

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	No.CO1.PCCNTR.7457000		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE ARTES ESCÉNICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	PAULA FRANSCECA LADINO GARCÍA		
No. de Cedula	1072640930		
Fecha Inicio del Contrato	20 Febrero 2025	Fecha de Terminación	19 Septiembre 2025
Periodo del Informe	20 MARZO 2025 al 19 ABRIL 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$23.520.000
Valor a Pagar en este periodo	\$3.360.000
Saldo por Pagar	\$16.800.000
Pago No.	2

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LAGRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOSINGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMASDE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	4597978964	MARZO	178.000 -
Salud – Caja compensación			8.600
Pensión - Protección			227.800
ARL - Bolivar			7500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato **No.CO1.PCCNTR.7457000**, me permito relacionar **las**

actividades ejecutadas durante el periodo **20/03/2025 - 19/04/2025**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Desarrollar las clases de semilleros infantiles A y B (Conaldi), taller informal técnicas para hablar en público del área de teatro en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Durante el periodo de ejecución se prestó el servicio con las siguientes actividades: Realicé del desarrollo de las siguientes clases: SEMILLERO A: Lunes y Martes 5:00pm-6:30pm 23,24,30,31 Marzo 4, 7 abril SEMILLERO B: Lunes y Martes 6:30pm-8:30pm 23,24,30,31 Marzo 4, 7 abril CDI SOL Y LUNA: MARTES 6:30AM-9:30AM 24, 31, marzo CDI CAMPINCITO LUNES 9:30AM- 11:30AM 24 marzo CONALDI TEATRO: MARTES 9:30:00AM- 11:30AM 25 marzo, 1, 8, 22 Abril Anexo 1 Soporte fotográfico Anexo 3 Formato actividades
2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	No se asignó grupo representativo para éste periodo.
3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de teatro, de acuerdo con el cronograma	Se realiza la planeación general para los diferentes talleres, además de la planeación de las actividades de cada clase cómo preparación de historias y material didáctico para la clase. Se presentó a la coordinadora del área los documentos de planeación general de cada taller.

establecido por el supervisor.	
4. Desarrollar las actividades teóricoprácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de teatro de la EFAC.	Para el inicio de actividades aún no se han iniciado todas las clases sin embargo con algunos grupos (Los CDI) si se han iniciado clases con los niños en su etapa inicial: SEMILLERO A Para la primera clase se realizó una introducción con los papas, para dar las indicaciones generales de la clase, ropa de trabajo, horarios y demás, además se creó el grupo de whatsapp y se enviaron por ese mismo lugar las indicaciones. Se han desarrollado el inicio de las clases, conformando los grupos, en las primeras clases a pesar de las dificultades con el espacio que era muy pequeño y tenía mucha interferencia con instrumentos en los salones del lado, los estudiantes pudieron disfrutar de las clases comprendiendo las dinámicas de trabajo desde los tres elementos para la clase: Trabajo corporal, vocal y actoral. Así se inició con ellos por medio de juegos y exploraciones el trabajo con consciencia corporal: Velocidades y niveles, seguimiento de indicaciones corporales con el ejercicio de posiciones de pies y brazos. Se empezó la iniciación a la improvisación como camino para la creación a partir de narración de historias y llevarlas a la escena. Finalmente se retomó la Obra de "El colibrí y la lluvia" se repartieron personajes y se está trabajando en adaptación del texto para incluir nuevos personajes. SEMILLERO B Se dan inicio a las clases con las indicaciones generales para el desarrollo de las mismas, por las características del grupo, el taller será completamente de iniciación, ya que la mayoría de chicos es la primera vez que están en una clase de teatro, así que se desarrollan las clases con muchos ejercicios de desinhibición, de confianza y juego. Se realizaron varios juegos de improvisación con diferentes historias y de todas las que se han trabajado cada clase ya se

	eligieron dos con las que se va a trabajar durante el semestre para realizar un ejercicio escénico: Serán: "Las piedras multicolor" y "El bufón y el juego de ajedrez" CDI Sol y Luna y CDI Conaldi En el taller para los niños de primera infancia se han desarrollado las clases principalmente en la adaptación de los niños a las dinámicas de la clase, al seguimiento de indicaciones, a respetar el turno, a escuchar atentamente, a no pegarle a los demás compañeros etc.. Por medio de actividades rítmicas y canciones se desarrolla el trabajo corporal y vocal. Y con juegos de palabras (versos, poemas y trabalenguas) se trabaja en la canalización de la energía y creatividad de los niños. Con los niños de 3 y 4 años se trabaja la misma historia con juegos de manos varias clases para que se la aprendan. Con los niños de 5 y 6 años si se han venido trabajando más ejercicios de Brain Gym aumentando la complejidad. Según evolución personal. Desarrollando concentración y dominio corporal. Se trabaja en una secuencia corporal y rítmica y en otra secuencia con texto. Y con las historias de "Pedro y pablo" (Historia para juego de dedos y disociación) CONALDI TEATRO: Se iniciaron las clases, son un grupo con estudiantes de diferentes cursos de 6 a 11 del Colegios y están muy comprometidos, son aprox 36 chicos que ya habían trabajado el año pasado algo de teatro y están muy interesados en montar Obras. Las clases se han desarrollado para conocer el grupo con diferentes ejercicios de escucha grupal y trabajo corporal básico: Balance del espacio, velocidades, escucha y niveles. Además se han realizado varias improvisaciones con diferentes escenas de diferentes. Finalmente, ya se eligió la Obra para trabajar el montaje: "Adaptación de Sueño de una noche de verano"
--	--

5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Se realiza el seguimiento de asistencia de los estudiantes. Con los estudiantes grandes se puede hacer el seguimiento con firmas de ellos, con los estudiantes de CDI se realiza el seguimiento sin firma pues llevaría mucho tiempo que los chiquitos firmen y son demasiados. Adjunto están las listas de seguimiento. Anexo 2
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de teatro de la EFAC.	Se realizó reunión con la coordinadora de Conaldi primaria para gestionar nuevos talleres, pero por horarios y actividades del colegio no se pudieron concretar. Se realizó también reunión con la rectora del Departamental para el prestamos de un espacio más óptimo para las clases de los semilleros A y B y se logró el préstamo y además la posibilidad de agendar unos talleres para primaria.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de teatro de la EFAC.	Por este periodo no se solicitó reportes académicos.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	En anexos se presentan las listas de los estudiantes de CDI, Conaldi y semilleros. Los estudiantes de Semillero A Y B se realizó el seguimiento en plataforma para comprobación de proceso de matrícula de cada uno. Anexo 2 Se entrega a coordinadora documento de caracterización mensual por medio de drive. Anexo 3

9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Se asistió a las reuniones solicitadas y se acompañaron los eventos solicitados: Reuniones Reunión de área 26 marzo 2025 (Reunión de información general, horarios y espacios, además para organización de participación y apoyo para el evento del día del teatro) Reunión de área 14 abril 2025 (reunión para trabajo en el proyecto infantil del área de teatro) Reunión para informes 31 MARZO 2025 Reunión coordinadora Conaldi Jueves 3 Abril 2025 Reunión Rectora Departamental 7 Abril 2025 Eventos Acompañamiento evento "Celebración día del teatro" 29 ABRIL 2025 Acompañamiento Evento Semana Santa "Domingo de Ramos" 13 ABRIL 2025 Anexo 1.
---	---

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe, se publica en la Plataforma Secop II, se envía al correo Institucional, también reposa en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

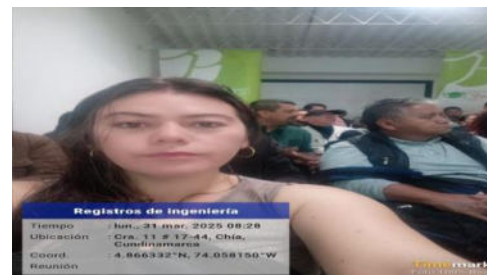
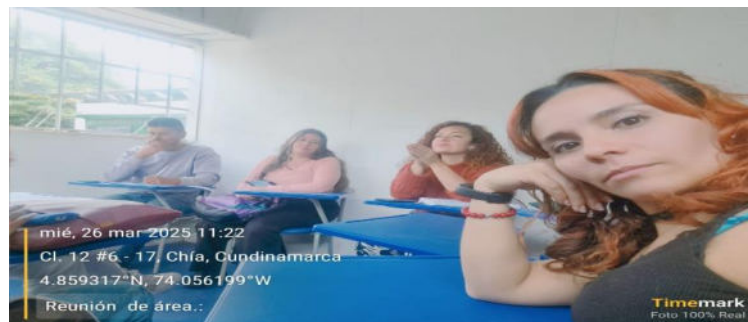
El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta, RUT y certificación bancaria. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Fecha de presentación de éste informe: 25 abril 2025

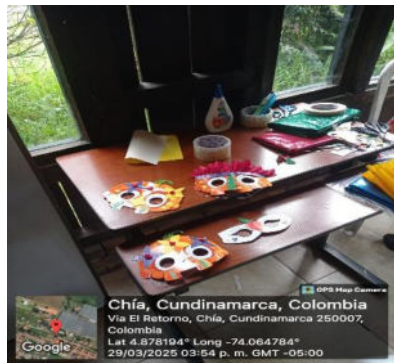
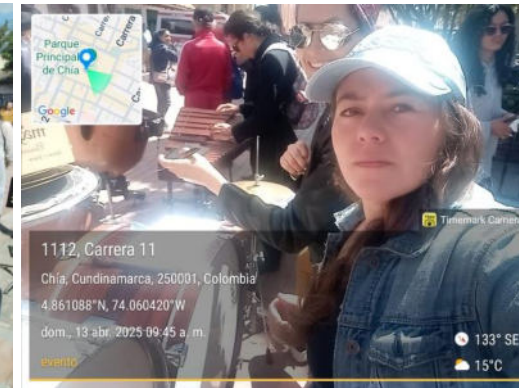
PAULA FRANCESCA LADINO GARCÍA
CONTRATISTA

LILIANA CLAVIJO
VoBo SUPERVISOR

ANEXO 1 SOPORTE FOTOGRÁFICO REUNIONES



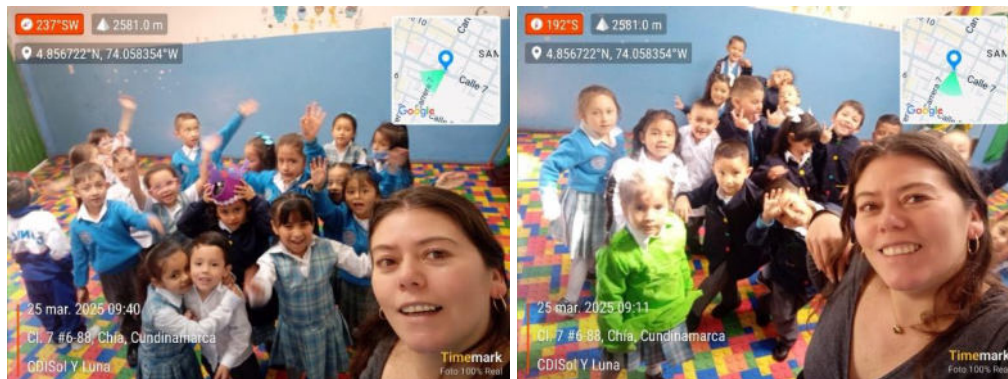
EVENTOS



CONALDI TEATRO



CDIS



SEMILLERO B



SEMILLERO A



**ANEXO 2 LISTAS
SEMILLERO A Y B CASA CULTURA**

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES										COODIGO	GSPD-FT-03-V2
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										PAGINAS	1
INSTITUCIÓN: EFAC										ÁREA: TEATRO	MATERIA: SEMILLERO B
INSTRUCTOR: PAULA FRANCISCA CADINO										URBANO: X	RURAL: X
AÑO: 2025	PERIODO: I	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELÉFONO	CELULAR	CORREO	FECHA INICIO	FECHA FIN
		1	Osorio A.	Javier	11	1074229174		30 2224845		20/01	20/01
		2	García	Gabriel	9					20/01	20/01
		3	Reina	Tomas	14					20/01	20/01
		4	Baragan	Anibal	17	170				20/01	20/01
		5	Castillo	Marcel	9					20/01	20/01
		6	SEBASTIAN	BONAFON	17					20/01	20/01
		7	Rodríguez	Simón	11					20/01	20/01

Carretera 11 No. 13-29 - P.O. BOX (T) 684 4444 - Página web: www.chia-cundinamarca.gov.co E-mail: contactenos@chia.gov.co



Alcaldía Municipal de
Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO

GSPD-FT-03-V2

PAGINAS

1

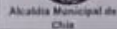
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL

AREA: TEATRO

MATERIA: SEMILLERO A

AÑO 2023		PERIODO I		INSTITUCIÓN: EFAC		INSTRUCTOR: PAULA FRANCISCA CADENA		FECHA 6 de Abril		FECHA 27 de Abril		URBANO:	RURAL:
DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
		1	Amaya	Simón	6	1022572712				- SIMON	- SIMON		
		2	García	Verónica	9	1032630635							
		3	Guerra	Adrián M.	6	1049910042				- Adrián	- Adrián		
		4	Jarama	Henry Salame		1016836779				- S. H. M.	- S. H. M.		
		5	Queda Luque	Julietta	8	107227650				- Julieta	- Julieta		
		6	Morales	Rafael G. G. G.	4	1073484836							
		7	Vergara	Julietta	6	103212920				- Julieta	- Julieta		
		8	Vergara	Joaquín	9	1032752491				- Joaquín	- Joaquín		
		9	Ochoa	Violeta	2	1072675777							
		10	Torres	Luz de la Cruz		1072486105				- JCSUS	- JCSUS		
		11	Silva	Colinas Eileen Sofía		1073486432				- Saliv	- Saliv		
		12	Morales	Gracia Salame		1130188548				- CIPHO	- CIPHO		
		13	Gómez	Sara Helena	7	1004650260							

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO													
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CODIGO		GSPD-FT-03-V2			
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL								PAGINAS		1			
ÁREA: TEATRO								MATERIA: SEMILLERO A					
AÑO 2025 PERÍODO I INSTITUCIÓN: EFAC								INSTRUCTOR: PAULA FRANCISCA LADINO		URBANO: X RURAL: 			
DIA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 1º Mayo	FECHA 13 Mayo	FECHA 23 Mayo	FECHA 24 Mayo
		1	Amaya	Simon	6	109267677				-	-	• SIMON	• SIMON
		2	Nelson	Nelson	9	1072650655				-	-	• VERO	• VERO
		3	Nelson	Salome	7	101686179				• SAJON	• SAJON	• SAJON	• SAJON
		4	Nelson	Adrian	6	109917062				• ADRIAN	• ADRIAN	• ADRIAN	• ADRIAN
		5	Nelson	Adrian	6					• Eleno	• Eleno	• Eleno	• Eleno
		6	Nelson	Jesús	8					• JESUS	• JESUS	• JESUS	• JESUS
		7	Nelson	Anna	8								
		8	Nelson	Juliana	8								
		9	Nelson	Pablo	8								
		10	Nelson	Juliana	8					• JOAQUIN	• JOAQUIN	• JOAQUIN	• JOAQUIN
		11	Nelson	JOAQUIN	8					• JULIETA	• JULIETA	• JULIETA	• JULIETA
		12	Nelson	Jesús	8					• VIOLETA	• VIOLETA	• VIOLETA	• VIOLETA
		13	Nelson	Violeta	2					• VIOLETA	• VIOLETA	• VIOLETA	• VIOLETA
		14	Nelson	Salvador	8					• SALVADOR	• SALVADOR	• SALVADOR	• SALVADOR
		15	Nelson	Salvador	8								



GSPD-FT-03-V2

1

AREA: TEATRO

MATERIA: SEMILLERO A

AÑO 2025 PERÍODO I INSTITUCIÓN EFAC

INSTRUCTOR: PAULA FRANCESCA LAMIN

URBANO: *

RURAL?

ORA	HORA	Nº	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA 23 MAR	FECHA 24 MAR	FECHA 30 MAR	FECHA 31 MAR
			Amaya	Sandra	6	102627272							
			Garcera	Verónica	6	102650435					-vero		-vero
			Jimenez	Hugo	2	1026836279				-3910m	-3910m	-3910m	-3910m
			Fuero	Miriam	6	102610270				-Alicia	-Alicia	-Alicia	-Alicia
			Garcia	Guillermo	6					-elena	-elena	-elena	-elena
			Torres	Lopez	8					-santiago	-santiago	-santiago	-santiago
			Vargas	Maria		102627322				-Julia	-Julia	-Julia	-Julia
			Ortiz	Marta						-Violeta	-Violeta	-Violeta	-Violeta
			Silva	Olivia									
			Martinez	Vega	8					-Joapuh	-Joapuh	-Joapuh	-Joapuh
			Vivian	Salome						-Salu	-Salu	-Salu	-Salu

LISTAS CONALDI: TEATRO BACHILLERATO - CDIS SOL Y LUNA- CAMPINCITO

INTEGRANTES DEL GRUPO DE TEATRO 2025

	GRADO	NOMBRE	25 de Marzo	01 de Abril	08 de Abril	22 de Abril	29 de abril
1	601	MARIANA LEGUIZAMON PAZ		✓	✓	✓	
2	601	ZAMARA CAMPO HERRERA	✓	✓	✓	✓	
3	702	DANNA VICTORIA PARRA CALDERON	✓	✓	F	F	
4	702	SARA VANNESSA MORENO	✓	✓	F	F	
5	707	KAREN SOFIA GONZALEZ	✓	✓	✓	F	
6	801	DIEGO FERNANDO PARRA MONTAÑO	✓		✓	✓	
7	801	MARIA JOSE CAAMAÑO PALOMINO	✓	F	✓	✓	
8	801	LEIDY STEPHANIA ACOSTA MESA	✓	✓	✓	F	
9	801	LAURA SOFIA MURILLO VARILA	✓	✓	✓	F	
10	801	EIMY SAMANTA HERNANDEZ ROMERO	✓	✓	✓	✓	
11	801	IVAN RAMIRO LOPEZ MOLINA	✓	✓	✓	✓	
12	801	MALAYER MOLANO MARIA FERNANDA	✓		✓	✓	
13	801	YERLY JULIANA CONTRERAS BUITRAGO	✓		✓	✓	
14	802	MARIA PAULA QUINTERO SANTOS	✓		✓	✓	
15	802	ALISSON ANDREA GONZALEZ NIÑO	✓	✓	F	✓	
16	803	LAURA VIVIANA OTALORA CABALLERO	✓	✓	F	✓	
17	803	BRETLY JULIETH SALAMANCA	✓	✓	✓	✓	
18	803	LAURA STEFANIA ESPITIA	✓	✓	✓	F	
19	803	SLENDY TATIANA SABALZA JIMENEZ	F	✓	F	✓	
20	803	ANA MERCEDES ARISMENDY	✓	✓	✓	✓	
21	803	ANDRES SANTIAGO MARTÍN PRIETO	✓	✓	✓	✓	
22	803	DANNA ZHARICK LAITON ALDANA	✓	✓	✓	F	
23	803	SARA VALENTINA RODRIGUEZ BALLEN	✓	✓	✓	✓	
24	804	JUAN ESTEBAN DAZA PULIDO	✓	✓	F	F	
25	804	DANNA SOFIA BUITRAGO	✓	✓	✓	✓	
26	804	SHARIT PAOLA PABUENA CAMPO	✓	✓	✓	F	
27	805	GABRIELA SASTOQUE GUATAME	✓	✓	✓	✓	
28	806	ANDRES SEBASTIAN SALGADO	✓	✓	F	✓	
29	806	SARHAY ALEJANDRA ISAACS MURILLO	✓	✓	✓	✓	
30	806	KEILA ISABEL TARRAS OVIEDO	✓	✓	✓	✓	
31	806	LUISA FERNANDA ESPINOSA ZAMBRANO	✓	✓	F	F	
32	806	LAURA VALENTINA TORRES CHOACHI	✓	✓	F	F	
33	806	PAULA DANIELA RODRIGUEZ VARELA	✓	✓	F	F	
34	806	KAROL TATIANA ESCOBAR DIAZ	F	F	F	✓	
35	807	MILLA EVALLET MENDEZ BUITRAGO	✓	✓	✓	✓	
36	607	Danna Alejandra Alfonso Barreto		✓	✓	✓	
37	606	Juan Pablo Rojas Prieto		✓	✓	✓	
38	802	Juan Sebastian Rojas Muñoz		✓	F	✓	

	TRANSICION 1 MAÑANA
	ESTUDIANTES
1	BARRERA POVEDA JOSÉ DAVID
2	BUITRAGO JARAMILLO VIOLETA
3	CANTOR DIAZ EMILO
4	CARO ROMERO ALISSON MARIANA
5	CASTAÑEDA CARRILLO ELENA
6	CASTIBLANCO CABEZAS NICOL SOFIA
7	CASTILLO ARIAS MATHIAS
8	CORTES MALAVER ANA VICTORIA
9	CUBILLOS CARREÑO MARIA PAZ
10	FAUSTINO ALBA JUAN DIEGO
11	GOMEZ ALONSO EMMILY ALEXANDRA
12	GUIZA CASTRO TANIA SALOME
13	GUTIERREZ ALTAMAR NATALIA
14	OSORIO VELOSA EMANNUEL
15	OVIEDO MOLA EVELYN SOFIA
16	PERILLA PINTOR MAHRIAM ALEXANDRA
17	PINILLA JIMENENEZ GOLFORD MATHIAS
18	REINA CASALLAS THIAGO TOMAS
19	REYES GUTIERREZ IHUREM MATIAS
20	RODRIGUEZ CASTELLANOS ISABELLA
21	SOCHA AREVALO YESSIKA SOFIA
22	VASQUEZ MORENO ANDRES FELIPE

	TRANSICION 4 MAÑANA
#	ESTUDIANTES
1	ALDANA GODOY LUIS ANYER ALEJANDRO
2	ANZOLA REDONDO LUCIANA
3	BAJONERO CORTES M AIA VICTORIA
4	CASTIBLANCO CANASTO LUCIANA VALENTINA
5	COLORADO RODRIGUEZ MARIA CELESTE
6	CONTRERAS OÑATE ISABELLA
7	GALLEGO GOMEZ ELA INE VALENTINA
8	GONZALEZ ALONSO J AVIER MATHIAS
9	GUERRERO RODRIGUEZ JERONIMO
10	JIMENEZ ALONSO L IAN JACOB
11	MARTINEZ GALLARDO ALAN MATHEUS
12	MEDINA FUENTES THIAGO
13	MENDEZ GAVIRIA VALERIA
14	OLIVEROS AMARIS A NA SOFIA
15	ORTIGOZA GUALTEROS MARIA JOSE
16	PAVAS VAQUIRO EVE LYN ZHARICK
17	PUENTES LAGUNA DANIEL MATIAS
18	RODRIGUEZ CASTAÑEDA MATIAS
19	RODRIGUEZ SOPHIA VALENTINA
20	RUIZ PARADA SAMUE L MATIAS
21	SIERRA PEREZ GABRIELA

TRANSICION 3 MAÑANA	
#	ESTUDIANTES
1	ALBARRACIN LINARARES ELIAS ENMANUEL
2	AMADO CASTILLO JONATHAN MANUEL
3	CEDIEL ROMERO CAMILA ALEXANDRA
4	CONTRERAS ROJAS SAMUEL
5	CORREDOR BELTRAL IAN DANIEL
6	FUENTES PEDRAZA CRISTIAN FELIPE
7	GIL BELTRAN DYLAN ALEXANDER
8	GONZALEZ RODRIGUEZ HEMBERLY SOFIA
9	GUTIERREZ CASTIBLANCO MIA ISABELLA
10	HERNANDEZ PACHON DIEGO ALEJANDRO
11	JIMENEZ GIRALDO LEYMAR JESUS
12	MUÑOZ LADINO DAVID MATHIAS
13	MUÑOZ RODRIGUEZ MARIA JOSE
14	MUÑOZ SOCHA LUAN MATEO
15	POVEDA CRUZ ERIK JHOEL
16	RODRIGUEZ ESTEPA SANTIAGO RAFAEL
17	ROMERO BADIA JHOINER JOSUE
18	ROZO VARGAS MARIA JOSE
19	SALAZAR BOJACA EMILY
20	VARGAS MOYA JHOSEP ALEJANDRO
21	VEGA SAPUANA LUCIANA SOFIA

TRANSICION 2 MAÑANA	
#	ESTUDIANTES
1	ACEVEDO MORENO JUAN MANUEL
2	ALARCON ESPINOSA SILVANA
3	BOJACA ANAYA ISABEL
4	BUSTOS CORTES JOHAN NICOLAS
5	CASTILLO BOSSA MARIANA VALENTINA
6	CELIS ROMERO VALENTINA
7	FIERRO HUERTAS KIARA VICTORYA
8	GARCIA SUAREZ MARIANA
9	GIL URREA EMILY MANUELA
10	GOMEZ FERNANDEZ ALIA
11	GULLOSO ARRIETA KLIAM SMITH
12	MUÑOZ BETANCOURT MADISON GABRIELA
13	ORJUELA SANCHEZ IAN STEVEN
14	PARGAS JIMENEZ APRIL LEIRE
15	PIÑEROS GUARIN JOEL GERONIMO
16	RODRIGUEZ VEGA VALERIE ANTONELLA
17	SANCHEZ CIFUENTES ZARETH ANTONELLA
18	SANCHEZ ROMERO JHAILYN SOFIA
19	SOCHA VELASQUEZ JERONIMO FELIPE
20	TIGA RIOS EHIMY ISABELLA
21	VARELA MONTENEGRO ALHAN
22	VILLAMIZAR ARIAS ISABELLA

CDI CAMPINCITO CONALDI

JARDIN 1

Nº	APELLIDOS	NOMBRES	
01	CASTELLANOS MUÑOZ	ERICK STIVEN	
02	CASTRO SASTOQUE	CAROL NAOMI	
03	CONTRERAS MALAVER	JERONIMO	
04	DELGADO TIJARO	IAN THOMAS	
05	GARZON CARREÑO	MARIA JULIANA	
06	GONZALEZ CUERVO	EYDAN JERONIMO	
07	GUAYARA ORJUELA	IANN SANTIAGO	
08	JIMENEZ GOMEZ	ANTONIA ISABELLA	
09	LOZADA RODRIGUEZ	ANGIE LUCIANA	
10	MANJARREZ BAQUERO	ANA VICTORIA	
11	MATHEUS HERRERA	MIA ISABELLA	
12	MORA HURTADO	CHRISTOPHER JESUS	
13	NIÑO OSORIO	ISABELLA	
14	PEÑA MARTINEZ	ZOE VALENTINA	
15	PEREZ RODRIGUEZ	EMMANUEL ALEJANDRO	
16	RIOS CAICEDO	THIAGO SAMUEL	
17	RODRIGUEZ VELOSA	SANTIAGO	
18	ULLOA AREVALO	IAN EMMANUEL	
19	URBANO LOZANO	NOAH	
20	VELASQUEZ COLMENAREZ	ANGELY SOFIA	

A	B	C	D	E
	JARDIN JORNADA MAÑANA			
#	ESTUDIANTES	20	21	22
1	ACOSTA PEÑA ABBY SOFIA			
2	BARON GARCIA DYLAN ZAID			
3	CASTRO ORTIZ MARIA PAZ			
4	DELGADO PADILLA FABIAN ANDRES			
5	GARCIA CARO ALMA ISABELLA			
6	GONZALEZ GARZON ALICE SOFIA			
7	JEREZ CORTES ISABELLA			
8	LOZADA LEON MARTIN SAMUEL			
9	MARTINEZ MELENDEZ VIOLETA SOFIA			
10	MUNOZ VARGAS NICOLLE SAMANTHA			
11	NIÑO FARIAS LIAM MATEO			
12	PEREZ GUEVARA GABRIEL ADRIAN			
13	RODRIGUEZ SARMIENTO LUCAS EMMANUEL			
14	SACRO VILLANUEVA EMMANUEL			
15	SANCHEZ MARTINEZ HELLEN SOFIA			
16	SCARPETA REYES EVELYN			
17	VELASQUEZ ACOSTA ALISON CAMILA			
18	VICTORIA SASTOQUE JOSE DANIEL			
19	URREGO JAIMES ERICK SANTIAGO			
20	ACOSTA OCAMPO JUAN PABLO			
21	COJO RODRIGUEZ DYLAN SANTIAGO			
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				

Asistencia

Documentos

Dinero



PREJARDIN 1 MAÑANA				
#	ESTUDIANTES	20	21	22
1	BALLESTEROS URBINA DULCE MARIA • U	✓	✓	✓
2	BUITRAGO PAYA MARTIN GERONIMO •	✓	✓	✓
3	CARO BARRERA ANGELA MARIANA •	✓	✓	✓
4	CARREÑO RINCON NAIM ESTEBAN • U	✓	✓	✓
5	CHAPARRO TAPIAS MARIA EMILY •	✓	✓	✓
6	CONTRERAS OÑATE SAMUEL • • U	✓	✓	✓
7	DUQUE LOPEZ JUAN SEBASTIAN •	X	X	X
8	GUANIPA GUEDEZ EMILY EDILETH • U	✓	✓	✓
9	IBAÑEZ PINILLA ARIANA • • U	✓	✓	✓
10	JIMENEZ PINZON ISABELLA • • U	✓	✓	✓
11	LARA SANCHEZ GERONIMO •	✓	✓	✓
12	LEAL DIAZ DULCE MARIA • • U	✓	X	✓
13	PERILLA PINTOR VICTOR ANDRES • • U	✓	✓	✓

- ✓ 14. ~~Sara Díaz Estrada~~
- ✓ 15. Mael García García • •
- ✓ 16. Bossa Valeria
- ✓ 17. Alejandra Jiménez • •
- ✓ 18. Osorio Uetora Isabella

SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL - DIRECCIÓN DE CULTURA

Municipio de Chía

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES CONTRATO No. CO1.PCCNTR.XXXXXX							
INSTRUCTOR:	PAULA FRANSCESCA LADINO		GRUPO POBLACIONAL	NIÑOS Y JÓVENES		EDADES GRUPO:	DESDE LOS 6 A 17
AREA:	TEATRO						
ACTIVIDADES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	TOTAL HORAS SEMANALES
Clase teatro grupo de Teatro Conaldi Bachillerato		9:30am-11:30am					2
Lugar		Colegio Conaldi					
Clase sembrero A	4:30pm- 6:30pm	4:30pm- 6:30pm					2
Lugar	sede	sede					
Clase sembrero B	6:30pm-8:30pm	6:30pm-8:30pm					2
Lugar		Sede					
Clase Teatro CDI Sol y Luna Conaldi		6:30am-9:30am					3
Lugar		CDI Sol y Luna					4
Clase Teatro CDI Campincito Conaldi	9:30am-11:30am						2
Lugar	CDI Campincito						
Clase Teatro Primaria Conaldi	6:30am-9:30am						3
Clases tatro departamental							
Reuniones y Planeación							2

ACTIVIDADES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	TOTAL HORAS SEMANALES
TOTAL							20

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

RESPONSABLE	PAULA FRANSCESCA LADINO GARCÍA
META	Beneficiar a 30.000 personas en los programas ofrecidos por la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía con enfoque diferencial
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	Clases de semillero teatral en Colegio y cdis Conaldi y Semillero A y B Teatro en la Escuela de Formación Artística y Cultural EFAC Chía área Teatro.

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	26	31	57
INFANCIA (6 - 11 años)	40	46	86
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	49	57	106
JUVENTUD (14 - 26 años)	8	32	40
ADULTO (27- 59 años)			0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)			0
TOTALES	123	166	289

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

RESPONSABLE	
META	Implementar un (1) programa especial anual de externalización de actividades artísticas y culturales dirigidas a conjuntos residenciales comunales, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones de la comunidad.
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)			0
INFANCIA (6 - 11 años)			0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)			0
JUVENTUD (14 - 26 años)			0
ADULTO (27- 59 años)			0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)			0
TOTALES	0	0	0



Secretaría de
HACIENDA

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, **PAULA FRANSCECA LADINO** identificado con cédula de ciudadanía No. 1072640930 de CHÍA, en cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos ala parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

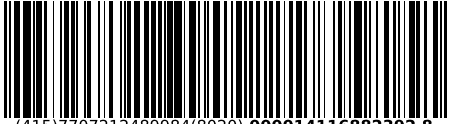
☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 24 días del mes de ABRIL de la vigencia 2025.

FIRMA: _____

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141168823928			
				 (415)7707212489984(8020) 000014116882392 8			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1 0 7 2 6 4 0 9 3 0		6. DV 3		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá		14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida 2		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		26. Número de Identificación 1 0 7 2 6 4 0 9 3 0			
Lugar de expedición 28. País COLOMBIA 1 6 9		29. Departamento Cundinamarca 2 5		30. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5			
31. Primer apellido LADINO		32. Segundo apellido GARCIA		33. Primer nombre PAULA		34. Otros nombres FRANSCESCA	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA 1 6 9		39. Departamento Cundinamarca 2 5		40. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5			
41. Dirección principal CR 10 # 11 - 32 IN 8							
42. Correo electrónico franscescaladinog@gmail.com							
43. Código postal				44. Teléfono 1 3 1 8 6 4 9 6 8 5 1		45. Teléfono 2	
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 7 4 9 0	47. Fecha inicio actividad 2 0 1 0 0 1 2 1	48. Código 8 5 5 3	49. Fecha inicio actividad 2 0 1 3 0 3 1 4	50. Código 1 2	51. Código		
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 05- Impto. renta y compl. régimen ordinario 49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3 57. Modo 58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO				60. No. de Folios:			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre 985. Cargo			

TOTAL APORTES A PENSIÓN												
ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230201	230201- PROTECCION	1	\$ 227.800	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 227.800	\$ 0	\$ 227.800
SUBTOTALES:										\$ 227.800	\$ 0	\$ 227.800

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES												
ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-7	14-7-SEGUROS BOLIVAR S.A.	1		\$ 0	\$ 0		\$ 0	\$ 7.500	\$ 7.500	\$ 0	\$ 0	\$ 7.500
SUBTOTALES:									\$ 7.500	\$ 0	\$ 0	\$ 7.500

TOTAL APORTES A CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR					
ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE		APORTES	MORA	VALOR PAGADO
CCF24	CCF24-COMPENSAR	1	\$ 8.600	\$ 0	\$ 8.600
SUBTOTALES:			\$ 8.600	\$ 0	\$ 8.600

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES																																																						
DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES														SEGURIDAD SOCIAL														PARAFISCALES																	
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	PENSIÓN						SALUD						ARP				DÍAS COT	IBC	CCF		SENA	ICBF	ESAP	MINEDU					
																										ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP		APORTES VOLUNTARIOS		INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE			ADMIN	DÍAS COT					IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DÍAS COT	IBC
1	CC 1072640930	LADINO GARCIA PAULA FRANCISCA	INDEPENDIENTE CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS		\$ 1.423.500			NO																		230201-PROTECCIÓN	30	\$ 1.423.500	\$ 227.800	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	Normal	\$ 227.800	EPS008-COMPENSAR	30	\$ 1.423.500	\$ 178.000	\$ 0	\$ 178.000	14-7-SEGUROS BOLIVAR S.A.	30	\$ 1.423.500	\$ 107264093	\$ 7.500	30	\$ 1.423.500	CCCF24-COMPENSAR	\$ 8.600	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0

TOTAL PAGADO:	\$ 421.900
----------------------	-------------------