

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7426101	CONTRATISTA	CARLOS ALBERTO VALDERRAMA SANCHEZ		
FECHA DE CONTRATO	06/02/2025	NIT / CC	80.398.809	TELÉFONO	3168781351
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MUSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURA DE CHÍA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE		
4	DE	7	DEL	11/05/2025	AL 10/06/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1205	\$22.050.000	\$3.150.000	\$9.450.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
7971219682	Mayo de 2025	SALUD	\$178.000
		PENSIÓN	\$227.800
		ARL	\$7.500
TOTAL			\$413.300
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO	
A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 17 DÍAS DEL MES Junio DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuesta a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7426101	CONTRATISTA	CARLOS ALBERTO VALDERRAMA SANCHEZ		
FECHA DE CONTRATO	06/02/2025	NIT / CC	80.398.809	TELÉFONO	3168781351
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MUSICA DE LA ESCUELA ARTÍSTICA Y CULTURA DE CHÍA				
FECHA DE EVALUACIÓN	17/06/2025	PERIODO EVALUADO DEL	11/05/2025	AL	10/06/2025

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	12	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	12	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18	
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10		
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0			
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4	
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0			
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		86	
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)						
OBSERVACIONES _____						

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 17/06/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 11/05/2025 HASTA 10/06/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		META 201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	
		NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO								
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio				CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7426101	
CONTRATISTA		CARLOS ALBERTO VALDERRAMA SÁNCHEZ						
PLAZO DE EJECUCIÓN		SIETE (07) MESES						
FECHA DE CONTRATO		6/02/2025		FECHA DE INICIO	11/02/2025		FECHA TERMINACIÓN	10/09/2025
PRORROGA	FECHA			TIEMPO			FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN	FECHA			TIEMPO			FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$22.050.000		EN LETRAS	VEINTIDOS MILLONES CINCUENTA MIL PESOS			
ADICIÓN	FECHA			VALOR			VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN							
FECHA DE PRESENTACIÓN		17/06/2025		SOPORTES	SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC		
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:							
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA			% PROGRAMADO (SI APLICA – N/A)	% ALCANZADO (SI APLICA – N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO		
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de técnica vocal, así como el acompañamiento de la tuna del área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.			100%	57.14%	El contratista en el periodo relacionado continuo realizando las siguientes actividades: Las clases de técnica vocal, los días Lunes 12 de mayo de 10:00 am a 12:00 pm / 2:00 a 7:00 pm Martes 13 de mayo de 10:00 am a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm Miércoles 14 de mayo de 11:00 am a 12:00 pm /3:00 a 6:00 pm Lunes 19 de mayo de 10:00 am a 12:00 pm / 2:00 a / 7:00 pm Martes 20 de mayo de 10:00 am a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm Miércoles 21 de mayo de 11:00 am a 12:00 pm / 3:00 a 6:00 pm Lunes 26 de mayo de 10:00 a 12:00 pm / 2:00 a 7:00 pm Martes 27 de mayo de 10:00 a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm.		

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Miércoles 28 de mayo de 11:00 a 12:00 pm / 3:00 6:00 pm. Martes 3 de junio de 10:00 a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm. Miércoles 4 de junio de 11:00 a 12:00 pm / 3:00 pm a 6:00 pm. Jueves 5 de junio de 2:00 a 6:00 pm. Lunes 9 de junio de 10:00 a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm. Martes 10 de junio de 10:00 a 12:00 pm / 2:00 a 6:00 pm. Se continúan los trabajos con los integrantes de la tuna los días. 13 de mayo de 6:00 a 8:00 pm 20 de mayo de 6:00 a 8:00 pm 27 de mayo de 6:00 a 8:00 pm 3 de junio de 6:00 a 8:00 pm 10 de junio de 6:00 a 8:00 pm
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	57.14%	Durante el período informado se continúan los ensayos con 4 integrantes de la tuna, trabajando con obras del folclor colombiano. Por problemas de salud no ha podido continuar en los ensayos, uno de los integrantes.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música de acuerdo con el cronograma acordado por el supervisor.	100%	57.14%	Se trabajó con los alumnos en la forma básica al ensamblar canciones de diferentes géneros, teniendo en cuenta la respiración y postura corporal de la misma forma el manejo muscular para la ejecución vocal.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico- prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC.	100%	57.14%	La formación técnica en cada alumno se ha venido realizando de acuerdo a las diferentes falencias que poseen además de seguir con un enfoque progresivo y una combinación de trabajo técnico, auditivo y corporal. Trabajando ejercicios de respiración diafragmática y de relajación con rotación de hombros, junto con masajes de cuello y cara. Realización de ejercicios de proyección vocal trabajando con voz hablada y luego cantada con uso de vocales con énfasis en el apoyo abdominal; trabajos de resonancia nasal para activar la máscara facial. Se continúa con el apoyo musical a los coros dirigidos por la maestra Andrea Ocampo los días miércoles de 6:00 a 7:00 pm centrándose en obras brasileiras que se presentarán junto con el coro proveniente del Brasil el día 14 de junio en el auditorio Zea Mays.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	57.14%	Se verifico la asistencia de alumnos, con las planillas que los alumnos firman después de las clases y se entregan fotografías de soporte.
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música de la EFAC.	100%	57.14%	En este período se realizó una convocatoria a los alumnos del coro de la maestra Andrea Ocampo para impartirles clases de técnica vocal los días lunes en la tarde y miércoles en la tarde los cuales ingresaron repartidos entre las 2:00 pm y 6:00 pm.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	100%	57.14%	Se realizan trabajos con nuevos estudiantes convocados del coro de la maestra Andrea Ocampo además de las clases que continúan con estudiantes antiguos. Con todos ellos se imparten actividades que generen dificultades y desafíos de forma constructiva, como lo son manejos vocales de amplio rango de registro, para que los alumnos sepan cuáles son sus capacidades, de manera que obtengan avances con satisfactorios resultados
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	57.14%	El contratista anexa a este informe los grupos poblacionales requeridos y con los que cuenta en la actualidad al supervisor.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	57.14%	El contratista e este periodo brindo apoyo instrumental a los coros de la maestra Andrea Ocampo, realizando los ensayos respectivos, con el fin de acompañarlos en el intercambio cultural que se realizará con el coro invitado del Brasil en el auditorio Zea Mays y en el municipio de Guasca, el próximo 14 y 15 de junio.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO			
SI ☒ NO ☐			
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$22.050.000				
VALOR ADICIÓN			\$0				
VALOR TOTAL			\$22.050.000				
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN	
4	DE	7	\$3.150.000			14.29%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$12.600.000			57.14%	
SALDO POR EJECUTAR			\$9.450.000			42.86%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025000797		7/02/2025	2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1205	\$22.050.000	\$3.150.000	\$9.450.000

