

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6953378		CONTRATISTA	JOSE FERNANDO VILLAVECES SUAREZ	
FECHA DE CONTRATO	26/10/2024		NIT / CC	80.135.600	TELÉFONO 8158745
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
2	DE	2	DEL	07/12/2024	AL	20/12/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
24111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1205	\$7.333.333	\$1.283.324	\$3.300.009

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
9478487345	Diciembre de / 2024	SALUD	\$162.500
		PENSIÓN	\$208.000
		ARL	\$13.600
TOTAL			\$384.100
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO CON LA CUENTA DE COBRO Y LOS SOPORTES QUE DAN CUENTA DEL CUMPLIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATISTA Y COMO CONSECUENCIA DE ELLO APRUEBO, AVALO Y SOLICITO SE TRAMITE EL PAGO DE LA CUENTA, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 20 DÍAS DEL MES Diciembre DEL AÑO 2024

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6953378		CONTRATISTA	JOSE FERNANDO VILLAVECES SUAREZ	
FECHA DE CONTRATO	26/10/2024		NIT / CC	80.135.600	TELÉFONO 8158745
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA				
FECHA DE EVALUACIÓN	20/12/2024		PERIODO EVALUADO DEL	07/12/2024	AL 20/12/2024

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	12	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	12	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	17	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
	GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	17
Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.			1	10		
Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista			0			
LEGALES		No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4	
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0			
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		84	
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)						
OBSERVACIONES _____						

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 20/12/2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 07/12/2024 HASTA 20/12/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		META 201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	
		NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.6953378	
CONTRATISTA		JOSE FERNANDO VILLAVECES SUAREZ					
PLAZO DE EJECUCIÓN		UN (01) MES Y CATORCE (14) DÍAS					
FECHA DE CONTRATO		26/10/2024		FECHA DE INICIO		07/11/2024	
FECHA TERMINACIÓN		20/12/2024					
PRORROGA		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$7.333.333		EN LETRAS		SIETE MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN							
FECHA DE PRESENTACIÓN		20/12/2024		SOPORTES		SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:							
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)	
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de instrumento de cuerda pulsada guitarra, así como el acompañamiento a los ensambles del área de música del Programa de Extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.				100%		55%	
				OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO			
				El contratista realizo las clases establecidas de acuerdo al objeto contractual a través de las diferentes sesiones de clases organizadas en el salón comunal del sector “Maderos” ubicado en la Calle 21 # 5-33, en bloques de clase con una duración de dos horas. (Ver anexos fotográficos de la foto 1 a la 4).			
				Cabe anotar que todos los usuarios de este punto de atención son del nivel de iniciación e intermedio.			
				HORARIO: jueves y/o viernes de 6:00 pm a 8:00 pm.			
				Los temas estudiados para este corte fueron: Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI.			

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Ejercicios de independencia de rasgueos y bajos para mano derecha dividida en dos bloques (cuerdas 4, 5 y 6 con dedo pulgar y 1, 2 y 3 con dedos IMAMñ). Matriz rítmica ternaria (3/4) aplicada al ritmo del VALS. Círculos armónicos de LA Mayor y RE Mayor. Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. Construcción de acordes basados en el sistema numérico.
2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	55%	Desarrollo las clases de instrumento en el marco del programa “La Alcaldía en tu conjunto” a través de las diferentes sesiones de clases organizadas en el salón comunal del sector “Maderos” ubicado en la Calle 21 # 5-33, en bloques de clase con una duración de dos horas. Cabe anotar que todos los usuarios de este punto de atención son del nivel de iniciación e intermedio. HORARIO: jueves y/o viernes de 6:00 pm a 8:00 pm. Los temas estudiados para este corte fueron: Nivel Iniciación: Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. Ejercicios de independencia de rasgueos y bajos para mano derecha dividida en dos bloques (cuerdas 4, 5 y 6 con dedo pulgar y 1, 2 y 3 con dedos IMAMñ). Matriz rítmica ternaria (3/4) aplicada al ritmo del VALS. Círculos armónicos de LA Mayor y RE Mayor. Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. Construcción de acordes basados en el sistema numérico.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	55%	La planificación detallada de cada sesión, actividades para las clases a través de la elaboración del plan de estudios para las clases de guitarra.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música del Programa de Extensión.	100%	55%	Se desarrolló las actividades teórico-prácticas, utilizando los métodos de Irma Costanzo y Abel Carlevaro. Logros de aprendizaje: Iniciación: Postura correcta del cuerpo. Postura correcta de la mano derecha Posición correcta de la mano izquierda, pulgar y dedos 1,2,3 y 4. Posición correcta de ambas manos y cuerpo.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Realiza diferentes ejercicios de motricidad fina (mano derecha), que le permita tener control de su mano y desarrollar un excelente sonido (pulsación apoyada) Realiza una pequeña araña (mano izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos con conciencia y precisión. Intermedio: Postura correcta del cuerpo. Postura correcta de la mano derecha. Posición correcta de la mano izquierda, pulgar y dedos 1,2,3 y 4. Posición correcta de ambas manos y cuerpo. Realiza diferentes ejercicios de motricidad fina (mano derecha), que le permita tener control de su mano y desarrollar un excelente sonido (pulsación apoyada) Realiza una pequeña araña (mano izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos con conciencia y precisión.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	55%	Se verifica la asistencia por medio de llamado de lista de alumnos inscritos y se hace firmar por cada uno de los asistentes
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música para el Programa de extensión	100%	55%	El 9 de noviembre se da inicio al curso de guitarra con la asistencia de tres estudiantes, convocados por la presidente de la junta de acción comunal..
7. Asistir a la proyección de reportes académicos del área de música para el Programa de Extensión.	100%	55%	Se hace el reporte respectivo de la población beneficiada al señor supervisor, y se prepara la muestra final de proceso con dos obras.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	55%	Para el presente corte realicé el diligenciamiento del formato de estadística, subiéndolo al respectivo drive y anexándolo a este informe.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	55%	El 06 de diciembre del 2024 a las 8:00 am, asistí a la reunión citada por el coordinador en el auditorio de la Casa de la Cultura, en donde se trataron temas relacionados a la contratación del 2025, entrega de informes finales y logística de las muestras finales.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO			
SI ☒ NO ☐			
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			
VALOR INICIAL	\$7.333.333		

