

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 11/12/2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 16/11/2024 HASTA 15/12/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		META 201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	
		NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO									
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio			CONTRATO No.		CO1.PCCNTR.6895173		
CONTRATISTA		MARÍA ALEJANDRA O'CONNELL							
PLAZO DE EJECUCIÓN		DOS (02) MESES Y SEIS (6) DÍAS							
FECHA DE CONTRATO		11/10/2024		FECHA DE INICIO		16/10/2024	FECHA TERMINACIÓN	20/12/2024	
PRORROGA		FECHA			TIEMPO			FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA			TIEMPO			FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$6.875.000		EN LETRAS		SEIS MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL PESOS			
ADICIÓN		FECHA			VALOR			VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN					
FECHA DE PRESENTACIÓN		11/12/2024	SOPORTES	SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:					
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA		% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)	% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO	
1.Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de los instrumentos musicales de viento madera clarinete en el área de música del Programa de Extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.		100%	91%	Durante el periodo mencionado, se llevaron a cabo actividades en la con el grupo representativo "BANDA FIESTERA" y brindando apoyo a los estudiantes de los procesos de las Bandas Sinfónicas (Pre-Banda, Infantil y Juvenil). Con los estudiantes se desarrollaron las siguientes acciones: Refuerzos individuales: Se identificaron estudiantes con dificultades específicas en aspectos técnicos del clarinete, como digitación, embocadura y afinación. Se trabajó de manera personalizada para fortalecer estas áreas, asegurando que todos los estudiantes alcanzaran el nivel esperado en sus respectivos grupos. Prácticas dirigidas: En colaboración con el docente principal, se diseñaron ejercicios enfocados en mejorar técnica y calidad de sonido, como escalas progresivas y repertorio básico adaptado al nivel de los estudiantes. Esto permitió reforzar las bases musicales y motivar a los estudiantes al evidenciar su avance.	
2.Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo				Los grupos representativos que han recibido acompañamiento son: Banda Fiestera y Banda Sinfónica Juvenil. Se ha brindado apoyo integral en	

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
asignado por el supervisor del contrato.	100%	91%	la preparación para presentaciones, enfocándose en que las piezas seleccionadas sean correctamente interpretadas por los estudiantes, cumpliendo con los estándares de calidad musical establecidos. Esto incluye el trabajo técnico y artístico necesario para garantizar interpretaciones de alto nivel. Además, se han llevado a cabo sesiones de ensayo colectivo, donde se trabajó en la sincronización, el balance sonoro y la interpretación expresiva, aspectos fundamentales para presentaciones exitosas. Se fomentó la participación activa de los estudiantes en los procesos de montaje de repertorio, fortaleciendo tanto su confianza como su sentido de pertenencia hacia el grupo.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	91%	Diseñe una bitácora con el proceso de cada estudiante y el repertorio que debe alcanzar a corto y largo plazo, además de la selección de repertorio para las muestras con los estudiantes (evidencia de la bitácora en el PDF adjunto)
4.Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música del Programa de Extensión.	100%	91%	Se llevaron a cabo clases teóricas introductorias, diseñadas para desarrollar habilidades esenciales en lectura musical y teoría básica. Estas sesiones proporcionaron a los estudiantes una base sólida para la práctica del clarinete, permitiéndoles comprender los conceptos que aplicarán en su ejecución instrumental. Además, se dirigieron ensambles grupales organizados por niveles, con el objetivo de fortalecer habilidades como la sincronización, la dinámica de conjunto y la interpretación colectiva. Estas prácticas fomentaron el trabajo en equipo y contribuyeron significativamente a mejorar la calidad musical general del grupo. Estudiantes de clarinete atendidos por taller: - Banda Fiestera: 4 estudiantes multinivel (1 avanzado, 2 intermedios y 1 en iniciación). - Banda Sinfónica Pre-Banda: 2 estudiantes. - Banda Sinfónica Infantil: 3 estudiantes. - Banda Sinfónica Juvenil: 5 estudiantes. Estas actividades contribuyeron no solo al desarrollo técnico de los estudiantes, sino también al fortalecimiento de su confianza y compromiso con la música en un entorno colaborativo.
5.Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	91%	Se realizan las listas con los estudiantes, además de realizar acompañamiento via telefónica con los padres de familia de los alumnos que han tenido fallas constantes en este periodo.
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música para el Programa de extensión.	100%	91%	En este sentido, se ha realizado una convocatoria constante y activa, invitando a los estudiantes a participar en las diferentes actividades programadas por la Dirección de Cultura. Estas acciones se llevaron a cabo mediante canales de comunicación directos y efectivos y anuncios en puntos estratégicos, garantizando que la información llegara oportunamente a los interesados. Adicionalmente, se atendieron consultas de los estudiantes, se promovió el interés en las actividades ofrecidas y se brindó orientación para facilitar su inscripción en el programa, contribuyendo al éxito de las actividades propuestas y fortaleciendo la participación de la comunidad estudiantil en el área de música.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música para el Programa de Extensión	100%	91%	Se ha asistido a las reuniones solicitadas por la dirección y en algunos casos por la coordinación donde se han socializado las maneras en las que la dirección va a recopilar información cualitativa y cuantitativa sobre los avances de los estudiantes, como su progreso en técnica, teoría y participación en actividades.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	100%	91%	Durante el periodo que comprende el informe actual se entregaron a la coordinación las bases de datos que han venido solicitando informes discriminados de población. así como se asistió el día 06 de diciembre a reunión programada por la coordinación.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura	100%	91%	Se asistió y acompañó al 49 festival de bandas sinfónicas en el municipio de Villeta con la banda sinfónica especial de la EFAC los días 30 de noviembre y 01 de diciembre, se realizó acompañamiento al festival de danza el día 08 de Diciembre, Reunión con el señor alcalde Leonardo Donoso el da 15 de diciembre, presentación en Fonqueta con la banda fiestera 17 de noviembre.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO SI ☒ NO ☐			
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$6.875.000				
VALOR ADICIÓN			\$ 0				
VALOR TOTAL			\$6.875.000				
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN	
2	DE	3	\$2.750.000			91%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$5.500.000			91%	
SALDO POR EJECUTAR			\$1.375.000			9%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2024003618		15/10/2024	2411133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1308	\$ 6.875.000	\$ 2.750.000	\$1.375.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	74947980	Noviembre / 2024	SALUD	\$162.500
			PENSIÓN	\$208.000
			ARL	\$6.800
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. DE ACUERDO A LOS DÍAS COTIZADOS DESDE SU AFILIACIÓN A SEGURIDAD SOCIAL QUE SON 19 DÍAS.				

PERSONA JURÍDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO

SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:

DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
No aplica	No aplica	No aplica
No aplica	No aplica	No aplica
No aplica	No aplica	No aplica

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
No aplica						
No aplica						
No aplica						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6895173		CONTRATISTA	MARÍA ALEJANDRA OCONNELL	
FECHA DE CONTRATO	11/10/2024		NIT / CC	1.070.021.053	TELÉFONO 3157503808
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA, DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA				
FECHA DE EVALUACIÓN	11/12/2024		PERIODO EVALUADO DEL	16/11/2024	AL 15/12/2024

EVALUACIÓN								
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE			
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR			
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	13			
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prórroga).	1	8				
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0					
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	13			
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8				
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0					
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11			
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6				
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0					
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11			
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6				
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0					
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18			
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13				
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4				
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0					
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18			
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10				
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4			
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0					
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		88			
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)								
OBSERVACIONES								
.....								
.....								

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6895173		CONTRATISTA	MARÍA ALEJANDRA OCONNELL	
FECHA DE CONTRATO	11/10/2024		NIT / CC	1.070.021.053	TELÉFONO 3157503808
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MUSICA, DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
2	DE	3	DEL	16/11/2024	AL	15/12/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
24111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1308	\$6.875.000	\$2.750.000	\$1.375.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
74947980	Noviembre / 2024	SALUD	\$208.000
		PENSIÓN	\$162.500
		ARL	\$6.800
TOTAL			\$377.300
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 15 DÍAS DEL MES Diciembre DEL AÑO 2024	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.