

INFORME DE ACTIVIDADES

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7413644		
Objeto del Contrato:	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA DINAMIZAR EL DESARROLLO DE TALLERES Y EVENTOS LITERARIOS DESARROLLADOS POR LA RED DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL MUNICIPO DE CHIA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y DEMAS SECTORES DEL MUNICIPIO DE CHIA		
Contratista:	JUAN PABLO CANTOR RINCON		
No. de Cedula	11203852		
Fecha Inicio del Contrato	07/02/20245	Fecha de Terminación	06/09/2025
Periodo del Informe	7 de julio de 2025 a 6 de agosto de 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	VEINTICINCO MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS PESOS (\$ 25.342.800)
Valor a pagar en este periodo	TRES MILLONES SEICIENTOS VEINTE MIL CUATROCIENTOS (\$ 3.620.400)
Saldo por Pagar	TRES MILLONES SEICIENTOS VEINTE MIL CUATROCIENTOS (\$ 3.620.400)
Pago No.	6

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	9488382221	julio	181.100
Pensión Certificado pensión			231.800
ARL			7.600

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato N° **CO1.PCCNTR.7413644**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 07 de julio de 2025 al 06 de agosto del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1.Brindar apoyo en el desarrollo de los talleres realizados en el marco del Plan Lector de las instituciones educativas y otros sectores del municipio de Chía.	Nombre: Club de lectura Afrocolombiana Metodología: Se realizaron cuatro sesiones del club de lectura afrocolombiana donde se trabajaron los siguientes temas: TALLER 1 socialización de reseñas Cada asistente leyó la reseña que realizó sobre el libro, esta reseña se debía hacer investigando sobre la historia del libro, leyendo el prólogo y reseñas encontradas en la red, hemos decidido que vamos a leer todos en Chima nace un santo, esto con el fin de ir poco a poco conociendo la obra de Olivella TALLER 2 Creación de guion para reseñas En esta sesión analizamos el artículo “cómo crear guiones para reel que atrapen al instante” de alfa redactores, esto con el fin de que los participantes pudieran adaptar las reseñas realizadas con anterioridad a un formato de video reseña, cada asistente hizo un boceto del guion durante la sesión TALLER 3 Lectura en voz alta Para esta sesión decidí darle un giro y acercar a los asistentes a la lectura en voz alta y sus técnicas, esto en vista de que no iniciaron la lectura del libro sugerido por falta de tiempo, leímos el primer capítulo de “En chima nace un santo” haciendo énfasis en la forma en que se debe leer en voz alta, empezando por las técnicas básicas de respiración, postura y entonación. TALLER 4 Ensayo de reseñas y diligenciamiento de encuestas Bibliotecas de paz Se realizó la muestra de la reseña sin ser leída, como se realizará en el video, hay asistentes que tienen mucha aptitud para este ejercicio y otros que sufren de pánico escénico, tuve que dar nuevos roles pues no quiero obligara a nadie a hacer algo con lo que se sienta incómodo, así que dos de las chicas me ayudaran con la edición de los videos, pues no les gusta salir en cámara. . Fechas: 10,17, 24, 31 /07/2025 Lugar: Biblioteca Hoqabiga Población beneficiada: Jóvenes de 15 a 17 años 6 mujeres1 hombre Logro significativo: Para este periodo hicimos un gran avance en la elaboración de reseñas de libros de Manuel Zapata Olivella, así como el inicio de la lectura de uno de sus libros, también se hizo la invitación a los asistentes al club a participar del proyecto Bibliotecas de Paz Nombre: Taller Isla Libro Mitos del mundo Metodología Se reprodujo un capítulo del podcast Mitos y leyendas sobre mitología griega, concretamente la historia de la Odisea y cómo Odiseo realizó su viaje después de la guerra de Troya, y las aventuras que vivió., luego de esto se hizo una retro alimentación sobre cómo el hombre antiguo entendía el entorno y lo explicaba por medio de los mitos,

	hablamos sobre los personajes mitológicos y como la imaginación y creatividad estaban implícitos en su creación. Los asistentes hicieron por medio de un dibujo la creación de un personaje mitológico que explicara el porqué de algún evento natural, volcanes, truenos, asteroides, la lluvia etc. Al terminar la actividad compartieron sus creaciones. Fechas: 07 /07/2025 Lugar: IEO Diversificado sede Santa Lucia Población beneficiada: 8 a 9 años 11 mujeres 13 hombres Logro significativo: En este taller noté interés por parte de la docente en profundizar los temas relacionados con la mitología y la relación entre las historias primigenias y el imaginario de los niños, relacionando de manera muy acertada la creación de los mitos con la creatividad del ser humano para explicar lo que no puede entender. Nombre: Taller Caleidoscopio Literario "Fantasía 2000" Metodología: Se proyecta la película fantasía 2000 de Disney con el fin de que por medio de las animaciones los asistentes creen textos y reconozcan el valor de la música clásica, se presentaron 4 cortos donde la música incidental da el movimiento a la animación. para el cierre los asistentes debían crear una historia corta con alguno de los cortos vistos. Fechas: 15/07/2025 Lugar: Biblioteca Bojacá Población beneficiada: 15 a 17 años 4 niñas, 6 niños Logro significativo: Este taller se desarrolló en la biblioteca JJ Casas dando continuidad al proceso de promoción de lectura con la población neurodivergente de esta institución, estos talleres son muy bien recibidos por los chicos pues han tomado estas herramientas para el mejoramiento de sus habilidades LEO. Nombre: Taller Isla Libro "La bruja y el espantapájaros" Metodología: Se realiza un saludo inicial y presentación del tallerista luego realicé unas actividades de gimnasia cerebral y coordinación. Se hace una muestra del libro álbum "La bruja y el espantapájaros" de Gabriel Pacheco, con el fin de que los asistentes creen los textos y generen una narración propia de lo visto en la presentación. El ejercicio se divide en tres partes, una visualización del libro, narración por parte de los niños del libro y una narración de mi versión de este. Fechas: 18, 29 /07/2025 Lugar: Biblioteca Fagua (Fundación Niña María), Biblioteca Mercedes de Calahorra Población beneficiada: 7 a 14 años, 14 mujeres 23 hombres Logro significativo: Para el taller de la fundación Niña María en general hubo buena recepción, aunque son grupos muy conflictivos, por la situación particular en la que viven, tuvimos muy buen acompañamiento por parte de los cuidadores y apoyo todo el tiempo. Para el taller en el IEO Bojacá desarrolle una actividad de promoción lectora donde los niños pudieron por medio de las imágenes crear un texto específico. Nombre: Taller Planeta Libro (Leer es resistir) Metodología: El taller se divide en tres partes, la primera una mirada anecdótica de cómo los libros han incidido directamente en mi vida y quehacer, la
--	---

	segunda una lectura de algunos micro relatos del libro leer es resistir de Mario Mendoza, donde narra cómo la lectura se hizo un pilar, no solo para su carrera, si no para su vida en general, y la tercera, una reflexión sobre el acceso actual a la información y el manejo adecuado de ese acceso. Hicimos un ciclo de preguntas y un diseño pequeño de una actividad de promoción lectora a partir de un poema. Fechas: 29/07/2025 Lugar: IEO Fusca Población beneficiada: 15-17 años, 6 mujeres y 15 hombres Logro significativo: Este taller se desarrolló en el IEO Fusca con la jornada flexible, por medio de esta charla logré que los asistentes comprendieran la importancia de la lectura en su desarrollo personal. Nombre: Taller memorias Vitales (Cuentos Tradicionales mexicanos) Metodología: Se realiza un saludo inicial y presentación del tallerista, luego realicé unas actividades de gimnasia cerebral y coordinación. se hace la lectura en voz alta de dos cuentos del libro “Cuentos tradicionales mexicanos” estos cuentos mantienen la estructura de la leyenda y el costumbrismo. Después de la lectura tuvimos un espacio de conversación bastante prolongado, estos cuentos leídos dieron pie a que ellos narraran historias y anécdotas de su niñez. Fechas: 01/08/2025 Lugar: Biblioteca Bojacá Población beneficiada: 60 a 90 años 22 mujeres 20 hombres Logro significativo: Este taller se desarrolló en el barrio Siatá en el espacio dedicado al adulto mayor. Esta actividad la disfrutaron bastante, durante la lectura vivieron cada una de las aventuras de los personajes, seguían la trama con mucho interés, al finalizar varios abuelos contaron historias y charlamos un poco sobre el sentido que se le da a la muerte en el campo, fue un taller muy bonito. Nombre: Taller de Narración Oral Metodología: Laboratorio de creación 5, 6,7, 8, 9 En estas 5 sesiones se realizó la narración de los cuentos de 3 integrantes del taller por sesión. Se hizo una retroalimentación en cuanto a los temas técnicos como voz, proyección, conexión visual, manejo del cuerpo, así como el contenido de la narración. Analizamos temas como la vocalización, la dicción la apropiación del texto. También se trabajó en el texto concreto y el temple del guion principal. En cada sesión estuvieron tres asistentes distintos, y a todos se les hacía la retro alimentación teniendo en cuenta los mismos puntos, esto con el fin de tener un concepto hegemónico de los estructural de la narración. En cuanto al estilo personal se resaltan las cualidades que hacen única su forma de contar y como se deben reforzar para dominar aún mejor la historia Fechas: 7, 14, 21, 28/07- 04/08/2025 Lugar: Biblioteca Hoqabiga Población beneficiada: Jóvenes y adultos 17 a 80, 5 mujeres 11 hombres Logro significativo: El taller se ha desarrollado con normalidad, vamos avanzando en el montaje individual de las historias de los asistentes con miras a una presentación en el mes de septiembre. este periodo tuvimos cinco sesiones.
--	--

2. Apoyar el levantamiento de información del plan lector en las Instituciones Educativas para la actualización del plan de lectura, escritura y oralidad.	Nombre: Reunión experiencias significativas Metodología Para este periodo en las reuniones de experiencias significativas seguí trabajando en los ensayos para la presentación de la conferencia, así como en la terminación del texto de esta, nos hemos reunido con la intención de aportar desde nuestra experticia y habilidades particulares en el trabajo de nuestros compañeros. Lugar: Biblioteca Hoqabiga Fechas: 9, 16, 23, 30 /07/- 6/08/2025 Población beneficiada: Todas las poblaciones Logro significativo: Para este periodo trabajé en el perfeccionamiento de la puesta en escena de la conferencia, ha sido un trabajo individual en miras al Festival de las Palabras. Nombre: reunión plan lector IEO Diversificado Metodología: Se realizó una reunión con la docente PTAF 2.0 del IEO Diversificado, donde se socializaron las opciones del portafolio de la Red de Bibliotecas con el que se puede apoyar el Plan Lector de la institución, se solicitó a la docente concretar las fechas de realización de las siguientes actividades: Asesorías y talleres en búsqueda de información, normas APA, Bases de Datos, Inteligencia Artificial Talleres de la universidad de la Sabana que inician el 14 de agosto . Herramientas TIC para la docencia 22 de agosto sesión 1 02 de septiembre sesión 2 Taller formación de formadores y Eventos literarios, fechas por definir., dirigidos a padres de familia y docentes. Fechas: 07/07/2025 Lugar: IEO Diversificado Población beneficiada: Estudiantes y docentes IEO Diversificado Logro significativo: En esta reunión se pudo conversar con la docente sobre la forma en que la Red de bibliotecas puede apoyar los procesos de la institución, teniendo en cuenta las solicitudes que ellos hicieron después de la charla sobre Plan Lector que realicé en la Biblioteca Hoaqabiga. Nombre: Recolección de información Metodología: Para este periodo hice una recopilación de información poblacional de los IEO del municipio con el fin de consolidar la cantidad de estudiantes de cada institución, esto para poder plantear propuestas de actividades desde la Red de Bibliotecas. Fechas: 9, 10, 11, 14, 15/7/2025 Lugar: Biblioteca Hoqabiga Población beneficiada: Estudiantes y docentes IEO del municipio. Logro significativo: Por medio de esta recopilación saber cuántos estudiantes hay en los IEO Diversificado, IEO Laura Vicuña, IEO José María Escrivá de Balaguer, IEO Fagua, IEO Bojacá, IEO JJ Casas, IEO La Balsa, IEO Santa María del Río para poder crear toda la logística pertinente para el desarrollo de actividades y talleres de La Red de Bibliotecas. Está información esta condensada en el documento Plan Lector. Nombre: Difusión capacitaciones Universidad de la Sabana Metodología:

	Desde el mes de mayo he venido realizando la difusión de una serie de capacitaciones que serán dictadas por parte de la Universidad de la Sabana en el mes de agosto y hasta octubre, estas capacitaciones son de carácter virtual fueron dirigidas a docentes de los IEO del municipio, esta difusión la realicé con el apoyo de los bibliotecarios, después de un tiempo largo de difusión para este periodo hice entrega del formato con las personas preinscritas, en total 29. Fechas: mayo a julio Lugar: Virtual Población beneficiada: Estudiantes y docentes IEO Diversificado Logro significativo: Después de un periodo largo de gestión se logró consolidar un grupo de 29 docentes de las IEO del municipio para que tomen estos talleres de la Universidad de la Sabana, que darán inicio el día 14 de agosto.
3. Apoyar el desarrollo de los eventos literarios de la Red de Bibliotecas.	Nombre: Taller vida y obra Alberto Lleras Camargo Metodología: Se hace un recorrido por la vida y obra del expresidente Alberto Lleras Camargo, donde se muestra sus aportes a la política del país, así como su obra escrita, para este taller me centré mucho en lo que históricamente hizo Lleras Camargo y el legado que dejó en el municipio de Chía en su paso por el concejo municipal. Al finalizar se hizo una ronda de preguntas sobre las dudas que los asistentes tenían sobre el tema expuesto. Fechas: 8/07/2025 Lugar: Biblioteca Bojacá Población beneficiada: 10 a 15 años 10 mujeres 12 hombres Logro significativo: Para este taller tuve un grupo de estudiantes del IEO Bojacá, se desarrolló con normalidad y los asistentes aprovecharon el espacio y se notó interés por conocer la historia del expresidente Alberto Lleras Camargo.
4. Brindar apoyo en la transmisión del programa radial Biblioteca Sonora de la Red de Bibliotecas Públicas del municipio de Chía	Nombre: Reunión Biblioteca Sonora Metodología Ciclo de reuniones semanales donde se planearon las temáticas del espacio radial Biblioteca Sonora de la Red de Bibliotecas Públicas de Chía, para este periodo realizamos 5 programas en los cuales aporté en el trabajo de recopilación audiovisual y presentación del programa 09/07/2025: Historias que Sanan. Para esta edición realicé la selección de imágenes 16/07/2025: Animales en la Literatura Para esta edición realicé la selección de imágenes 23/07/2025: Literatura y Rock Para esta edición presenté el programa 30/07/2025: Literatura y libertad del 20 de Julio Para esta edición realicé el video de la pregunta del día. 06/08/2025: De Bogotá a Chía. Un puente literario en la sabana a 2600 m Para esta edición realice la selección de imágenes Lugar: Biblioteca Hoqabiga y emisora 80k2 Fechas: 09, 16, 23, 30,06/ 07-06/08/ 2025 Población beneficiada: General Logro significativo: Se sigue construyendo un programa cada vez más sólido y las temáticas se han venido desarrollando con relación a las prácticas LEO, he recibido comentarios de personas que han escuchado el programa que las temáticas les han parecido muy interesantes.

5. Apoyar la organización del programa de Formación de Formadores en prácticas de lectura, escritura y oralidad de la Red de Bibliotecas.	Aunque para este periodo no tuve ningún taller de formación de formadores. Realicé ajustes a las propuestas de este programa, con el fin de actualizar el contenido.
6. Registrar las estadísticas en el formato establecido y aplicar el formulario ¡Porque tu opinión importa! para medir la satisfacción de los usuarios con el desarrollo de los talleres y eventos literarios.	Nombre: Registro de estadísticas Metodología Se realizó el registro de las estadísticas de las actividades a mi cargo en la Llave del saber. Lugar: Biblioteca Hoqabiga Fechas: 07 de julio a 06 de agosto Logro significativo: Registrar los usuarios que participan en las actividades que realizo en la Red de Bibliotecas Públicas de Chía. Aplicué la encuesta de satisfacción de la Red de Bibliotecas, en dos talleres que realicé durante este periodo, para conocer la opinión de los usuarios.
7. Participar en las reuniones, capacitaciones y eventos convocados por la Red de Bibliotecas	Nombre: Reunión mensual de Red de Bibliotecas Metodología Asistí a la reunión convocada por la dirección de la Red de Bibliotecas Públicas de Chía donde se realizó la primera capacitación del proyecto Bibliotecas de Paz por parte de la Universidad de la Sabana donde se nos puso en contexto sobre las fases del proyecto y los aportes que se esperan de los funcionarios de la Red de Bibliotecas. En un segundo momento se realizó la socialización de los procesos de experiencias significativas por parte del funcionario encargado, donde se nos mostró el estado en que va el proceso y hacia donde se quiere encaminar. Lugar: Salón audiovisual Fechas: 25/07/2025 Logro significativo: En estas capacitaciones conocí cómo funcionará el proyecto Bibliotecas de Paz y hacia donde se encaminará en los próximos tres años, también reforcé el desarrollo del proyecto de experiencias significativas y su importancia para la memoria de la Red de Bibliotecas.

X
Relación de evidencias: se relacionan a continuación las fotos y formatos que dan cuenta del desarrollo del contrato de acuerdo con lo establecido

Soporte fotográfico
JUAN PABLO CANTOR RINCON
Informe No. 6- (2025/06/08)

Obligación 1



2025-07-07-Taller Isla Libro –IEO Diversificado

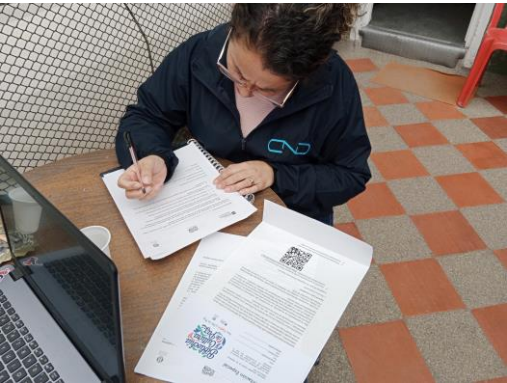


2025-07-21-Taller narración oral– Biblioteca Hoqabiga

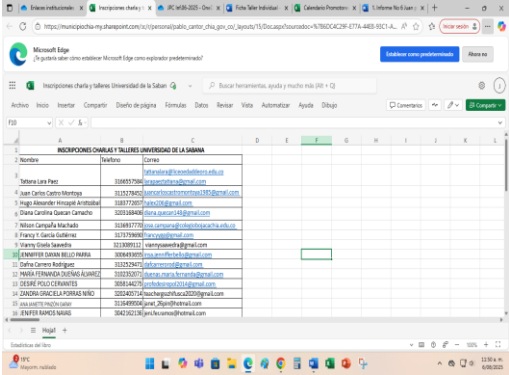


2025-07-08-Taller Isla libro – Fundación Niña María

Obligación 2



2025-07-08- Reunión Plan Lector- IEO Diversificado



2025-07-15 –Difusión talleres U. Sabana - Biblioteca Hoqabiga

CICLO DE CHARLAS Y TALLERES VIRTUALES

Plan LECTOR

Organiza: Red de Bibliotecas Públicas del Municipio de Chía
en alianza con la Biblioteca de la Universidad de la Sabana

CHARLA O TALLER	FECHA	FACILITADORES
Taller Estrategia de búsqueda: ¿Tienes problemas para encontrar la información que necesitas? Enlace: https://acortar.link/8mpQ2V	14 de agosto 10:00 a.m. a 11:00 a.m.	Diego Steven Gómez Camacho
Sacándole el jugo a Google Enlace: https://acortar.link/j5YDVK	27 de agosto 2:00 p.m. a 3:00 p.m.	Ana María Leal Cárdenas
Taller Kit IA: Introducción a la IA Enlace: https://acortar.link/y7J8Ww	09 de septiembre 4:00 p.m. a 5:00 p.m.	Jenny Andrea Boyacá Pérez
Taller Herramientas IA en docencia e investigación: Introducción Enlace: https://acortar.link/Z89Rk	24 de septiembre 10:00 a.m. a 12:00 m.	Ana María Leal Cárdenas
Herramientas IA para la creación de elementos multimedia: Introducción Enlace: https://acortar.link/Q2y2Y	15 de octubre 2:00 p.m. a 3:00 p.m.	Jenny Andrea Boyacá Pérez
Redes Sociales Académicas Enlace: https://acortar.link/1S8hNG	10 de noviembre 9:00 a.m. a 10:00 a.m.	Ricardo Adolfo Vargas Hernández

¡CUPOS LIMITADOS!
Inscríbete enviando
nombre, celular y correo a:
pablo.cantor@chia.gov.co

En el marco del fortalecimiento de las prácticas educativas
del municipio de Chía y la articulación con el Plan lector de la EIO

La Sabana

ALCALDÍA CHÍA

Banner de convocatoria talleres universidad de la Sabana

Obligación 3



2025-07-08-Taller Alberto Lleras Camargo – Biblioteca Bojacá



2025-07-08-Taller Alberto Lleras Camargo – Biblioteca Bojacá

Obligación 4

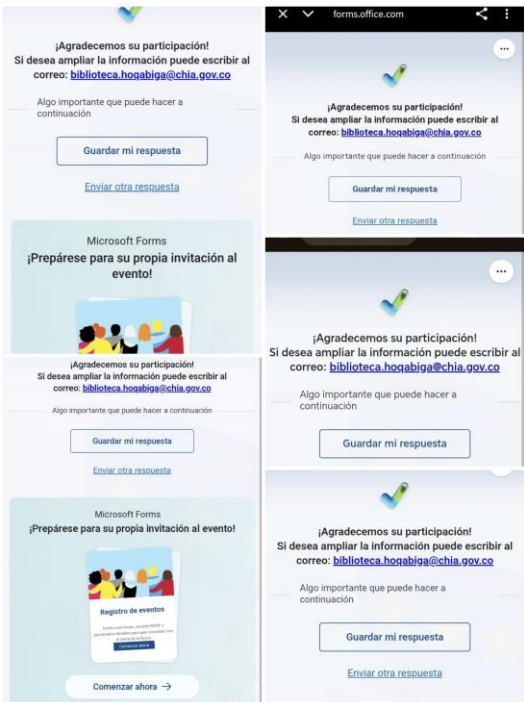


2025-07-20 –Biblioteca Sonora-Emisora 80k2



2025-07-11 –Grabación biblioteca Sonora-Emisora 80k2

Obligación 6



2025-07 –Diligenciamiento de encuesta-Biblioteca Hoqabiga

Obligación 7



2025-07-25-Reunion General-Biblioteca Hoqabiga



2025-07-25-Reunion General-Biblioteca Hoqabiga

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 11203852		CANTOR RINCON JUAN PABLO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Diagonal 4b bis #29-23	ZIPAQUIRA-CUNDINAMARCA	8855651	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Valor
2025-07	2025-07	1680164307	9488382221	I	2025/08/14	2025/08/05	BANCOLOMBIA	\$420,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO			NOVEDADES																	PENSION		SALUD		CCF		RIESGOS			PARAFISCALES	
No.	Identificación	Nombre	ing	ret	del	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	lge	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Dias	Codigo	Dias	Codigo	Dias	Codigo	Dias	Tarifa	Dias	Exonerado SENA e ICBF
SUCURSAL: PRINCIPAL (1 Afiliados)																														
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)																														
Ciudad: ZIPAQUIRA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)																														
1	CC	11203852	CANTOR JUAN																	230201	30	EPS010	30		0	14-11	30	0.522%	0	No
Total		Afiliados(1)																												

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 11203852		CANTOR RINCON JUAN PABLO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Diagonal 4b bis #29-23	ZIPAQUIRA-CUNDINAMARCA	8855651	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Valor
2025-07	2025-07	1680164307	9488382221	I	2025/08/14	2025/08/05	BANCOLOMBIA	\$420,500

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$231,800	\$0	\$0	\$231,800
PROTECCION	230201	800,229,739	0	1	\$231,800	\$0	\$0	\$231,800
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$7,600	\$0	\$0	\$7,600
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	\$7,600	\$0	\$0	\$7,600
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$181,100	\$0	\$0	\$181,100
EPS SURA (ANTES SUSALUD)	EPS010	800,088,702	2	1	\$181,100	\$0	\$0	\$181,100
TOTAL				1	\$420,500	\$0	\$0	\$420,500

**CERTIFICACIÓN PARA CÁLCULO DE RETENCIÓN EN LA FUENTE PARA RENTASQUE NO
PROVENGAN DE UNA RELACIÓN LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA**

Yo, JUAN PABLO CANTOR RINCON identificada con cédula de ciudadanía No. 11203852 de Chía. En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos ala parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los doce (12) días del mes de agosto de la vigencia 2025.

FIRMA: _____



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141145075984			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 112038520				6. DV 0		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
14. Buzón electrónico 32							
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 11203852			
28. País COLOMBIA		29. Departamento Cundinamarca		30. Ciudad/Municipio Chía		175	
31. Primer apellido CANTOR		32. Segundo apellido RINCON		33. Primer nombre JUAN		34. Otros nombres PABLO	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Zipaquirá		899	
41. Dirección principal DG 4 B BIS 29 23 TO 6 AP 921							
42. Correo electrónico juanpablo.cantor@gmail.com							
43. Código postal				44. Teléfono 1 3165785104		45. Teléfono 2	
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 9003		47. Fecha inicio actividad 19990101		48. Código 9101		49. Fecha inicio actividad 20180108	
50. Código 9007		51. Código 9008					
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 2249							
22- Obligado a cumplir deberes formales a							
49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
57. Modo				58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.			
Firma del solicitante:				Firma autorizada:			
984. Nombre CANTOR RINCON JUAN PABLO				985. Cargo CONTRIBUYENTE			