

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME: 18/06/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 10/05/2025 HASTA 09/06/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE	LINEA- CHIA ACTIVA
		SECTOR	CULTURA
		PROGRAMA	3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS
		META	201: BENEFICIAR A 30.000 PERSONAS EN LOS PROGRAMAS OFRECIDOS POR LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA CON ENFOQUE DIFERENCIAL.
		NOMBRE DEL PROYECTO	MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA
		CÓDIGO BPPIN	2024251750043

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES			CONTRATO No.		CO1.PCCNTR. 7591200
CONTRATISTA		JESÚS ORIELSO SANTIAGO JÁCOME					
PLAZO DE EJECUCIÓN		SIETE (7) MESES					
FECHA DE CONTRATO		03/03/2025		FECHA DE INICIO		10/03/2025	
PRORROGA		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$40.425.000		EN LETRAS		CUARENTA MILLONES CUATROCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS M/LEGAL	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN		18/06/2025	
SOPORTES		PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO,	
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMA DO	% ALCANZADO (SI APLICA – N/A)	OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO
PLANIFICAR Y PREPARAR LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN LA INSTRUCCIÓN Y ENSAYOS PROGRAMADOS PARA LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA, CONFORME EL CRONOGRAMA CONCERTADO CON EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	100%	42.84%	En el presente mes las principales actividades fueron: 1- Elaboración y presentación del Cronograma de trabajo del tercer mes, enviado a mi supervisor y a mi Coordinadora. Foto No 1. 2- Elaboración y presentación Obras Tercer montaje . Comprende obras para el mes y obras que serán trabajadas durante todo el año pues están previstas para concursos. Es una selección de 8 obras de diferente género y estilo. Foto No 2 3- Participación del taller Internacional de Dirección . Este taller se realizó los días 16, 17 y 18 de mayo en la Sede de la Casa de la cultura en Tocancipá, dictado por el Doctor Rubén Darío Gómez con práctica con la Banda Sinfónica de Cundinamarca. Fotos 4 y 5 4-Por motivos de asistencia y rendimiento tuvimos que retirar a los 2 saxofones altos de segunda voz y recibir a un nuevo integrante Jehan, de nuestra escuela en periodo de prueba. 5-Preparación musical del Tercer montaje de la Banda Sinfónica Especial cara a los compromisos del presente año y a posibles Conciertos. La selección y estudio del repertorio segundo y tercer montaje es muy importante porque allí se definen una parte de las obras para concursos y otra para Conciertos. 6- Continuación de ensayos parciales y generales . Los ensayos transcurrieron en normalidad. Entrego Evidencias Fotográficas. Fotos del 6 en adelante.
2. IMPARTIR INSTRUCCIÓN MUSICAL INTEGRAL DENTRO DE LOS ENSAYOS Y PRACTICAS A LOS INTEGRANTES DE LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	100%	42.84%	El trabajo del mes musicalmente giró en torno al montaje del tercer programa de trabajo musical, el cual está previsto dure más del tiempo estimado por razón del gran nivel de las obras. Obras trabajadas: (Tercer montaje y Obras Transversales)

INFORME DE SUPERVISIÓN			
Y CULTURAL DE CHÍA.			1-Danzas Armenias. Alfred Reed 2-Tercio de Quites, Pasodoble de Rafael Talents 3-Y lo Peor de Todo, Pasillo de Ancinar Castrillón Santa. 4-Fantasia sobre Aires de Bambuco, Jesús Oriello Santiago 5-Colors, Concierto para Trombón y Banda de Bert Appermont 6-León Bambuco. Victoriano Valencia 7-Bambuco Fandagiao. Oscar Fernando Trujillo Pendiente por Iniciar estudio: 8- El Jardín de las Hespérides, José Suñer Oriola. 9-La Veu de la Trompeta. Concierto para Trompeta y Banda, Ferrer Ferran
3. ACOMPAÑAR LAS ACTIVIDADES QUE SEAN DESARROLLADAS POR EL GRUPO REPRESENTATIVO ASIGNADO POR EL SUPERVISOR DEL CONTRATO.	100%	42.84%	Se acompañó y se trabajó en la realización de Ensayos parciales y generales Ver anexos fotográficos de Ensayos
4. DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES TEÓRICO-PRÁCTICAS DESDE ACTUACIONES INICIALES, DESARROLLO Y EJECUCIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN DIRIGIDO A LOS INTEGRANTES DE LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.	100%	42.84%	Los ensayos de la Banda Sinfónica Especial de Chía, contemplan todo el actuar teórico y práctico musical, pues la puesta en escena de una obra musical requiere de todos los aspectos teóricos y técnico-prácticos para su normal desarrollo, desde la comprensión intelectual hasta la ejecución instrumental que evidencia el total entendimiento de la obra. En la normalidad de un montaje, lo primero es un acercamiento teórico, histórico y de estilo de la obra, su significado y referentes de interpretación hasta la ejecución misma de la obra, lo que requiere muchos conocimientos previos y la interpretación correcta de la simbología del lenguaje musical. Dicho lo anterior, lo siguiente fue la preparación del repertorio del mes del cual como ya lo he mencionado saldrán obras para Conciertos y obras para los Concursos del año. Ver Fotos de Ensayos en los anexos.
5. VERIFICAR LA ASISTENCIA DE LOS INSCRITOS EN LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA A TRAVÉS DE LOS MEDIOS ESTABLECIDOS POR LA DIRECCIÓN DE CULTURA.	100%	42.84%	Adjunto listados de asistencia a ensayos mes de Mayo Listados de asistencia corresponden desde el 10 de mayo al 09 de junio de 2025. Véase Fotos de las planillas de asistencia.
6. ADELANTAR EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN Y CONVOCATORIA DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE MÚSICA.	100%	42.84%	En el caso puntual de la Banda Sinfónica Especial, siempre estamos abiertos a recibir nuevos integrantes, dado que nuestro formato aún requiere integrantes y responde a la dinámica de crecimiento y ascenso de nuevos estudiantes. Fue así que en el transcurso del mes de mayo retiramos a 2 integrantes y recibimos a un nuevo integrante en calidad de periodo de prueba.
7. REALIZAR LA PROYECCIÓN DE REPORTES ACADÉMICOS DEL ÁREA DE MÚSICA DE LA EFA.	100%	42.84%	He brindado la información requerida a mi Coordinadora musical, que para este caso fue la entrega del cronograma del mes, el programa de segundo-Tercer montaje musical, y el cuadro Poblacional. Foto No 3.
8. BRINDAR APOYO EN LA ALIMENTACIÓN DE BASES DE DATOS Y LISTADOS IDENTIFICANDO LOS DIFERENTES GRUPOS POBLACIONALES CONFORME A LOS LINEAMIENTOS IMPARTIDOS POR EL SUPERVISOR.	100%	42.84%	Informo retiro de 2 integrantes e ingreso de un nuevo integrante a la voz de saxofón alto segundo. No hay población especial, son integrantes de la media social.
9. ASISTIR EN LA ORGANIZACIÓN LOGÍSTICA, OPERATIVA DE EVENTOS, FESTIVALES, CONCURSOS, ENCUENTROS, REUNIONES, Y COMITÉS QUE ADELANTE LA DIRECCIÓN DE CULTURA.	100%	42.84%	Asistió y dirigió los ensayos parciales y generales. Adicionalmente asistí al Taller para Directores Activos de Cundinamarca Realizado los días 16, 17 y 18 de Mayo en Tocancipá. Entrego Evidencias fotográficas.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES	El informe tiene el aval pedagógico del coordinador del área de Música, conforme a la constancia de CUMPLIMIENTO DE LA OBLIGACION ESPECÍFICA DEL CONTRATO, por la coordinadora.		

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN		
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO		
SI ☒ NO ☐		
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA		

VALOR INICIAL			\$40.425.000				
VALOR ADICIÓN			\$0				
VALOR TOTAL			\$40.425.000				
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN	
3	DE	7	\$5.775.000			14.28%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$17.325.000			42.48%	
SALDO POR EJECUTAR			\$23.100.000			57.52%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025001304		04/03/2025	2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	21603	\$40.425.000	\$5.775.000	\$23.100.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	86298960	Mayo de 2025	SALUD	\$288.800
			PENSIÓN	\$369.600
			ARL	\$12.100
	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	87052344	Junio de 2025	SALUD	\$288.800
			PENSIÓN	\$369.600
			ARL	\$12.100
	VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Expedición de normas que cambien las condiciones pactadas en el contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de 5 días consecutivos	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
N. A.						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR. 7591200	CONTRATISTA	JESUS ORIELSO SANTIAGO JACOME		
FECHA DE CONTRATO	03/03/2025	NIT / CC	88.141.750	TELÉFONO	3156495438
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO, SEGUIMIENTO Y FORTALECIMIENTO DE LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
3	DE	7	DEL	10/05/2025	AL	09/06/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	21603	\$40.425.000	\$5.775.000	\$23.100.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
86298960 87052344	Mayo de 2025 Junio de 2025	SALUD	\$577.600
		PENSIÓN	\$739.200
		ARL	\$24.200
TOTAL			\$1.341.000
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERÍODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 18 DÍAS DEL MES Junio DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR. 7591200	CONTRATISTA	JESUS ORIELSO SANTIAGO JACOME		
FECHA DE CONTRATO	03/03/2025	NIT / CC	88.141.750	TELÉFONO	3156495438
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO, SEGUIMIENTO Y FORTALECIMIENTO DE LA BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA				
FECHA DE EVALUACIÓN	18/06/2025	PERIODO EVALUADO DEL	10/05/2025	AL	09/06/2025

EVALUACIÓN								
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE			
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR			
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	13			
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8				
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0					
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	14			
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8				
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0					
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12			
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6				
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0					
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12			
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6				
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0					
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	20			
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13				
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4				
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0					
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18			
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10				
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4			
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0					
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		93			
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)								
OBSERVACIONES								
.....								
.....								

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.