia Sandoval
11	Helena Gordo Correa	3103358921		sandamarcela.8@hotmail.com	Sandra Correa	
12	Gabriel Antonio Segura P.	3162226669	Mamá	dianarod23@gmail.com	Diana H. Rodríguez	Diana Rodríguez
13	Luciana Bejarano	3114617311	abuelita	abuelita5881588@hotmail.es	Abuelita Helena Pirachica	Abuelita Helena Pirachica
14	Sara Sofía Ruiz Carón	3124324514				
15	Luna Maryeth Acesta	3156500610	mamá	guillermoacesta20@hotmail.com	Martina Soler	Martina Soler



REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

SIG-FT-02-V3

PAGINAS

1 de 2

CAPACITACIÓN ☒ ENTRENAMIENTO ☐ REUNIÓN ☐ OTRO (*) ☐ ¿A?

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA 05-11-2024 HORA INICIO _____ \ FINAL _____ LUGAR **Casona Villa Lucrecia**

HORARIO ASIGNADO **Martes 4:00- 5:30 pm**

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Taller de Juguetes ópticos, sombras y movimiento en el cine

Declaro cumplirlo e lo depositado en la Ley 1581 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chia para que utilice mis datos personales, incluído mis fotografías y voz, que le permitirán para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chia de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: https://www.chia.cundinamarca.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=7127:responsabilidad-mecanismos-de-confidencialidad-electronico-para-notificaciones-judiciales-38-atencion-al-ciudadano/7828-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del-sitio-web-y-proteccion-de-datos-personales.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Adrián C. Mora Menekel	3138867773		adrianmora141@gmail.com	Carolina Menekel	
2	Josua Sofia Vargas	313823259		johananmas-2301@hotmail.com	Johana Perino	
3	Diana Samantha Rios, M.	3105673689	Padre	willi-20-1988@hotmail.com	Wilken Rios	Lra. Marcela V.
4	M ^a Camila Rodríguez	3134146444	Abuelita	berthaedna@gmail.com	Bertha Rios y U.	Bertha Rios y U.
5	Isabel Rosary	3202197476	Abuela	Griln.Stefany.Perez	Feilmin B. Zamora	
6	Gabriel Rodríguez Cortés	3108527931	Mamá	alejandrobustosa@gmail.com	Alejandro Busta	
7	Jakome Infante Sierra	3104288701	Mamá	Pipeinfante000@gmail.com	Carolina Sierra	Carla
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						



Aldía Municipal
de Chía

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

PAGINAS

SIG-FT-02-V3

1 de 2

CAPACITACIÓN ☒ ENTRENAMIENTO ☐ REUNIÓN ☐ OTRO (*) ☐ JALP ☐

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA 19-11-2024

HORA INICIO

FINAL

LUGAR Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Elaboración Atvendo Show Final

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chía para que utilice mis datos personales, incluido mis imágenes y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chía de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: <https://www.chia-cund-nariño.gov.co/portal/index.php?m=1713&transparencia/mercaderias/mos-de-contacto/como-electronico-para-notificaciones-judiciales/98-atencion-al-ciudadano/283-politica-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-datos-web-y-proteccion-de-datos-personales>.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Ana Lucía Carballo Roldán	3212910945	Madre	linamora-ts5t@gmail.com	Notolara Roldán	Notolara Roldán
2	Thomas Cárdenas Ballén	3068841157	Padre	sebastiancardenas30@gmail.com	Sebastian Cárdenas	Sebastian Cárdenas
3	PAUL GABRIEL HUERO	3115738965	Madre	SaulH2014@gmail.com	ANARA PARRA	ANARA PARRA
4	Andrés					
5	Ángel David Noroño	3005165008	Padre	andresdgc@gmail.com	Andrea Paredes	Andrea Paredes
6	Miranda Pachón Sierra	3012488440	Madre	diana.sierra@gmail.com	Diana Sierra Pineda	Diana Sierra Pineda
7	Juliana Bosa Bosa	3213070142	Padre	andres.bosa@hotmail.com	Andrés Bosa	Andrés Bosa
8	Maria Victoria López Rodríguez	3214858577	Mamá	androdnlod@gmail.com	Andrea Giseth Rodríguez	ANDREA RODRIGUEZ
9	Aurora Lucía Martínez	3118946164	Madre	caribhumberto00@gmail.com	Patricia Martínez V.	Patricia Martínez V.
10	Miguel Maldonado	3132090457	Padre	Miguelmaldonado335@gmail.com	Miguel Maldonado	Miguel Maldonado
11	Jerónimo Contreras Malaver	3219245700	Mamá	natalidopke@gmail.com	Laura Natalia Malaver B	Laura Natalia Malaver B
12	Bianca Saboga	3118348400	Mamá	alexandra.saboga@gmail.com	Angie Alejandra Sánchez	Angie Alejandra Sánchez
13	Valeria Manjuel	3116012084	Mamá		Simón Manjuel	Simón Manjuel
14	Emmy Rosalvo Gil	3143609065	Padre	solo por whatsapp	Yuli Urra	Yuli Urra
15	Matthias Ojeda Cardozo	3133178867	Mamá	kenecia2910@gmail.com	Aliciana Cardozo	Aliciana Cardozo
	Monica Golius	3134744603	Mamá	dionomilano@hotmail.com	Diana Vilan	Diana Vilan



Alcaldía Municipal de Chila

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

PAGINAS

SIG-FT-02-V3

1 de 2

CAPACITACIÓN ☒ ENTRENAMIENTO ☐ REUNIÓN ☐ OTRO ☐ ¿AL?

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA 19-11-2024

HORA INICIO

FINAL

LUGAR Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA Elaboración Atuendo show final

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1981 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila para que utilice mis datos personales, incluido mi fotografía y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y tener el correspondiente historial de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/ctrl/index.php?ley=1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/28-atencion-al-ciudadano/28> y políticas de seguridad y privacidad de la información del sitio web y protección de datos personales.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTEZCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Juan Jose Davalos Socha	3232233422	Abuela	ogulabvile@yahoo.com	Maricela Dgula M.	
2	BECKY SOFIA FAIR COLOMBIA	3103952183	Madre	Zendithm27281093mail.com	Zepida Colombo	
3	Juanasabella freire Prieto	3133167085	Abuela	yanuape-71@hotmail.com	Yanuel Freire Prieto	
4	Jerónimo Rojas Hurtado	3160503271	Madre	Marizelaz@gmail.com	Maricela Hurtado	
5	Gimena Lucia Cuevas Cuevas	324368891	Mama	Carmenacuevas75@gmail.com	Carmen Cuevas	
6	GERONIMO MARTINEZ	3216193532	MAMA	glomart75@gmail.com	GLORIAN MARTINEZ	
7	Angel Thomas Cutierrez	3007319406	Mami	amudionat@gmail.com	Diana Tovar	
8	Isabelle Rysing	3203197676	Abula	Cmils. Est. 574	Felicitia Brzozero	
9	Mathias David Diaz	3164247690	Mama	papeleziapaulavalentnere@hotmail.com	Claudia Mantua	
10	Bianca Michelle Herra And	3028509133	Mami	dianavil17@hotmail.com	Diana Mantua	
11	Maria Conita Rodriguez	3104803267	Mami	mximenavpe@gmail.com	Mabel Venegas	
12	Salome Infante	3104189101	Mami	lopeinfanterecordandron	Clodima Sierra	
13	Samuel A. Gonzalez	3116890123	Mami	cuthidonslancho@hotmail.com	ASIRIA KRISTANKHO	
14	Carmen Alejandra Ortiz S.	3118213408	Mami	amiesocha28@gmail.com	Annie A. Socha	
15	Angel Gabriel Rodriguez	3153827497	papi	andercorodriguez92@gmail.com	And. Rodriguez	

Alcaldía Municipal de Chila

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

SIG-FT-02-V3

PAGINAS

1 de 2

CAPACITACIÓN

ENTRENAMIENTO

REUNIÓN

OTRO

JALISCO

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA

19-11-2024

HORA INICIO

FINAL

LUGAR

Martes 4:00- 5:30 pm

Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Elaboración Atvendo show final

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila para que utilice mis datos personales, incluido mis imágenes y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicado en el siguiente enlace: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/portal/index.php?lay=1712> (transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/38-atencion-de-ciudadanos/23-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del-sitio-web-y-proteccion-de-datos-personales).

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Juan Jose Davalos Socha	323233422	Abuela	oguelavalel@yahoo.com	Ma Lucila Dgula M.	
2	Betty Sofia Fain Colonado	1007952183	Madre	zendiditna27281068mail.com	Zepida castro	
3	Laura Isabella Pardo Prieto	3135167085	Abuela	yaunque-71@hotmail.co	Maricela Pardo Prieto	
4	Jerónimo Rocio Hurtado	3160053271	Madre	Arizelazse@gmail.com	Maricela Hurtado	
5	Gimena Lucia Cuenca Cuenca	304768891	Mama	Carmenacuevas950mul	Carmen Cuenca	
6	GERONIMO MARTINEZ	3216193532	MAMA	glomart75c@gmail.com	GLORIA MARTINEZ	
7	Angel Thomas Gutierrez	3007319406	Mami	dmtudionat@gmail.com	Diana Toros	
8	Esabella Rusizay	3203197674	Abuela	Carli. Estefan	Felicia Briceiro	
9	Mathias David Diaz	3164247690	Mami	papelelanavalentemercadomail.com	Claudia Plantara	
10	Bianca Michele Hanks And	3028509133	Mami	dianaavil17@hotmail.com	Diana M Avila	
11	Maria Conita Rodriguez	3104808267	Mami	mximenavpe@gmail.com	Mabel Venegas	
12	Salome Infante	3104185101	Mami	Pageinfanteand@gmail.com	Candela Sierra	
13	Samuel A. Gonzalez	3116790128	Mami	cuthndcristiancho@hotmail.com	OSKIR CRISTIANHO	
14	Carla Valeria Olivos	3118217408	Mami	carissodras@gmail.com	Amie A. Socha	
15	Angel Gabriel Rodriguez	315877797	papi	andersonrodriguez@gmail.com	Andrés Rodriguez	

1 de 1



Alcaldía Municipal
de Chila

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

SIG-FT-02-V3

PAGINAS

1 de 2

CAPACITACIÓN ☒ ENTRENAMIENTO ☐ REUNIÓN ☐ OTRO (*) ☐ JAL?

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA 12-11-24

HORA INICIO

FINAL

LUGAR

Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1561 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila para que utilice mis datos personales, incluidos mis imágenes y mi voz, que he consentido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/portal/index.php?ley=1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/8-atencion-al-ciudadano/2829-politica-de-seguridad-y-proteccion-de-la-informacion-del-sito-web-y-proteccion-de-datos-personales>.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Mathias Jerónimo Salazar M	3143322747	Mamá	amontoyacespedes@gmail.com	Angelica Montoya	Angelica Montoya
2	Aleina Salazar Ros Simenay		Pará	Ros 18160@gmail.com	Daniel Ros	Daniel Ros
3	Mathias Santiago Tovar Queda	3203407822	Mamá	carito812@gmail.com	Adriana Carolina Queda	Adriana Carolina Queda
4	EMILY SOTIA PEDRAZA	3204169919	PAPA	pedrazapatrias5@gmail.com	STAVEN PEDRAZA	STAVEN PEDRAZA
5	Jean Camilo Aguilar Cortes	3103350561	Papá	alexapolite3@gmail.com	Jorge Arias	Jorge Arias
6	Harvia Jose Campos Brualdo	3144077288	abuela	mathagomez61@hotmail.es	Martha Gomez	Martha Gomez
7	Sara Sofia Ruiz	3124324514	abuela		Alba Igua	Alba Igua
8	Nick Adrian Rojas Q.	3112113886	Mamá	patnandis@gmail.com	Patricia Queda	Patricia Queda
9	Emy Rebecca Rincón P	3003282926	Mamá	carinasarmientacerez@gmail.com	Carla Rincón	Carla Rincón
10	Silvia Romirée	3125718976	Mamá	ingriduy@gmail.com	Laura Vidal	Laura Vidal
11	Luciana Peña	3213058301	Mamá	amairitagarzon1987@gmail.com	Isabel Garzon	Isabel Garzon
12	Nicolás Bolanos	3133412043	Mamá	Valery 428056@hotmail	Valeria Novoa	Valeria Novoa
13	Samuel Bireno Baltescos	3185662256	Mamá	mbaltescos@gmail.com	Maria Camila Baltescos	Maria Camila Baltescos
14	SAMUEL ISAC TORRES	3208121076	Mamá	linapa_09@hotmail.com	Lina Cano	Lina Cano
15	Sandy Sofia Barrera	3212222205	Mamá	malaverort216@hotmail.com	Patricia Malaver	Patricia Malaver

Alcaldía Municipal de Chila

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

CODIGO

PAGINAS

SIG-FT-02-V3

1 de 2

CAPACITACIÓN☒ ENTRENAMIENTO☐ REUNIÓN☐ OTRO☐ JAL?☐

Taller Padres e Hijos

DEPENDENCIA

Dirección de Cultura - Programa Despertar de los Sentidos

FECHA

AL-03-2024

HORA INICIO

FINAL

LUGAR

Casona Villa Lucrecia

HORARIO ASIGNADO

Martes 4:00- 5:30 pm

NOMBRE DEL EVENTO / TEMA

Quedo cumpliendo a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012 (por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales) y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, con el diligenciamiento de este formulario AUTORIZO a la Alcaldía de Chila para que utilice mis datos personales, incluido mis imágenes y mi voz, que he compartido para documentar las actividades desarrolladas y hacer el correspondiente tratamiento de datos. Asimismo, manifiesto que he sido informado por la Alcaldía Municipal de Chila de la Política de Protección de Datos Personales, ubicada en el siguiente enlace: <https://www.chila-cundinamarca.gov.co/ctrl/index.php?ley=1712-transparencia/mecanismos-de-contacto/correo-electronico-para-notificaciones-judiciales/38-atencion-al-ciudadano/2829-politicas-de-seguridad-y-privacidad-de-la-informacion-del-sbo-web-y-proteccion-de-datos-personales>.

N°	NOMBRE ESTUDIANTE	CELULAR	PARENTESCO	CORREO ELECTRONICO	NOMBRE ACUDIENTE	FIRMA DE ASISTENCIA AL TALLER
1	Sundugo N. Beguen	314517144	Mami	humberto.nbeguen@gmail.com	Anyre Beguen	
2	Lina Maryeth Acosta Soler	3156500610	Mami	luliamdaacosta20@hotmail.com	Martiza Soler	Martiza Soler
3	Auriel Ramos Morillo	301679532	Mami	mariana.moi.10484@gmail.com	Mariana Morillo	Mariana Morillo
4	Gabriel A. Segura R.	3162226664	Mami	diana.rdz27@gmail.com	Diana M. Rodriguez	
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

1 de 3

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	39797797	GLADYS CARMENZA GARZON FORERO		CALLE 17 No. 2 - 25 BARRIO SAN FRANCISCO	3124218389	dosparacolombia@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2024-10	2024-10	I	18/11/2024	81728419	\$400.300

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	172.400	0		0		0	0	0	0	172.400	1

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
231001	Colfondos	800227940-6	220.700	0	0	0	0	0	0		220.700	1

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.200				7.200	0	0	7.200			72	7.200	1

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre				NIT	Valor Aporte	No. Afiliados

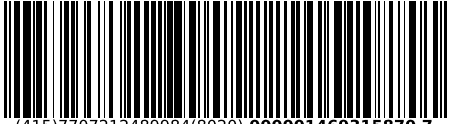
TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	172.400	172.400
Pensión	1	220.700	220.700
Riesgos Laborales	1	7.200	7.200
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	400.300	400.300

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2024-10	2024-10	I	18/11/2024	81728419	\$400.300	

DETALLE POR COTIZANTE																																															
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES						PENSIÓN					SALUD		RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES																		
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Saludaje	Extranjero	Colabor. exterior	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	TGP	SAJ	SAJ	SAJ	UMA	VAC	AVP	VCT	RL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Cuota de Seguro	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN	
1	CC	39797797	Garzon Forero Gladys Carmenza	59	0			N																	231001	1.379.200	220.700	0	0	0	0	EPS008	1.379.200	172.400	14-11	1.379.200	1	7.200		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 14693158707			
				 (415)7707212489984(8020) 000001469315870 7			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 3 9 7 9 7 7 9 7		6. DV 3		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá		14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 3 9 7 9 7 7 9 7		27. Fecha expedición	
Lugar de expedición 28. País COLOMBIA		29. Departamento Bogotá D.C.		30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.		0 0 1	
31. Primer apellido GARZON		32. Segundo apellido FORERO		33. Primer nombre GLADYS		34. Otros nombres CARMENZA	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Chía		1 7 5	
41. Dirección principal CALLE 17 2 25 BRR SAN FRANCISCO							
42. Correo electrónico dosparacolombia@gmail.com							
43. Código postal 0 0 0 0		44. Teléfono 1 3 1 2 4 2 1 8 3 8 9		45. Teléfono 2 3 0 4 4 1 8 1 5 8 8			
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 8 5 5 3	47. Fecha inicio actividad 1 9 9 3 0 1 0 7	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1 2	51. Código 2 4 5 3		
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 2 0							
20- Obtención NIT							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
57. Modo				58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X		60. No. de Folios: 0		61. Fecha 2020 - 05 - 26 / 18 : 45: 09			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre GARZON FORERO GLADYS CARMENZA 985. Cargo CONTRIBUYENTE			

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, GLADYS CARMENZA GARZÓN FORERO identificado con cédula de ciudadanía No. 39797797, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 25 días del mes de Noviembre de la vigencia 2024.

FIRMA: _____



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co