

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 8

FECHA DEL INFORME 08/08/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 27/06/2025 HASTA 26/07/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		202: IMPLEMENTAR UN (1) PROGRAMA ESPECIAL ANUAL DE EXTENSIÓN DE LOS CURSOS EN ÁREAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DIRIGIDA A CONJUNTOS RESIDENCIALES, EMPRESA, JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL, INSTITUCIONES EDUCATIVAS, FUNDACIONES Y OTRAS ORGANIZACIONES EN EL MUNICIPIO	
		META MUNICIPIO	
NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA			
CÓDIGO BPPIN 2024251750043			

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio				CONTRATO No. CO1.PCCNTR.7677411	
CONTRATISTA		JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO					
PLAZO DE EJECUCIÓN		CINCO (05) MESES					
FECHA DE CONTRATO		20/03/2025		FECHA DE INICIO		27/03/2025	
PRORROGA		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$ 15.288.000		EN LETRAS		QUINCE MILLONES DOSCIENTOS OCHENTA Y OCHO MIL PESOS	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN	08/08/2025	SOPORTES	SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA		% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)	% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)
OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO			

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de instrumentos musicales para la población adulto mayor del área de música del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	100%	80%	El contratista desarrollo las clases para los adultos mayores así: Semana del 27 de mayo al 31 de junio. Viernes 27 al 28 de junio Asociación ANPIS: Taller de armonía aplicada a dos temas musicales. Las Nochecitas y Solamente una Vez. Se ensayaron con el ritmo de vals y bolero. Sábado 28 de junio Hogar San Rafael de 10 am a 12.M Serenata romántica de boleros y baladas de la década del 70 cantando aproximadamente 15 canciones. Semana del 30 de junio al 05 de Julio Lunes 30 de junio en el Hogar San Rafael. De 10.am a 12.M Taller de musicoterapia donde se les da a la mayoría de abuelos un instrumento de percusión para manipularlo mientras se interpretan las canciones de géneros variados. Miércoles 02 de Julio de 3.pm a 5.pm Centro Casa Sauce de Fonquetá. Taller de Musicoterapia con repertorio variado para un grupo de 10 abuelos que está programados para este taller. Jueves 03 de Julio Asociación de pensionados ANPIS De 10.am a 12.M Talle de escalistica para todo el grupo. Pero teniendo en cuenta que sólo lo aplican 3 alumnos; los demás lo toman como conocimiento teórico. Se enseñaron las escalas de C y D en forma ascendente y descendente. Jueves 03 de Julio de 3.pm a 5.pm Grupo Nuevo Amanecer. Ensayo de sólo boleros con temas donde con algunos se tienen arreglos musicales tanto en la introducción, como en la armonía. Temas: Si nos dejan cantada a dueto; Cartagena contigo, Un mundo diferente, Por qué eres así, y dos almas para el grupo en general. Viernes 04 de Julio de 10.am a 12.M. Asociación de pensionados Anpis. Concurso de conocimientos básicos en los siguientes temas: Notas Musicales, Figuras Musicales, sistemas de aprendizaje, partes de una canción. C-D-E-F-G-A-B. Redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea, fusa y semifusa; Numérico, americano, Universal y Gramatical. Introducción, Melodía y Armonía. Se logró un recorderis importante.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 8
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Sábado 05 de Julio de 10.am a 12.M. Hogar San Rafael. Serenata Mexicana. Se cantaron aproximadamente 15 temas. Semana del 07 al 12 de Julio. Lunes 07 de 10.am a 12.M. Hogar San Rafael taller de musicoterapia con repertorio variado donde participaron los abuelos que acompañan la rítmica grupal con todo el repertorio. Canciones variadas donde se dio la oportunidad de que algunos abuelos y abuelas pidieran temas. Martes 08 de 7.am a 9.am Calle 9ª No.9-72 grupo principiante. Explicación de los valores en el diapasón de la guitarra hasta el espacio 12. Jueves 09 de 10.am a 12.M. Asociación de pensionados Anpis. Taller de ensayo para una presentación. Miércoles 09 de Julio sede Hogar El Sauce de Fonquetá. Taller de musicoterapia con los 10 abuelos que asisten en este lugar. Serenata de canciones variadas. Jueves 10 de 10.am a 12 Sede de Anpis. Taller de ensayo para la presentación en el Hogar San Rafael de la serenata con música Tropical para el día 12 de Julio a las 10.am. Se ensayaron 10 temas entre música campesina y música carranguera. Jueves 10 de 3.pm a 5.pm en el salón Comunal del barrio San Jorge. Con el Grupo Nuevo Amanecer. Ensayo de temas por orden alfabético. Se ensayó los temas de la letra A. Al Sur, Aprendiendo a Vivir, Anhelos Infinitos, Ansiedad y Viernes de 10.am a 12.M en la sede de Anpis. Taller de canto individual con temas que cada uno podía interpretar. Participaron 6 alumnos que estuvieron en la clase. Sábado 12 de 10.am a 12.M. Hogar San Rafael. Serenata bailable con la participación de los abuelos que interpretan los instrumentos de percusión. Semana del 14 de al 19 de julio. Lunes 14 de 10.am a 12.M en el Hogar San Rafael. Taller de Musicoterapia. Se continúa con agrado a cada uno de los usuarios del Hogar con la interpretación de un repertorio variado de canciones que permitan la remembranza de sus épocas. Martes 15 de 7.am a 9.am en la Calle 9ª No. 9-72 Clase de guitarra con un alumno quién ya

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			empieza a aplicar dos ritmos: el vals y el bolero y conocimientos de posturas mayores con sus respectivas séptimas (c-G7), (D-A7), (E-B7), (F-C7), (G-D7), (A-E7), (B-F#7). Miércoles 16 de 3.pm a 5.pm Cerca de Piedra Centro SAUCE. Taller de musicoterapia con repertorio variado, explicando sus autores y recordando los intérpretes. Jueves 17 de 10.am a 12.M. Asociación Anpis. Taller de ensamble aplicando la armonía de varias canciones de diferente género con aplicaciones 1, 2, 3, Vuelta Armónica y Círculo Armónico. Jueves 17 de 3, pm a 5.pm Salón Comunal del Barrio San Jorge. Grupo Nuevo Amanecer. Taller de repaso general del repertorio actual con 10 canciones: Al Sur, Ansiedad, Aprendiendo a Vivir, Chía, Cartagena Contigo, Por qué eres Así, Un Mundo Diferente, Triste Recuerdo, En el Último Trago y Las dos Puntas. Viernes 18 de 10.am a 12.M en el Salón Comunal Los Chilacos con los alumnos de Anpis. Taller de escalística aplicando las cuatro clases de escalas: Escalas de C, A una cuerda, Dos Cuerdas, Tres Cuerdas y Cuerda Intermedia. Sábado 19 de 10.am a 12.M Hogar San Rafael. Serenata romántica. Canto de baladas y Boleros para explicar las épocas maravillosas de estos géneros. Semana del 21 al 26 de Julio Lunes 21 de 10.am a 12.M Hogar San Rafael. Taller de Musicoterapia con el kid de instrumentos de percusión menor con todos los abuelos a manera de terapia para obtener los sonidos que producen cada uno de ellos. Maracas, Panderetas, Castañuelas, guacharacas, güiros, golpeadores y maracas. Lunes 21 de 3.pm a 5.pm en el Salón Social del Conjunto SERRALUNA. Primer taller de música explicando las siete notas musicales, las siete figuras musicales y sus valores. C-D-E-F-G-A-B. Redonda, Blanca, Negra, Corchea, Semicorchea, Fusa y Semifusa. Martes 22 de 7.am a 9.am en la Calle 9ª No. 9-72 Taller con un alumno de armonía con ritmo de negra y ritmo de corchea. Aplicando

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	5 de 8

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			cuatro temas. Miércoles 23 de 3.pm a 5.pm Centro de Cerca de Piedra. Taller de musicoterapia haciendo cantar a algunos abuelos canciones que permitieron recordar y haciendo el ejercicio de recordatorio. Jueves 24 de 10.am a 12.M. Asociación de Pensionados ANPIS. Taller de entonación ensayando entonación y rítmica del repertorio que se tiene de música tropical. También se hizo ensayo de algunas canciones de otros géneros musicales. Jueves 24 de 3.pm a 5.pm en el Salón Comunal del Barrio San Jorge. Grupo Nuevo Amanecer. Ensayo de canciones rancheras. En el Último Trago, Tarde, Arrullo de Dios, Triste Recuerdo, Amor Eterno. Viernes 25 de 10.am a 12.M. Salón Comunal Los Chilacos con la Asociación ANPIS. Taller de canciones escogidas por cada alumno, interpretándolas para obtener la entonación, la rítmica y la memorización. Sábado 26 de 10.am a 12.M. en el Hogar San Rafael. Serenata Colombiana con canciones en diferentes ritmos: Valses, Pasillos, Bambucos, Danzas, Sanjuanero y Cañas. El día 18 de Julio se hizo acompañamiento en la celebración de la fiesta patria del día 20 de Julio en el Hogar San Rafael haciendo alarde de canciones bien patrióticas con canciones patrióticas.
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	80%	El contratista brindó el acompañamiento con los dos grupos representativos. Grupo de la Asociación Pensionados Anpis en el Hogar San Rafael con una serenata Tropical donde se combinaron las canciones con los abuelos que interpretan instrumentos de percusión menor. También se hizo el acompañamiento por parte del docente en la fiesta Patria del día 20 de Julio en el Hogar San Rafael después del desfile que se realizó en esta institución.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música del programa de extensión de acuerdo con el cronograma acordado por el supervisor.	100%	80%	El contratista apoyó la preparación de actividades, tanto en la parte solista como en dos presentaciones así: Solista el día 18 de Julio en El Hogar San Rafael con motivo del día 20 de Julio. Temas: Soy colombiano, Colombia es Amor, Pa ´ mí Colombia Primero, A mí Colombia, Colombia Tierra Querida, Yo me llamo Cumbia, El Sanjuanero, La Cucharita, Ay Mi Llanura, Las Acacias, Mi Buenaventura entre otras. Presentación del Grupo ANPIS en el Hogar San Rafael con motivo del día rumbero, serenata correspondiente a los días sábado.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			Arreglos en las introducciones, arreglos en la armonía, caracterizar grupo completo, solistas, duetos y cuartetos en el caso de Anpis. Ensayos con el Grupo Nuevo Amanecer de todo el repertorio general que consta de 30 canciones: Colombiana Andina: Al Sur, Anhelo Infinito, Chía, Colombia es Amor, Campesina Santandereana, Paisaje Colombiano, Llevarás tu Cruz. Boleros: Cartagena Contigo, Un Mundo Diferentes, Por qué Eres Así, Dos Almas, Si nos Dejan, Noches de Boca grande, Dos Almas, Adoro. Tropical: Mi Cafetal, La Gota Fría, Yo me Llamo Cumbia, El Grito Vagabundo, El Testamento, Dame tu Mujer José. Latinoamericana: Las Dos Puntas, Yo Vendo unos Ojos Negros, Alma Corazón y Vida, Noches de Cartagena, Los Amigos Así. Llanera: Ay, si, si, EL Galerón Llanero, Carmentea, Amor Ideal, Ansiedad, Pasillaneando. Ranchera: En el Último Trago, Amor Eterno, Triste Recuerdo, Tarde y Canciones de solista. Amor Eterno, Como Yo te Buscaba. Música Carranguera: La Cucharita, Parranda Cerveza y Tejo, El Viejito Parrandero, La China que yo Tenía, El Campesino Embejucao, Chinita Ingrata. Canciones a Duetto: Si Nos Dejan, Llevarás tu Cruz, Paisaje Colombiano, Arrullo de Dios.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música del programa de extensión de la EFAC.	100%	80%	Apoyó a la teoría avanzada en el repertorio donde tiene que ver la aplicación de varios aspectos: En escalística se hace aplicación de las escalas en sus cuatro clases: A una Cuerda, a dos Cuerdas, a Tres Cuerda y A cuerda Intermedia. Es importante el trabajo que se hace porque a cada alumno se le ofrece la posibilidad de montar repertorio tanto en la parte individual, como en grupo. También se tiene el trabajo musical en varios formatos como son: Solistas, Duetos y Cuartetos.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	80%	Durante el transcurso de cada taller de musicoterapia en el Hogar San Rafael y ahora con el Centro Especial de la Finca EL SAUCE de la vereda de Cerca de Piedra, donde se tienen en cuenta el aprovechamiento que tiene cada uno de los abuelitos en el disfrute de las canciones que generalmente se hace con temas que ellos disfrutaron en el transcurso de sus vidas. En

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			estos centros firman la asistencia los coordinadores de cada uno. Con los demás talleres de Anpis, Nuevo Amanecer, Conjunto Serra luna y otros se verifica la asistencia para que firmen al final del periodo.
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música del programa de extensión de la EFAC.	100%	80%	El contratista ha venido apoyando los alumnos que más avances en todos los procesos, tanto para que canten como solistas, en dueto, en cuarteto y con ensamble general. Tenemos el proceso de dos cuartetos y dos solistas con la Asociación de Pensionados ANPIS; Dos solistas en el Grupo Nuevo Amanecer y dos duetos.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música del programa de extensión de la EFAC.	100%	80%	El contratista asistió con la coordinadora general la señora Viviana Contreras para coordina otros talleres de música, fueron nuevo taller de Música en el Conjunto SERRALUNA de La Vereda de Samaria y el nuevo taller de Musicoterapia del Centro Especial de la Fina el SAUCE de la Vereda de Cerca de Piedra.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	80%	Apoyo con los datos tanto del servicio de clases con los alumnos de la Asociación de Pensionados Anpis, los alumnos principiantes, los integrantes del Grupo representativo Nuevo Amanecer y los talleres de Musicoterapia del Hogar San Rafael y el nuevo Centro Especial de la Fina El SAUCE de la Vereda de Cerca de Piedra.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	80%	Brindó el apoyo musical en este cuarto periodo con el apoyo del docente en la celebración de la fiesta Patria del 20 de Julio y la serenata tropical que se realizó en el Hogar San Rafael con el grupo Representativo de la Asociación de Pensionados ANPIS.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO		SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$15.288.000					
VALOR ADICIÓN			\$0					
VALOR TOTAL			\$15.288.000					
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR			% EJECUCIÓN		
4	DE	5	\$3.057.600			20%		
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$12.230.400			80%		
SALDO POR EJECUTAR			\$3.057.600			20%		
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA		RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025001555		20/03/2025		2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1101	\$15.288.000	\$3.057.600	\$3.057.600

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	8637338495	Julio / 2025	SALUD	\$178.000
			PENSIÓN	\$0
			ARL	\$7.500

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	8 de 8

VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. DE ACUERDO A LOS DÍAS COTIZADOS DESDE SU AFILIACIÓN A SEGURIDAD SOCIAL QUE SON 19 DÍAS.

PERSONA JURÍDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL	ICBF	SI		NO	
		☐ REVISOR FISCAL	CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
		SENA	SI		NO		

SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
INCAPACIDAD MEDICA POR ENFERMEDAD POR MAS DE 5 DÍAS CONSECUTIVOS	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
HURTO DE ELEMENTOS DISPUESTOS PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
EXPEDICIÓN DE NORMAS QUE CAMBIEN LAS CONDICIONES PACTADAS EN EL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
No aplica						
No aplica						
No aplica						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7677411	CONTRATISTA	JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO		
FECHA DE CONTRATO	20/03/2025	NIT / CC	2.993.529	TELÉFONO	3202259916
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				
FECHA DE EVALUACIÓN	08/08/2025	PERIODO EVALUADO DEL	27/06/2025	AL	26/07/2025

EVALUACIÓN								
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE			
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR			
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	12			
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8				
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0					
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	12			
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8				
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0					
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11			
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6				
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0					
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11			
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6				
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0					
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18			
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13				
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4				
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0					
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18			
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10				
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0					
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4			
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0					
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		86			
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)								
OBSERVACIONES								
.....								
.....								

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7677411	CONTRATISTA	JORGE ENRIQUE PINZÓN GUERRERO		
FECHA DE CONTRATO	20/03/2025	NIT / CC	2.993.529	TELÉFONO	3202259916
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
4	DE	5	DEL	27/06/2025	AL	26/07/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1101	\$15.288.000	\$3.057.600	\$3.057.600

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
8637338495	Julio / 2025	SALUD	\$178.000
		PENSIÓN	Carta de Pensionado
		ARL	\$7.500
TOTAL			\$185.500
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 08 DÍAS DEL MES Agosto DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.