

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7555908	CONTRATISTA	DIEGO ARMANDO ORTIZ MENDEZ		
FECHA DE CONTRATO	25/02/2025	NIT / CC	1.075.210.919	TELÉFONO	3164456944
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
3	DE	7	DEL	28/04/2025	AL	27/05/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242517500430872.3.2.02.02.009	1205	\$ 23.520.000,00	3.360.000,00	\$ 13.440.000,00

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
9486033482	Mayo 2025	SALUD	\$ 178.000,00
		PENSIÓN	\$ 227.800,00
		ARL	\$ 34.700,00
TOTAL			\$ 440.500,00
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR									
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGUN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:									
☒	EXCELENTE (81 - 100)	☐	BUENO (61 - 80)	☐	REGULAR (41 - 60)	☐	DEFICIENTE (21 - 40)	☐	MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN			
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.			
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 03 DÍAS DEL MES Junio DEL AÑO 2025			

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7555908	CONTRATISTA	DIEGO ARMANDO ORTIZ MENDEZ		
FECHA DE CONTRATO	25/02/2025	NIT / CC	1.075.210.919	TELÉFONO	3164456944
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.				
FECHA DE EVALUACIÓN	03/06/2025	PERIODO EVALUADO DEL	28/04/2025	AL	27/05/2025

EVALUACIÓN						
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE	
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR	
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	10	
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8		
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0			
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	15	
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8		
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0			
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12	
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6		
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0			
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12	
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6		
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0			
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	16	
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13		
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4		
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0			
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18	
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10		
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0			
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4	
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0			
	PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		87

☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)					
OBSERVACIONES					

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 5

FECHA DEL INFORME 03/06/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 28/04/2025 HASTA 27/05/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE Chía Activa	
		SECTOR Cultura	
		3301 Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.	
		PROGRAMA artísticos.	
		META 201	
		MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA.	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicios profesionales.				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.7555908	
CONTRATISTA		DIEGO ARMANDO ORTIZ MENDEZ					
PLAZO DE EJECUCIÓN		SIETE (07) MESES					
FECHA DE CONTRATO		25/02/2025		FECHA DE INICIO		28/02/2025	
				FECHA TERMINACIÓN		27/09/2025	
PRORROGA		FECHA N/A		TIEMPO N/A		FECHA TERMINACIÓN N/A	
SUSPENSIÓN		FECHA N/A		TIEMPO N/A		FECHA TERMINACIÓN N/A	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$23.520.000,00		EN LETRAS		VEINTITRES MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE.	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN		03/06/2025	
SOportes		REGISTRO FOTOGRÁFICO	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)	% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO
1. Desarrollar las clases de guitarra clásica, así como el acompañamiento del ensamble de guitarras del área de música de la escuela de formación artística y cultural de chía.	100%	42,86%	Desarrolló las clases de guitarra clásica y acompañamiento del ensamble de guitarras, a través de las diferentes sesiones de clases organizadas en bloques de una hora, ver anexos fotográficos de la foto 1 a la 23. Los temas estudiados para este corte fueron: Nivel Iniciación; lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm. Se hizo el montaje de las obras: Danza, cartas de gaviotas, el árbol, canción y mi burrito del método de Irma Costanzo. Nivel medio; lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm. A partir de este nivel comenzamos a hacer el montaje de la orquesta de guitarras, grupo al cual hago el acompañamiento musical, en donde se está haciendo el montaje de las

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 5

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			siguientes obras: Rocío (vals) y Abril (guabina) de Diego Ortiz, Molinos de viento de Mago de Oz (sigue en montaje) y divertimiento de Alfonso Cano. Nivel avanzado; lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm. Se sigue haciendo el montaje de los estudios 1, 2 y 3 de Leo Brouwer para guitarra solista, así como se hizo la revisión de la tercera serie de Carlevaros para la mano derecha.
2. acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	42,86%	Sin requerimientos realizados para el período de reporte.
3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	42,86%	Desarrolló el plan pedagógico de guitarra para el año 2025, a través del cual se preparan las diferentes clases y actividades de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor. Los contenidos estudiados para este corte fueron: Nivel Iniciación; Se hizo el montaje de las obras: Danza, cartas de gaviotas, el árbol, canción y mi burrito del método de Irma Costanzo. Nivel medio: A partir de este nivel comenzamos a hacer el montaje de la orquesta de guitarras, grupo al cual hago el acompañamiento musical, en donde se está haciendo el montaje de las siguientes obras: Rocío (vals) y Abril (guabina) de Diego Ortiz, Molinos de viento de Mago de Oz (sigue en montaje) y divertimiento de Alfonso Cano. Nivel avanzado: Se sigue haciendo el montaje de los estudios 1, 2 y 3 de Leo Brouwer para guitarra solista, así como se hizo la revisión de la tercera serie de Carlevaros para la mano derecha.
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC.	100%	42,86%	Desarrolló las actividades teórico-prácticas, dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC, los contenidos fueron: Clases de Guitarra: Actividades y Progresos Los estudiantes de guitarra están trabajando en diferentes niveles y horarios. A continuación, se presentan los detalles: Iniciación: Los estudiantes están montando obras como "Danza", "Cartas de gaviotas", "El árbol", "Canción" y "Mi burrito" del método de Irma Costanzo. Las clases se llevan a cabo los lunes y jueves de 8 am a 1 pm y los lunes y martes de 2 pm a 7 pm. Nivel Medio: En este nivel, los estudiantes están trabajando en el montaje de una orquesta de guitarras, en la que se están preparando obras como "Rocío" (vals) y "Abril" (guabina) de Diego Ortiz, "Molinos de viento" de Mago de Oz y "Divertimiento" de Alfonso Cano. Las clases también se llevan a cabo los lunes y jueves de 8 am a 1 pm y los lunes y martes de 2 pm a 7 pm. Nivel Avanzado: Los estudiantes avanzados están trabajando en el montaje de los estudios 1, 2 y 3 de Leo Brouwer para guitarra solista y han revisado la tercera serie de Carlevaros para

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 5

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			la mano derecha. Las clases se llevan a cabo en el mismo horario que los niveles anteriores.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	42,86%	Verificó la asistencia de los estudiantes inscritos a través del formato de asistencias y WhatsApp de padres de familia, remitiendo los casos especiales al coordinador.
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música de la EFAC.	100%	42,86%	Reportó que, para este corte no ingresaron estudiantes nuevos al curso de guitarra.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	100%	42,86%	Informe de Actividades de Clases de Guitarra* Resumen: Durante el período actual, se han llevado a cabo clases de guitarra en tres niveles: Iniciación, Medio y Avanzado. A continuación, se presentan los detalles de cada nivel. Nivel Iniciación: - Horario: lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm - Obras en montaje: - Danza - Cartas de gaviotas - El árbol - Canción - Mi burrito (método de Irma Costanzo) Nivel Medio: - Horario: lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm - Actividades: - Montaje de la orquesta de guitarras - Obras en montaje: - Rocío (vals) y Abril (guabina) de Diego Ortiz - Molinos de viento de Mågo de Oz (en proceso de montaje) - Divertimento de Alfonso Cano Nivel Avanzado: - Horario: lunes y jueves de 8 am a 1 pm, lunes y martes de 2 pm a 7 pm - Actividades: - Montaje de los estudios 1, 2 y 3 de Leo Brouwer para guitarra solista - Revisión de la tercera serie de Carlevaros para la mano derecha Conclusión: Durante el período actual, se han realizado progresos significativos en cada nivel de clases de guitarra. Los estudiantes han trabajado en diversas obras y técnicas, lo que les permitirá mejorar sus habilidades y conocimientos musicales.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	42,86%	Realizó el diligenciamiento del formato de estadística anexándolo a este informe.
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	42,86%	Para este período no se realizaron requerimientos respecto de esta obligación.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	4 de 5

INFORME DE SUPERVISIÓN	
OBSERVACIONES	Se realiza seguimiento a los soportes, links y información del informe.
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO	
SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	

VALOR INICIAL			\$23.520.000,00				
VALOR ADICIÓN							
VALOR TOTAL			\$23.520.000,00				
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN	
3	DE	7	\$3.360.000,00			14,29%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$10.080.000,00			42,86%	
SALDO POR EJECUTAR			\$13.440.000,00			57,14%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025001158		25/02/2025	2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1205	\$23.520.000,00	\$3.360.000,00	\$13.440.000,00

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	9486033482	Mayo 2025	SALUD	\$178.000,00
			PENSIÓN	\$227.800,00
			ARL	\$34.700,00
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.				

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	N/A
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	N/A
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de diez días consecutivos, que se ve afectado el servicio y el desarrollo de las obligaciones contractuales.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Fenómenos naturales o epidemiológicos o de pandemia donde se formen medidas normativas que impidan el desarrollo del objeto del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	5 de 5

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.